

# FORWARD

ПРОГРАММА  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК



2-4

КЛАССЫ

М. В. Вербицкая



вентана  
граф

# FORWARD

М. В. Вербицкая



2-4

КЛАССЫ

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Программа

2-е издание, переработанное

Москва

Издательский  
центр

«Вентана-Граф»

2017

УДК 373.5.016:811.111  
ББК 74.268.1Англ  
В31

**Вербицкая, М. В.**

**В31** Английский язык : программа : 2–4 классы / М. В. Вербицкая. — 2-е изд., перераб. — М. : Вентана-Граф, 2017. — 144 с. : ил. — (Forward).  
ISBN 978-5-360-07416-8

Программа разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой начального общего образования по иностранному языку и обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций.

В программе раскрываются принципы обучения, лежащие в основе УМК «Forward», и основные виды учебной деятельности, даётся примерное тематическое планирование содержания курса. Особое внимание уделяется механизмам и критериям промежуточной и итоговой оценки планируемых результатов. Программа включает образец итоговой работы с её характеристикой и описанием процедуры проведения.

УДК 373.5.016:811.111  
ББК 74.268.1Англ

ISBN 978-5-360-07416-8

© Вербицкая М. В., 2012  
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2012  
© Вербицкая М. В., 2017, с изменениями  
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2017,  
с изменениями

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка .....	5
2. Общая характеристика учебного предмета «Английский язык» .....	7
3. Принципы обучения, лежащие в основе УМК серии “Forward” .....	9
3.1. Принцип коммуникативной направленности .....	9
3.2. Принцип устного опережения .....	10
3.3. Принцип интегративного развития коммуникативных навыков ...	11
3.4. Принцип развивающего обучения .....	11
3.5. Принцип доступности и посильности.....	13
3.6. Принцип опоры на родной язык.....	13
3.7. Принцип социокультурной направленности, соизучения языка и культуры .....	14
3.8. Принцип диалога культур.....	15
3.9. Принцип дифференциации требований к подготовке учащихся ....	15
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Английский язык» .....	17
5. Место предмета «Английский язык» в учебном плане .....	19
6. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык» .....	21
6.1. Личностные результаты.....	22
6.2. Метапредметные результаты .....	23
6.3. Предметные результаты.....	24
6.4. Современные подходы к оценке достижения планируемых результатов .....	30
6.4.1. Механизмы промежуточной и итоговой оценки достижения планируемых результатов в УМК серии “Forward” .....	30
6.4.2. Рекомендации к разработке критериев оценки достижения планируемых результатов в разных видах учебной деятельности.....	32
6.4.3. Критерии оценивания говорения как продуктивного вида речевой деятельности.....	33
6.5. Итоговая работа по английскому языку для выпускников начальной школы .....	34
6.5.1. Характеристика заданий итоговой работы .....	35
6.5.2. Соответствие подготовки учащихся требованиям базового и повышенного уровней сложности .....	37
6.5.3. Процедура проведения итоговой работы .....	38
6.5.4. Задания итоговой работы в свете планируемых результатов обучения.....	39
7. Содержание учебного предмета «Английский язык» .....	45
7.1. Предметное содержание речи .....	45
7.2. Коммуникативные умения по видам речевой деятельности .....	46
7.3. Языковые средства и навыки оперирования ими.....	47
7.4. Социокультурная осведомлённость .....	48
7.5. Специальные учебные умения .....	48
7.6. Общеучебные умения и универсальные учебные действия .....	48

7.7. Соотнесение предметного содержания речи с тематикой учебников серии “Forward” для 2–4 классов .....	49
<b>8. Примерное тематическое планирование .....</b>	<b>53</b>
8.1. Примерное тематическое планирование предметного содержания речи по классам .....	53
8.2. Примерное тематическое планирование содержания курса и основных видов учебной деятельности .....	57
8.2.1. 2 класс .....	57
8.2.2. 3 класс .....	77
8.2.3. 4 класс .....	97
<b>9. Материально-техническое обеспечение для преподавания учебного предмета «Английский язык» в начальной школе.....</b>	<b>117</b>
Приложение 1 .....	122
Приложение 2 .....	129

## 1. Пояснительная записка

Данная авторская программа создана на основе стандартов начального образования второго поколения, Примерной основной образовательной программы начального общего образования<sup>1</sup> с учётом планируемых результатов начального общего образования. Она полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, предопределяющих дальнейшее успешное обучение в основной и старшей школе. Программа соответствует стратегической линии развития общего образования в России и имеет все основания для широкого использования в преподавании иностранных языков в «Нашей новой школе».

УМК серии “Forward”, созданный на основе данной авторской программы, обеспечивает преемственность изучения английского языка в рамках начальной школы со 2 по 4 класс (и далее по 11 класс) общеобразовательных организаций. УМК для 2–4 классов рассчитаны на обязательное изучение предмета «Иностранный язык» в школах, работающих по базисному учебному плану — 2 часа в неделю. Особенностью данных УМК является включение в состав учебников и рабочих тетрадей дополнительных заданий и материалов, отмеченных звёздочкой (\*), которые создают условия для их использования в прогимназиях и лицеях, работающих по второму варианту учебного плана — 3 часа (и более) в неделю. Особенно отчётливо это представлено в УМК для 4 класса, где пять дополнительных разделов выделены в отдельный блок, что расширяет возможности его использования в расчёте на второй вариант учебного плана.

Новые реалии XXI века, процессы интернационализации всех сторон жизни, особенности информационного общества выдвигают особые требования к овладению иностранными языками. Центроостремительные и центробежные силы культурного развития, действующие в наше время, определяют специфику культурной самоидентификации личности, осознания уникальности и ценности своих национальных традиций в сочетании с осознанием общечеловеческих ценностей, толерантным отношением к проявлениям иной культуры и стремлением к взаимопониманию между людьми разных сообществ. Современная школа должна осознать свою обязанность приобщить к этим идеям российских детей, растущих в условиях полиязычного и поликультурного мира, с самого раннего возраста. Иностранный язык как школьный предмет даёт для этого богатейшие возможности, которые не всегда используются в полном объёме.

Иностранный язык, наряду с русским языком и литературным чтением, входит в предметную область «Филология» и формирует общую коммуникативную компетенцию школьника, способствует его общему речевому и когнитивному развитию, расширению его кругозора и воспитанию его чувств и эмоций. Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках — это важнейшая задача совре-

---

<sup>1</sup> Примерная основная образовательная программа начального общего образования (Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8 апреля 2015 г. № 1/15). URL:<http://fgosreestr.ru/>

менной школы, успешное осуществление которой во многом зависит от основ, заложенных в начальной школе.

**Интегративной целью** обучения английскому языку в начальных классах является формирование *элементарной коммуникативной компетенции* младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Следовательно, как указывается в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (2009)<sup>1</sup>, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих общих целей:

- 1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной формах с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- 3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

---

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки от 6 октября 2009 г. № 373).  
URL: <http://минобрнауки.рф/документы/922>

## 2. Общая характеристика учебного предмета «Английский язык»

Большим шагом вперёд в развитии языкового образования в России явилось требование федерального компонента ГОС 2004 г. начинать обучение иностранным языкам в начальной школе. Федеральный государственный образовательный стандарт 2009 г. и Примерная основная образовательная программа начального общего образования закрепляют эту линию на раннее обучение, что положительно скажется на развитии не только иноязычной коммуникативной компетенции, но и общей коммуникативной компетенции учащихся, а также позволит достичь более высоких личностных и метапредметных результатов обучения. Английский язык как учебный предмет имеет большой воспитательный потенциал, что в полной мере учтено при разработке УМК серии “Forward”, где значительное место уделено формированию ценностных ориентиров и эстетических идеалов в соответствии с ФГОС (см. раздел 4 данной программы).

**Деятельностный характер** предмета «Английский язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребёнку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т. п.), и даёт возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему характеру.

Исходя из сформулированных целей изучение предмета «Английский язык» направлено на решение следующих **задач**:

- формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;
- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплек-



та (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением), умением работы в группе.

Поставленные в нормативных документах цели и задачи могут быть успешно реализованы только при условии использования современных подходов к обучению иностранным языкам с учётом психологических особенностей младших школьников. В данной программе излагаются методические принципы, положенные в основу УМК серии “Forward” для 2–4 классов, раскрывается содержание обучения английскому языку в начальной школе (тематика иноязычного общения, планирование основных видов учебной деятельности учащихся во 2–4 классах), приводятся планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык», способы и критерии оценки их достижения, а также даётся итоговая работа по английскому языку для выпускников начальной школы с подробной характеристикой её заданий и системой оценки достигнутых результатов.

Предлагаемая в рамках данной программы итоговая контрольная работа за курс английского языка общеобразовательной школы полностью соответствует примерной программе и планируемым результатам начального общего образования и может быть использована в качестве итоговой независимо от того, по какому учебнику занимались дети.

### 3. Принципы обучения, лежащие в основе УМК серии “Forward”

#### 3.1. Принцип коммуникативной направленности

Данный принцип имеет важнейшее значение для реализации главной цели обучения — формирования умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме. Задания УМК серии “Forward” имеют коммуникативную направленность и включены в учебные ситуации, близкие к реальным ситуациям общения младших школьников. Они создают для учащихся возможность общаться на темы, связанные с личными интересами учащихся и их ближайшим окружением. В отборе тематики учебного материала учтены интересы детей младшего школьного возраста и межпредметные связи начальной школы.

Учебные материалы и система заданий УМК серии “Forward” организованы таким образом, чтобы обеспечить создание различных ситуаций общения, интерактивные формы взаимодействия учащихся в парах, малых группах, всей группы (класса), а также речевое партнёрство учителя и учащихся в благоприятном психологическом климате. При минимуме освоенных младшими школьниками языковых средств даже условно-речевые задания обязательно включают коммуникативные задачи, которые варьируются применительно к одному и тому же языковому материалу с тем, чтобы обеспечить некоторую новизну при многократном его повторении.

Коммуникативный подход диктует также определённые правила знакомства с языковыми единицами. Для введения слова, словосочетания, грамматической формы или конструкции следует находить такие ситуации общения, ситуационные контексты, которые могут наглядно продемонстрировать функцию данной языковой единицы, обеспечить понимание её значения и показать её реальное употребление в речи. При работе с УМК серии “Forward” учитель имеет возможность вводить на уроках языковой материал именно таким образом: сама структура учебников и рабочих тетрадей диктует данный подход. Грамматические правила (обобщения) выводятся самими учащимися на базе освоенного в речевых образцах материала. Тщательно подобранный иллюстративный материал учебников и рабочих тетрадей помогает учителю семантизировать лексику в основном беспереводным способом. Подробные методические рекомендации к урокам в пособии для учителя позволят педагогу последовательно реализовывать данный подход в работе с учениками.

Следует также отметить, что уже на раннем этапе обучения английскому языку в УМК серии “Forward” активно вводятся разные типы аудирования и чтения, соответствующие целям реальной коммуникации. Существует определённая традиция обучения иностранному языку в начальной школе, согласно которой признаётся необходимость полного понимания и детального анализа каждого изучаемого текста/высказывания, включающего только предварительно изученный языковой материал. Однако подобный принцип входит в противоречие с коммуникативным подходом, поскольку в реальной коммуникации полное понимание текста/высказывания требуется (и осуществляется) гораздо

реже, чем понимание его основного содержания или запрашиваемой информации. Учащиеся, приученные к мысли, что текст/высказывание можно понять только в том случае, если знаешь каждое слово или каждую конструкцию в нём, теряются в ситуациях реального общения, непосредственного или опосредованного. Поэтому в УМК серии “Forward” уже со 2 класса учащимся приходится работать с заданиями на аудирование и чтение, которые могут включать не только уже изученный материал, но и новый материал с опережением. В этом случае при выполнении задания учитель подчёркивает учебную задачу: понять запрашиваемую информацию или основное содержание. Так, например, в рамках темы “Shopping”, слушая мини-диалоги, включающие некоторые новые этикетные клише, учащиеся должны понять основное содержание, т. е. определить, в каком из магазинов находятся герои диалогов. Для правильного ответа достаточно показать магазин на рисунке и назвать его, используя зрительную опору: изображение улицы с магазинами в английском городке. Задания на просмотровое и поисковое чтение также включаются уже со 2 класса, причём работать учащиеся начинают с текстов, построенных на полностью изученном материале.

Основываясь на своих многолетних наблюдениях, авторы УМК пришли к убеждению, что введение с начального этапа обучения разных видов чтения и аудирования, формирующих рецептивные виды речевой деятельности, способствует более успешному преодолению психологических барьеров перед неизвестным текстом, печатным или звучащим, «трудным» языковым материалом и в итоге обеспечивает адаптацию поведения к разным ситуациям общения, которые, в частности, связаны с варьированием способов работы с информацией. Этот комплекс общеучебных умений обеспечивает в дальнейшем готовность учащихся к выбору наиболее эффективного решения проблемных ситуаций, например при сдаче разного рода языковых экзаменов.

В структуре УМК серии “Forward” для 2–4 классов учтены психологические особенности младших школьников: в рамках одного урока учитель имеет возможность комбинировать задания разных типов, позволяющие чередовать активные виды работы (игры, песни, работа в парах) с более спокойными формами работы (чтение, слушание, письмо), поддерживая мотивацию учащихся и регулируя их степень активности на уроке.

### 3.2. Принцип устного опережения

Организация учебного материала УМК предусматривает развитие коммуникативных умений в четырёх видах речевой деятельности, при этом на первом году обучения во 2 классе выделяются два этапа в реализации ведущего принципа обучения. На **первом этапе** основное внимание уделяется устной речи, *ведущим принципом* обучения является принцип устного опережения, в пользу которого можно привести ряд доводов. Дети в этом возрасте легко воспринимают услышанное, без труда усваивая не только отдельные звуки, слова, но и целые речевые образцы, поскольку у них развито подражание в целом и звукоподражание в частности. У детей младшего школьного возраста по-прежнему активно происходит процесс овладения родным языком, освоение которого также началось на устной основе. Формирование навыков чтения и письма на данном

этапе может вызывать трудности и на родном языке, не говоря уже обо всех сложностях овладения письменной речью на иностранном языке, где требуются дополнительные усилия для понимания значений слов и запоминания их звуковых образов.

Принцип устного опережения в значительной мере сохраняется и на последующем этапе обучения английскому языку в начальной школе: новый учебный материал сначала предъясняется в звучащей форме, и от учащихся в первую очередь требуется освоение речевых образцов и оперирование ими в устной речи, однако постепенно на первый план выдвигается принцип интегративного развития коммуникативных навыков.

### 3.3. Принцип интегративного развития коммуникативных навыков

Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые знания и навыки лежат в основе названных сложных коммуникативных умений. На **втором этапе** по мере овладения звуко-буквенными соответствиями английского языка параллельно с развитием навыков аудирования и говорения начинается обучение чтению и письму, т. е. с данного этапа начинается реализация принципа интегративного развития коммуникативных навыков. Важно подчеркнуть, что письменная форма речи осваивается в ситуациях, служащих основой для формирования навыков устной речи. Один из приёмов, создающих мотивацию изучения иностранного языка и, в частности, развития навыков письма, — включение в УМК ситуаций, дающих возможность общения со сверстниками посредством электронной почты. Таким образом выполняется задача формирования представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты.

Принцип интегративного развития коммуникативных навыков реализуется также и во взаимосвязанном обучении аудированию, говорению и чтению. На основе звучащих текстов в исполнении дикторов — носителей английского языка последовательно развиваются навыки чтения, а в ряде заданий акцент делается на тренировке навыков говорения. Аудиотексты выполняют не подсобную роль «справочника по произношению» (который учитель использует или не использует по своему усмотрению), а создают реальную языковую среду обучения младших школьников.

### 3.4. Принцип развивающего обучения

Поскольку приоритетом начального общего образования является развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных и специальных умений, предопределяющих успешность всего последующего обучения, в соответствии с принципом развивающего обучения в УМК серии “Forward” сделан акцент прежде всего на развитии общей коммуникативной компетенции учащихся. Подобный подход разви-

вадет у младших школьников навыки языкового анализа, необходимые при изучении не только иностранного, но и родного языка. Учебник и рабочая тетрадь для 2 класса, например, включают задания, формирующие умения соотносить графическую форму слова с его звуковым образом; умения сравнивать, анализировать звуки, буквы, сочетания букв, слова и более крупные языковые и речевые единицы. Использование транскрипции в вводно-фонетической части учебника и постепенно вводимые правила чтения гласных и буквосочетаний опираются на уже полученные во время букварного периода навыки анализа звуко-буквенных соответствий в русском языке и, в свою очередь, служат дальнейшему развитию этих навыков.

Формирование коммуникативной компетенции основывается на развитии навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, умении осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах, что является одним из важнейших метапредметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования, обозначенных ФГОС начального общего образования.

Большое внимание уделяется собственно когнитивному развитию детей. Уже на начальном этапе обучения им предлагаются разнообразные проблемно-поисковые задачи на учебном материале, соответствующем уровню развития младших школьников, которые обеспечивают овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, что также соответствует требованиям ФГОС<sup>1</sup>.

Ещё одним важным направлением развивающего обучения является формирование языковой догадки, опоры на интернациональную лексику, английские заимствования в русском языке; умения извлечь значение слова из контекста, догадаться о значении и функции высказывания по ситуации с опорой на иллюстрации.

Развитие познавательных способностей учащихся достигается и через овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, двуязычным словарём, справочными материалами). Не менее важно выполнение многочисленных заданий УМК серии “Forward”, формирующих умения работы в парах и группах.

Развитие личности ребёнка, его творческих способностей и накопление опыта разнообразных видов деятельности на начальном этапе обучения наиболее эффективно происходит в игре, которой отведено значительное место в данных УМК. Естественно, эти игры направлены на активизацию изучаемого материала, но коллективный характер их проведения, акцент на участии школьника в любой форме и с любым результатом служит воспитанию эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру. Игровой харак-

---

<sup>1</sup> ФГОС. II. Метапредметные результаты освоения образовательной программы начального общего образования, 2009.

тер носит целый ряд заданий, направленных на формирование усидчивости, внимания, на развитие памяти, наблюдательности, воображения и т. д. Авторы УМК ставят своей целью помочь педагогу учить детей учиться с интересом, идя навстречу потребностям детей младшего школьного возраста.

### 3.5. Принцип доступности и посильности

Данный принцип предусматривает учёт психолого-педагогических особенностей и возможностей детей младшего школьного возраста. Он очень важен для решения задачи коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения, а также для развития мотивации к дальнейшему изучению английского языка.

При организации урока рекомендуется чётко дозировать время на выполнение заданий, требующих концентрации внимания, и варьировать виды деятельности, соблюдая баланс между активными и пассивными формами работы. Учитель должен делать это, принимая во внимание психофизиологические особенности своих учеников, в чём ему помогут рекомендации книги для учителя, предложенные в поурочном планировании.

Этот принцип также обуславливает минимизацию языковых средств, обязательных для усвоения учащимися на начальном этапе, с их последующей ротацией в новых речевых ситуациях. Дозированное изучение речевых моделей и единиц языка, предложенное в УМК, не препятствует при этом использованию игры как ведущего типа учебной деятельности с элементами непредсказуемости, стимулирующей познавательную активность школьников.

### 3.6. Принцип опоры на родной язык

Данный принцип дополняет предыдущий и предполагает учёт потенциальных сложностей, связанных с межъязыковой интерференцией, особенно на начальном этапе овладения разными сторонами устной и письменной речи. Эти сложности учтены в учебниках и рабочих тетрадях с помощью способов презентации языкового материала, которые обеспечивают постепенное переключение с системы родного языка на систему изучаемого языка в вводно-фонетической части, в комментариях к изучаемым на основе речевых образцов грамматическим явлениям.

Родной язык может и должен использоваться для осуществления переноса формирующихся и уже сформированных на родном языке лингвистических знаний и коммуникативных навыков и умений на изучаемый язык. Однако данный принцип не предполагает использование русского языка как постоянного языка учебного взаимодействия учителя и учащихся. Здесь важно понимать, в какой ситуации и с какой целью учителю целесообразно использовать на уроке русский язык, а в каких ситуациях к его использованию прибегать не следует.

В методических пособиях серии “Forward” даются подробные рекомендации на этот счёт. Например, во 2 классе в начале каждого раздела предлагаются задания с сюжетными историями, определяющими тему данного раздела. Учите-

лю рекомендуется сначала поговорить с учениками о сюжете истории по-русски, рассмотрев иллюстрации, которые наглядно передают ситуации общения и действия персонажей, а также служат опорой для введения новой лексики по теме, и лишь затем включить аудиозапись. В этом случае ученики соотносят реплики персонажей с уже обсуждёнными иллюстрациями, что позволяет им понимать содержание прослушиваемой истории без перевода.

При введении новых типов проблемно-поисковых заданий учителю следует использовать родной язык для объяснения коммуникативной задачи и правильного алгоритма действий. По мере расширения лексического репертуара учащихся на английском языке и их знакомства с разными типами заданий родной язык будет использоваться всё меньше, т. е. на уроке при общении с учениками учитель постепенно должен переходить на английский язык, подключая родной язык только по мере необходимости. Без создания иноязычной речевой среды невозможно развивать языковую догадку и компенсаторные умения, которые так необходимы для преодоления языкового барьера и страха перед новой языковой реальностью.

### 3.7. Принцип социокультурной направленности, соизучения языка и культуры

Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников. Изучение английского языка позволяет расширить социальный опыт общения учащихся. В проигрывании ролевых ситуаций они могут «примерять» на себя различные роли, в том числе роли взрослых. Особое внимание в работе с младшими школьниками следует уделять ознакомлению с существующими нормами вежливого поведения в различных ситуациях общения со сверстниками и взрослыми. Дети постепенно должны научиться понимать возможные расхождения в ритуалах поведения в типичных ситуациях общения, в традициях проведения праздников, составляющие особенности российской культуры и культуры англоязычных стран.

В УМК серии “Forward” для 2–4 классов социокультурные знания и умения формируются несколькими способами. В них используются аутентичные тексты, демонстрирующие образцы современной британской речи, прежде всего устной, и некоторых разновидностей письменной речи в рамках бытовой сферы общения, отобранные и одобренные носителями английского языка. Дети также знакомятся с английскими рифмовками, считалками, детскими стихами. Важно подчеркнуть, что входящие в комплект пособий аудиозаписи сделаны носителями языка в профессиональных условиях и представляют собой ценный аутентичный учебный материал.

В учебниках для 2–4 классов есть сквозные персонажи — британские и российские школьники; каждая глава объединена своей историей с этими персонажами. Тексты сопровождаются большим количеством иллюстраций, в том числе сюжетных, отражающих бытовые и культурные реалии стран изучаемого языка и России. В книге для учителя есть комментарии к темам, помогающие ввести детей в ситуацию, с акцентом на значимой для данной ситуации культу-

рологической информации. Таким образом постепенно расширяется фоновая культурная информация о странах изучаемого языка.

### 3.8. Принцип диалога культур

Реализация цели приобщения детей к новому социальному опыту с использованием английского языка осуществляется через знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским фольклором и доступными образцами художественной литературы англоязычных стран. Важной задачей в современных условиях многополярного и поликультурного мира является воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран. В соответствии с этими целями и задачами во все учебники серии “Forward” включены задания, реализующие принцип диалога культур. Для младших школьников выбран прямой приём: переписка между персонажами (российскими, австралийскими, британскими, американскими сверстниками), которая позволяет наглядно сопоставлять схожие типовые ситуации в каждой из культур. Дети учатся выделять культурные реалии, имеющие отношение к жизни российских школьников и их зарубежных сверстников, запоминать особенности речевого поведения в каждой языковой среде.

Принцип диалога культур предполагает не только приобщение к иной культуре, но и осознание особенностей культурных традиций своей страны и умение достойно представлять её при общении с представителями других стран. Знакомство с иноязычной культурой должно стать импульсом к культурной самоидентификации ребёнка, укрепления в нём чувства патриотизма, осознания традиционных ценностей российского общества, осознания принадлежности к российскому народу (см. раздел 4).

### 3.9. Принцип дифференциации требований к подготовке учащихся

В разработке содержания и структуры компонентов УМК серии “Forward”, объёма изучаемого учебного материала и глубины его освоения был учтён существующий в системе образования запрос на разработку педагогических технологий, основанных на **дифференциации требований** к подготовке учащихся.

В учебниках данной серии проведено разграничение учебного материала, позволяющее выделить уровни **актуального развития** и **ближайшего развития**.

- **Уровень актуального развития** задаёт границы исполнительской компетенции учащегося и позволяет определить действия, которые обучающиеся при переходе с уровня начального образования на следующий должны выполнять практически автоматически.
- **Зона ближайшего развития** определяет перспективные действия, находящиеся на стадии формирования и выполняемые при участии учителя или совместно со сверстниками, а также знания и умения, являющиеся пропедевтическими для дальнейшего изучения данного предмета.

В стандартах второго поколения такое разграничение проведено с точки зрения целей, характеризующих:



- систему учебных действий в отношении опорного учебного материала (планируемые результаты блока «**Выпускник научится**»);
- систему учебных действий в отношении знаний, умений и навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета (планируемые результаты блока «**Выпускник получит возможность научиться**»)<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2009. — С. 8.

#### 4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Английский язык»

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Английский язык» основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой реализации ФГОС общего образования. В соответствии с данной концепцией «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения... мировое сообщество»<sup>1</sup>.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность и толерантность, гражданственность, семья, уважение к труду, ценность знания, родная природа, планета Земля, экологическое сознание, эстетическое и этическое развитие, многообразие культур и международное сотрудничество. Каждая из них формулируется как вопрос, поставленный педагогом перед обучающимся, и превращается в воспитательную задачу. В процессе воспитания происходит «духовно-нравственное развитие личности: формирование ценностно-смысловой сферы личности, способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом»<sup>2</sup>.

УМК серии “Forward” включает материалы, расширяющие представления младших школьников о России и формирующие чувство гордости за свою страну и её достижения в разных сферах. В соответствии с интересами и уровнем развития учащихся начальной школы на уроках с учениками обсуждаются, например, следующие темы: разнообразие природных условий и животного мира России; достижения России в области освоения космоса; Москва — столица нашей Родины; великий русский художник В. Васнецов и т. д.

В учебниках данной серии персонажи — российские и британские дети — представлены в ситуациях, которые позволяют на доступном для младших школьников уровне обсуждать такие вопросы, как любовь к своей семье, здоровый образ жизни, трудолюбие, почитание родителей, забота о старших и младших, отношение к учёбе, интерес к творчеству в разных его проявлениях. В УМК существенное место уделяется и современным проблемам бережного отношения к природе и природным ресурсам, осознанию необходимости сохранения разнообразия природы не только родной страны, но и всей планеты Земля, что закладывает основы формирования экологического сознания младших школьников.

---

<sup>1</sup> Данилюк А. М., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. — М.: Просвещение, 2009. — С. 9.

<sup>2</sup> Там же.

Эстетическое развитие школьников обеспечивается использованием детского фольклора, стихов и песен, обсуждением тем, связанных с культурным наследием России, Великобритании и других стран мира. Идеи многообразия культур и народов, международного сотрудничества, справедливости, чести, достоинства органично вплетены в сюжет приключенческой истории, включённой в УМК серии “Forward” для 4 класса. В ней рассказывается о том, как российские и британские дети вместе с американским исследователем и путешественником помогают малайзийскому профессору найти редкое растение, необходимое для создания лекарства от страшной болезни.

Содержание УМК серии “Forward”, таким образом, отражает базовые ценности современного российского общества и реализует поставленную в ФГОС начального общего образования задачу — средствами своего предмета обеспечить духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на уровне начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества.

## 5. Место предмета «Английский язык» в учебном плане

В **Базисном учебном (образовательном) плане (БУП)** образование в начальной школе определяется как фундамент всего последующего обучения. В начальной школе формируются универсальные учебные действия, закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка — система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Начальный уровень школьного обучения обеспечивает познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

**Инвариантная часть** Базисного учебного (образовательного) плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших *целей* современного начального образования: формирование гражданской идентичности школьников; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям; готовность к продолжению образования в основной школе; формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью. Общеобразовательная организация по своему усмотрению может использовать часы инвариантной части на различные виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии и т. д.).

Иностранный язык формирует элементарные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; развивает речевые способности, внимание, мышление, память и воображение младшего школьника; способствует мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

**Вариативная часть** Базисного учебного плана включает внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня. Вариативная часть Базисного учебного (образовательного) плана учитывает особенности, образовательные потребности и интересы учащихся. Время, отводимое на вариативную часть внутри предельно допустимой аудиторной учебной нагрузки, может быть использовано для увеличения часов на изучение отдельных предметов инвариантной части, на организацию курсов, в которых заинтересованы ученик, родитель, учитель, образовательная организация, субъект Российской Федерации.

БУП рассматривает раздел вариативной части «Внеурочная деятельность» как возможность реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. За счёт указанных в Базисном учебном (образовательном) плане часов на внеурочные занятия образовательная организация реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательные программы.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Общеобразовательные организации предоставляют учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм её организации, отличных от урочной системы обучения. Для учащихся могут быть организованы экскурсии, кружки, секции, диспуты, КВНы, олимпиады, соревнования и т. д.

УМК серии “Forward” для 2–4 классов включают разнообразные материалы для внеурочной деятельности учащихся с учётом психологических особенностей школьников младших классов. УМК предусматривает проектные задания, игры, идеи и мини-сценарии для школьного театра на английском языке, а в пособии для учителя предлагаются также сценарии тематических утренников и праздников. Таким образом, начиная со 2 класса по желанию учащихся можно использовать 1 час в неделю для творческих занятий по английскому языку по направлению «Проектная работа» и/или 1 час по художественно-эстетическому направлению. УМК для 4 класса включает 5 дополнительных разделов (№ 17–21) научно-познавательного характера, освоение которых может быть вынесено в раздел «Внеурочная деятельность» по соответствующему направлению. УМК для 3 и 4 классов включает ряд тем, позволяющих объединить внеурочную деятельность по иностранному языку с предметами «Окружающий мир», «Технология» при разработке и презентации проектных работ.

Каждая общеобразовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). При режиме *6-дневной учебной недели* используется вариативная часть Базисного учебного (образовательного) плана. При этом предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не должна превышать максимальную учебную нагрузку, определённую БУПом.

**Продолжительность урока** во 2–4 классах:

- 40–45 минут (по решению общеобразовательной организации).

**Продолжительность учебного года** во 2–4 классах:

- 34 учебные недели.

В связи с тем, что во 2–4 классах начальной школы наблюдается некоторое опережение в овладении устной речью по сравнению с письменной при проведении занятий по английскому языку, классы делятся на подгруппы с целью создания условий для более интенсивного устного общения младших школьников на новом для них языке: в городских учебных заведениях при наполняемости 25 и более человек, в сельских — 20 и более человек. При наличии необходимых средств возможно деление классов на группы с меньшей наполняемостью. Согласно Базисному учебному (образовательному) плану образовательных организаций Российской Федерации для уровня начального общего образования предполагается обязательное изучение английского языка со 2 класса и на него отводится 204 часа при недельной нагрузке 2 часа на протяжении всего курса на этапе начального общего образования.

## 6. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

В образовательных стандартах первого поколения стандартизация распространялась на обязательный минимум содержания основных образовательных программ и требования к уровню подготовки выпускников. В стандартах второго поколения стандартизации подлежат ориентиры развития системы образования, рамочные требования к содержанию и организации образовательного процесса и общее описание ожидаемых индивидуальных достижений школьников, среди которых выделяются результаты достижений, подлежащие и не подлежащие итоговой оценке. В рамках ФГОС 2009 г. нового поколения особая роль отводится *планируемым результатам освоения основных образовательных программ*.

В данной программе в соответствии с требованиями стандарта в структуре планируемых результатов отдельными разделами представлены *личностные* и *метапредметные* результаты, поскольку их достижение обеспечивается всей совокупностью учебных предметов. Достижение *предметных* результатов осуществляется при освоении предмета «Английский язык», поэтому они также сгруппированы отдельно и даются в наиболее развёрнутой форме.

Цели-ориентиры, определяющие основные ожидаемые результаты изучения иностранного языка, можно сформулировать следующим образом:

- изучение иностранного языка будет способствовать формированию коммуникативной культуры школьников, их общему речевому развитию, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций;
- в результате изучения английского языка младшие школьники приобретут *элементарную коммуникативную компетенцию*, т. е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом их речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо);
- у младших школьников расширится лингвистический кругозор, они получат начальные лингвистические представления, доступные им и необходимые для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;
- в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом английского языка у младших школьников будут развиваться речевые, интеллектуальные и познавательные способности, личностные качества, внимание, мышление, память и воображение;
- наряду с овладением правилами речевого и неречевого поведения в процессе знакомства с жизнью своих англоговорящих сверстников, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы младшие школьники приобретут ощущение причастности к универсальной детской культуре, дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран.

Ниже представлены *требования* стандарта к результатам освоения основных образовательных программ для предмета «Английский язык» и конкретизиру-

ющие их *планируемые результаты* Примерной программы по иностранному языку с учётом ведущих целевых установок изучения данного предмета, возрастной специфики учащихся и специфики разработанного в данной авторской программе курса английского языка.

## 6.1. Личностные результаты

Под *личностными результатами* освоения учебного предмета понимается система ценностных отношений обучающихся — к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам, сформированная в образовательном процессе.

Личностные результаты освоения учебного предмета формируются на основе следующих *требований* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям<sup>1</sup>.

*Личностными результатами* изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;

---

<sup>1</sup> ФГОС. II. Требования к результатам освоения основной программы начального общего образования, 2009.

- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

## 6.2. Метапредметные результаты

Под **метапредметными результатами** освоения учебного предмета понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов, которые включают в себя:

- а) освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться;
- б) освоение учащимися межпредметных понятий.

**Метапредметные результаты** освоения учебного предмета формируются на основе следующих *требований* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.<sup>1</sup>:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

---

<sup>1</sup> ФГОС. II. Требования к результатам освоения основной программы начального общего образования, 2009.



9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Метапредметными результатами** изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиоприложением, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. д.).

### 6.3. Предметные результаты

**Предметные результаты** освоения учебного предмета формируются на основе следующих *требований* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными для данного возраста образцами детской художественной литературы<sup>1</sup>.

Согласно Примерной программе начального общего образования, в результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования<sup>2</sup>.

Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета «Английский язык»:

1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);

2) языковые средства и навыки пользования ими;

3) социокультурная осведомлённость;

4) общеучебные и специальные учебные умения.

В данной программе *предметные планируемые результаты в коммуникативной сфере* представлены двумя блоками, выделяемыми на следующих основаниях.

**I блок «Выпускник научится»** включает планируемые результаты, характеризующие учебные действия, необходимые для дальнейшего обучения и соответствующие *опорной* системе знаний, умений и компетенций. Достижение плани-

---

<sup>1</sup> ФГОС. II. Требования к результатам освоения основной программы начального общего образования, 2009.

<sup>2</sup> Примерная основная образовательная программа начального общего образования, 2015.

руемых результатов данного блока *служит предметом итоговой оценки* выпускников начальной школы и ведётся с помощью заданий базового уровня на уровне актуальных действий, задающих исполнительную компетентность учащихся, и на уровне перспективных действий с помощью заданий повышенного уровня. Правильное выполнение 50 % заданий итоговой работы (получение 50 % от максимального балла за всю работу), подкреплённое материалами накопительной системы оценки, служит свидетельством освоения опорного материала и основанием для перевода учащегося в основную школу. Правильное выполнение учащимся 80 % и более итоговой работы (получение 80 % от максимального балла за всю работу), подкреплённое материалами накопительной системы оценки, показывает, что выпускник добился серьёзных успехов и поднялся на ступень осознанного произвольного овладения учебными действиями.

**II блок «Выпускник получит возможность научиться»** отражает планируемые результаты, характеризующие учебные действия в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему и выступающих как *пропедевтика* по развитию интересов и способностей учащихся в пределах зоны ближайшего развития. Знания, умения, навыки данного блока на контроль в итоговой работе не выносятся.

## Коммуникативные умения

### Говорение

#### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
- на элементарном уровне рассказывать о себе, своей семье, друге.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

### Аудирование

#### **Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, бесед, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

---

## Чтение

### Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

---

## Письмо

### Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
- *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
- *заполнять простую анкету;*
- *делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям;*
- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

## Языковые средства и навыки оперирования ими

---

## Графика, каллиграфия, орфография

### Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;

- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции;
- применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе начальной школы.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на английский и обратно).*

---

### **Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, соблюдая правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

---

### **Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы, в том числе слова, словосочетания, речевые клише;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова);*
- *составлять простые словари (в картинках, двуязычные) в соответствии с поставленной учебной задачей, используя изучаемую в пределах тематики начальной школы лексику.*

## Грамматическая сторона речи

### Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопрос, утвердительные и отрицательные предложения;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple Tense; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*
- *использовать в речи предложения с начальным it (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting.), предложения с конструкцией there is/there are;*
- *оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any.);*
- *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречием степени very; словами, выражающими количество (many, much, little);*
- *выразить своё отношение к действию при помощи модальных глаголов should, have to;*
- *узнавать и употреблять в речи в пределах тематики начальной школы глаголы в Present Continuous Tense, глагольные конструкции типа like reading;*
- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

## Социокультурная осведомлённость

### Выпускник научится:

- называть страны изучаемого языка по-английски;
- узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен);
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *называть столицы стран изучаемого языка по-английски;*
- *рассказывать о некоторых достопримечательностях стран изучаемого языка;*

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;
- осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе.

#### 6.4. Современные подходы к оценке достижения планируемых результатов

Предметом **итоговой оценки** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение *предметных* и *метапредметных* результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

- **результаты промежуточной аттестации обучающихся**, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- **результаты итоговых работ**, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующем уровне общего образования.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится образовательной организацией. Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующий уровень общего образования.

Обобщённое оценивание *личностных* результатов учебной деятельности обучающихся, не являющихся предметом итоговой оценки, может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований. Не подлежат итоговой оценке также следующие результаты индивидуальных достижений обучающихся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.<sup>1</sup>

##### 6.4.1. Механизмы промежуточной и итоговой оценки достижения планируемых результатов в УМК серии “Forward”

В образовательных стандартах второго поколения большое внимание уделяется процедурам и механизмам оценки достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ. В рассмотрении соотношения внешней и внутренней оценки на начальном уровне образования и роли итоговой оценки

<sup>1</sup> ФГОС. II. Требования к результатам освоения основной программы начального общего образования, 2009.

выпускников начальной школы подчёркивается, что оценка включает две составляющие. С одной стороны, это «*накопленные оценки*, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов»<sup>1</sup>. С другой стороны, это «*оценки за стандартизированные итоговые работы*, характеризующие уровень присвоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний на момент окончания начальной школы»<sup>2</sup>.

Такой подход применим не только к итоговой оценке выпускника начальной школы, но и к оцениванию достижения планируемых результатов в каждый отдельный период обучения (учебный год или четверть). Так, при подведении итогов каждой четверти (или учебного года в целом) необходимо принимать во внимание накопленные оценки (работу учащегося в оцениваемый период), результаты теста на самопроверку, результаты четвертной (годовой) контрольной работы.

С точки зрения современных подходов к оцениванию «оптимальным способом организации накопительной системы оценки является *портфолио учащегося*, понимаемое как коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях»<sup>3</sup>. В портфолио учеников начальной школы рекомендуется включать выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных как в ходе обязательных занятий, так и в ходе факультативов; систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. д.); материалы, характеризующие достижения учащихся *во внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности*<sup>4</sup>.

**УМК серии Forward** в значительной степени ориентированы на такой подход к оцениванию. В качестве проектов для внеурочной работы предлагается широкий спектр увлекательных *проектных заданий*, которые накапливаются в *портфолио* учащегося в виде индивидуальных и коллективных макетов, стенных газет, постеров, таблиц с результатами проведённых опросов, писем, игр и т. д.

Дополнительно к проектным работам в УМК предлагаются *тесты для самопроверки* учащихся, что позволит им самостоятельно оценивать степень освоения пройденного материала при подведении итогов четверти до проведения контрольной работы.

Основную роль в оценках, характеризующих динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов, играют *четвертные* и *годовые контрольные работы*, результаты выполнения которых объективно покажут, достигнуты ли планируе-

---

<sup>1</sup> Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий : в 2 ч. / под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. — М.: Просвещение, 2009. — Ч. 1. — С. 25.

<sup>2</sup> Там же.

<sup>3</sup> Там же. — С. 26.

<sup>4</sup> Там же. — С. 26–28.



мые результаты на той или иной стадии обучения. Эти работы включают задания на контроль сформированности коммуникативной компетенции в четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме), а также на контроль навыков оперирования изученными лексико-грамматическими средствами. При организации годовых контрольных работ в начальных классах оценку умений говорения рекомендуется проводить на уроке, предшествующем проведению письменной части контрольной работы.

В конце обучения в начальной школе проводится **итоговая контрольная работа**, характеризующая уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующем уровне общего образования. В УМК серии “Forward” предлагается итоговая работа по английскому языку для выпускников начальной школы, разработанная в соответствии с требованиями ФГОС 2009 г., включающая письменную и устную части (см. подраздел 6.5, Приложения 1, 2).

#### 6.4.2. Рекомендации к разработке критериев оценки достижения планируемых результатов в разных видах учебной деятельности

Для оценки достижения планируемых результатов могут использоваться задания разного типа, о чём подробнее говорится в подразделе 6.5. Для оценки некоторых типов заданий (на выбор ответа, с кратким ответом) главным критерием является правильность выбора языкового средства из нескольких возможных вариантов ответа или соответствие употребления лексической или грамматической единицы контексту. Применительно к говорению используется задание с развёрнутым ответом, для которого разрабатываются специальные критерии оценивания.

В современной методике существуют два подхода к разработке критериев оценивания заданий с развёрнутым ответом: **аналитический** и **интегральный** (также называемый *импрессионистическим, холистическим*). *Аналитический* подход предполагает выделение в ответе ученика определённых частей (аспектов) содержания и/или проверяемых умений и оценивание каждого выделенного элемента отдельно. *Интегральный* подход означает, что весь ответ целостно оценивается по полноте и правильности, без выделения отдельных оцениваемых аспектов. Тем не менее при интегральном оценивании также необходимо разработать его критерии.

Целесообразно с самого начала обучения ввести **аналитическое оценивание**. Оно поможет учителю избегать субъективизма в оценках, а ученику — осознавать, что ему удаётся хорошо, а над чем следует ещё поработать. Кроме того, учащиеся будут понимать, что именно от них требуется в данных заданиях, и в будущем при выполнении заданий разного рода станут ориентироваться на критерии оценивания, что является важным общеучебным умением.

Следует понимать, что предлагаемые ниже критерии предназначены для начального этапа обучения говорению, на котором основное внимание уделяется заучиванию наизусть и имитационному воспроизведению реплик-клише эти-

кетных диалогов. Также на этом этапе большое значение имеет формирование фонетических навыков. Собственно содержательный аспект говорения пока находится на втором плане в силу ограниченности как языкового репертуара ребёнка, так и его социального опыта. По мере взросления учащегося коммуникативные задачи будут усложняться и, соответственно, критерии их оценки будут приобретать больший вес. В рамках первого года обучения учитель может ограничиться оценкой каждого критерия по признаку *выполнено* (1 балл или 2 балла) — *не выполнено* (0 баллов). На следующем этапе оценка становится более дифференцированной: *выполнено* (2 балла) — *выполнено частично* (1 балл) — *не выполнено* (0 баллов).

### 6.4.3. Критерии оценивания говорения как продуктивного вида речевой деятельности

Главным критерием оценивания говорения как продуктивного вида речевой деятельности является **выполнение коммуникативной задачи (1)**. Здесь оценивается, насколько учащийся справился с поставленной задачей (например: познакомиться с новым учеником, поздороваться с другом, поздравить с днём рождения, рассказать о домашнем любимце и т. п.), т. е. понимает ли он, что надо сказать в данной ситуации. Если задание не выполнено по данному критерию, то коммуникация в естественной ситуации общения не состоялась бы, поэтому оно рассматривается как фактически невыполненное (засчитывается 0 баллов) и *не оценивается по другим критериям*.

#### А. Оценка выполнения коммуникативной задачи

Степень выполнения задания (осуществление коммуникации)	Количество баллов
Задание выполнено полностью: ошибки отсутствуют, коммуникация осуществлена полностью	2
Задание выполнено частично: отдельные ошибки не препятствуют коммуникации	1
Задание полностью не выполнено: ошибки привели к полной неудаче коммуникации	0

На следующем этапе оценка говорения включает разные подходы к диалогической и монологической речи.

При анализе *диалога* следует оценить критерий **взаимодействие с собеседником (2)**. Важно, чтобы дети не стремились автоматически воспроизвести выученные наизусть реплики, а поддерживали разговор, откликаясь на слова собеседника, смотрели друг на друга, учитывали реакцию собеседника, переспрашивали и т. д.

## Б. Оценка диалогической речи

Критерий	Максимальное количество баллов
Выполнение коммуникативной задачи (1)	2
Взаимодействие с собеседником (2)	2
Лексико-грамматическая правильность речи (4)	2
Соблюдение произносительной нормы (отсутствие фонематических ошибок) (5)	2
Интонационная правильность речи (6)	2
<b>Максимально:</b>	<b>10</b>

При оценивании *монолога* критерий 2 не применяется, но зато в монологе есть больше возможностей для вариаций по содержанию, поэтому для монолога вводится критерий **полнота раскрытия содержания (3)**.

Как уже отмечалось, на начальном этапе обучения большое внимание уделяется овладению языковыми средствами и формированию навыков оперирования ими. Именно поэтому предлагается оценивать этот аспект по трём критериям: **лексико-грамматическая правильность речи (4), соблюдение произносительной нормы (5), интонационная правильность речи (6)**.

## В. Оценка монологической речи

Критерий	Максимальное количество баллов
Выполнение коммуникативной задачи (1)	2
Полнота раскрытия содержания (3)	2
Лексико-грамматическая правильность речи (4)	2
Соблюдение произносительной нормы (отсутствие фонематических ошибок) (5)	2
Интонационная правильность речи (6)	2
<b>Максимально:</b>	<b>10</b>

Система подсчёта баллов по критериям 1–6 представлена в Приложении 2.

### 6.5. Итоговая работа по английскому языку для выпускников начальной школы

Целью итоговой работы является оценка уровня достижения планируемых результатов выпускников начальной школы по английскому языку. Итоговая работа состоит из двух частей: *письменной* и *устной*. Устную часть рекоменду-

ется проводить отдельно от письменной на уроке, предшествующем письменной контрольной работе или следующим за ней.

Поскольку итоговая контрольная работа нацелена на **интегративную оценку коммуникативной компетенции** учащихся в английском языке, её **письменная часть** включает задания по *аудированию, чтению, лексике, грамматике, письму*, а **устная часть** — задания по *говорению* (таблица 1, с. 36). Содержание контрольной работы определяется целями изучения иностранного языка в начальной школе и планируемыми результатами начального образования по английскому языку.

Предлагаемая в данной программе итоговая контрольная работа за курс английского языка начальной общеобразовательной школы (см. Приложения 1, 2) полностью соответствует примерной программе и планиваемым результатам начального общего образования и может быть использована в качестве итоговой независимо от того, по какому учебнику занимались учащиеся.

### 6.5.1. Характеристика заданий итоговой работы

В соответствии с планируемыми результатами освоения программы по английскому языку для начальной школы предлагаемые в итоговой работе задания относятся к двум уровням сложности: **базовому и повышенному**.

**Базовый уровень** контрольных заданий соответствует обязательному уровню подготовки по английскому языку, который является необходимым для продолжения обучения в основной школе. Каждый учащийся способен и должен достичь этого опорного уровня к завершению начальной школы, выполняя стандартные задачи, освоенные в процессе обучения.

**Повышенный уровень** контрольных заданий рассчитан на учащихся с более высоким уровнем подготовки, свидетельствующим об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Задания данного уровня требуют от учащегося некоторой самостоятельности в выборе способа решения учебной задачи, умения объединять или трансформировать изученные способы.

Умения и навыки как базового, так и повышенного уровней обозначены в планируемых результатах формулировкой «*Выпускник научится*». Умения и навыки, обозначенные в планируемых результатах формулировкой «*Выпускник получит возможность научиться*», не выносятся на контроль в итоговой работе.

## А. Распределение заданий по типам, объектам контроля и уровню сложности

**Таблица 1**

Номер задания	Тип задания	Объекты контроля	Уровень сложности	Максимальный первичный балл (критерии оценивания см. в Приложении 2)
<b>І. Письменная часть</b>				
1	УС	Умения в аудировании	Базовый	4
2–4	ВО		Повышенный	3
5–10	ВО	Умения в чтении (про себя)	Базовый	6
11	КО	Лексические средства и навыки оперирования ими	Повышенный	5
12–18	ВО	Грамматические средства и навыки оперирования ими	Базовый	7
19	РО	Умения в письменной речи	Базовый	5
<b>ІІ. Устная часть</b>				
20	РО	Умения в говорении (монологическая речь)	Базовый	10
21	РО	Умения в говорении (диалогическая речь)	Повышенный	10
<b>Итого:</b>				<b>50</b>

*Примечание.* В таблице использованы следующие условные обозначения: ВО — задания с выбором ответа; КО — задания с кратким ответом; РО — задания с развёрнутым ответом; УС — задания на установление соответствия.

В итоговой работе используются следующие типы заданий:

- задания с выбором ответа, в которых предполагается выбор только одного верного ответа из нескольких предложенных (16 заданий из 21);
- задания с кратким ответом в виде одного слова на восполнение связного текста (1 из 21);
- задания на установление соответствия между списком личных имён и содержащейся в прослушанном тексте информацией о персонажах (1 из 21);
- задания открытого типа, требующие развёрнутого ответа (3 из 21).

Максимальное количество первичных баллов за выполнение всех заданий итоговой работы составляет 50. Распределение баллов между различными заданиями отражает естественные приоритеты целей обучения на данном этапе. Поскольку одним из основных принципов обучения иностранным языкам в начальной школе является принцип устного опережения и особое внимание уделяется умениям устной речи, за успешное выполнение двух заданий, контролирующих умения в говорении, выпускник начальной школы может получить 20 баллов. Максимальный первичный балл за выполнение заданий по аудированию и говорению составляет 27 баллов из 50, т. е. 54 %, а балл за задания на продуктивные виды

деятельности (письмо и говорение) составляет 50 % максимального балла за выполнение итоговой работы.

## Б. Распределение максимального первичного балла по объектам оценивания и его процентное выражение

Таблица 2

№	Объект оценивания	Кол-во заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального балла за выполнение работы
1	Умения в аудировании	4	7	14 %
2	Умения в чтении (про себя)	6	6	12 %
3	Лексико-грамматические навыки	8	12	24 %
4	Умения в письменной речи	1	5	10 %
5	Умения в говорении	2	20	40 %
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>50</b>	<b>100 %</b>

### 6.5.2. Соответствие подготовки учащихся требованиям базового и повышенного уровней сложности

Рассмотрим далее распределение баллов между заданиями базового и повышенного уровней. Задания базового уровня составляют более половины общего числа заданий (64 %). За правильное выполнение заданий базового уровня выпускник начальной школы может получить максимально 32 балла.

#### Соотношение заданий базового и повышенного уровней сложности

Таблица 3

Уровень сложности заданий	Номера заданий	Кол-во заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла от максимального тестового балла
Базовый	1, 5–10, 12–18, 20	15	32	64 %
Повышенный	2–4, 11, 19, 21	6	18	36 %
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>50</b>	<b>100 %</b>
Если учащийся получает за выполнение всей работы <b>24 балла и менее</b> , то он имеет <b>недостаточную подготовку по английскому языку</b> .				
Если учащийся получает от <b>25 до 29 баллов</b> , то его подготовка <b>соответствует требованиям программы</b> .				
Если учащийся получает <b>30 баллов и более</b> , то он демонстрирует <b>более высокую подготовку по английскому языку</b> .				

### 6.5.3. Процедура проведения итоговой работы

На выполнение заданий письменной части работы отводится 45 минут (один урок). При отсутствии аудиозаписи заданий по аудированию тексты для аудирования (диалоги) могут быть прочитаны двумя преподавателями английского языка. Каждый текст предъявляется дважды с паузой в 2–3 минуты. После задачи заданий учащимся даётся 2–3 минуты для ознакомления с первым заданием по аудированию. После первого прослушивания учащиеся выполняют первое задание. Когда после паузы в 2–3 минуты текст звучит во второй раз, учащиеся проверяют правильность выполнения задания. Та же процедура повторяется в отношении второго текста. Затем учащиеся приступают к выполнению остальных заданий итоговой работы. Работа выполняется в индивидуальном темпе. Рекомендуется за 10 минут до окончания урока предупредить учащихся о его окончании.

В целом обучение в начальной школе уже должно заложить основы общеучебного умения выполнять контрольные работы и тесты. В УМК серии “Forward” уделяется большое внимание формированию стратегий выполнения тестов и воспитанию положительного отношения учащихся к различным формам контроля. Дети с самого начала обучения учатся воспринимать тесты как возможность проверить себя и продемонстрировать, насколько хорошо освоен материал, как много нового удалось им выучить. Выполняя тесты на самопроверку, учащийся ориентируется на то, что если какое-то задание не удаётся выполнить без ошибок, значит, над этой темой ему надо ещё поработать.

К концу обучения в начальной школе учащиеся привыкают к тому, что контрольная работа включает несколько заданий и их надо выполнять в том порядке, в котором они даны. На первых контрольных работах во 2 и в 3 классах учитель помогает ученикам следить за временным режимом выполнения работы: учитель говорит, когда наступает момент перейти от одного задания к другому. Если учащийся выполнил задание раньше, он может переходить к следующему. Если не успел его сделать полностью или затрудняется с ответом на какие-то вопросы, то всё равно надо перейти к следующему заданию. Затем, выполнив всё по порядку, можно вернуться к невыполненному заданию.

В 4 классе во время четвертных контрольных работ учащиеся должны работать в индивидуальном режиме, с тем чтобы они привыкали самостоятельно следить за временем и ходом выполнения работы. Очень важно, чтобы ученики, выполняя контрольные работы тестового характера, учились действовать рационально. Им следует объяснить, что время контрольной работы ограничено и поэтому нельзя останавливаться на одном трудном задании: надо переходить к выполнению следующих заданий работы, постараться сделать как можно больше заданий за урок. Лучше оставить без ответа самое трудное задание, чем сделать только одно задание из всей контрольной работы. Полезно напомнить эти советы перед началом итоговой работы за курс начальной школы.

## 6.5.4. Задания итоговой работы в свете планируемых результатов обучения

### Задания 20, 21

#### Коммуникативные умения. Говорение

Как уже указывалось, контроль умений говорения нужно провести на уроке, предшествующем тому, на котором ученики выполняют тестовые контрольные задания, или следующем за ним. Результаты выполнения заданий по говорению включаются в общую сумму баллов, на основании которых можно сделать вывод об уровне освоения данным учащимся программы по английскому языку для начальной школы.

### Задание 20

#### Монологическая речь

**Планируемый результат:** рассказывать о себе, своей семье, друге.

Speak about your family (5 sentences minimum): Is it a big family? How many of you are there? Who are they? What are their names? What can they do, what are their hobbies? What do you like doing together?

**Максимальный балл — 10**

(критерии оценивания приведены в Приложении 2)

### Задание 21

#### Диалогическая речь

**Планируемый результат:** участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы.

Meet a new pupil in your class. Greet him/her. Answer his/her questions and ask him/her about his/her name; where he/she lives; his/her birthday; his/her favourite subject at school; his/her hobby.

**Максимальный балл — 10**

(критерии оценивания приведены в Приложении 2)

### Задание 1

#### Коммуникативные умения. Аудирование

**Планируемый результат:** воспринимать на слух основную информацию из сообщений, построенных на знакомом языковом материале.

Прослушай разговор двух друзей о семейной фотографии. Соедини линиями имена людей и их изображения на рисунке. В качестве примера указана девочка Мэри, участница диалога. Текст прозвучит дважды.



При выполнении этого задания ученики должны соединить линиями имена людей и их изображения на рисунке. Раздав тесты, дайте ученикам 2 минуты, чтобы они могли рассмотреть иллюстрацию к заданию и прочитать инструкцию. Текст для аудирования читается дважды с паузой в 2–3 минуты. Во время этой паузы ученики выполняют задание. Во время второго чтения ученики проверяют себя.

**Максимальный балл — 4**  
(по 1 баллу за каждое правильно указанное имя)

### Текст для аудирования к заданию 1

*Mary:* Look, Peter, this is my family photo. Can you find me in it?

*Peter:* Yes, there you are, with a cat. And who are the girls next to you?

*Mary:* These are my sisters. Ann is keen on sports, she plays volleyball. Do you see the ball in her hands?

*Peter:* Yes. And what's the name of the girl with a book?

*Mary:* That's Betsy, my elder sister. Reading is her hobby. The tall thin man with dark hair is my father, John Brown.

*Peter:* And the other man?

*Mary:* It's Tom, my uncle, my father's brother. They are so different! They look different, they have different hobbies but they are good friends.

*Peter:* The woman next to your father is your mother, right? It's a very nice photo.

### Задания 2–4

#### Коммуникативные умения. Аудирование

**Планируемый результат:** воспринимать в аудиозаписи содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.

Прослушай разговор двух друзей о летнем отдыхе. Прочитай вопросы и выбери правильный ответ из трёх предложенных вариантов. Обведи номер ответа. Текст прозвучит дважды.

При выполнении этого задания ученики должны выбрать один из трёх предложенных вариантов ответа и обвести его. Перед тем как читать текст/включить аудиозапись, дайте ученикам 2 минуты, чтобы они могли прочитать инструкцию и вопросы с вариантами ответов. Текст для аудирования читается дважды с паузой в 2–3 минуты. Во время этой паузы ученики выполняют задание. Во время второго чтения ученики проверяют себя.

**Максимальный балл — 3**  
(по 1 баллу за каждый правильно выбранный ответ)

### Текст для аудирования к заданиям 2–4

*Ben:* Where are you going to spend your summer holidays, Liza?

*Liza:* Usually I go to the granddad's village. But this year I'll go to the summer camp near the sea. I like to swim and dive in the sea. What about you?

*Ben:* There's a good day camp at my school. Children come in the morning and go home in the evening. I have many friends there.  
*Liza:* What can you do there in the day camp?  
*Ben:* There are different clubs: singing and dancing, sports club, arts club. There's even a swimming pool.  
*Liza:* It's great fun! What is your hobby?  
*Ben:* I like sports and games: running, jumping, volleyball, tennis. Football is my favourite game.

## Задания 5–10

### Коммуникативные умения. Чтение

**Планируемый результат:** читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.

Прочитай текст и выполни задания 5–10. Закончи предложения/ответь на вопросы, выбрав из предложенных вариантов тот, который соответствует содержанию текста. Обведи номер ответа.

**Максимальный балл — 6**  
(по 1 баллу за каждый правильно выбранный ответ)

## Задание 11

### Языковые средства и навыки оперирования ими. Лексическая сторона речи

**Планируемый результат:** оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Прочитай текст. Постарайся понять, какие слова в нём пропущены. Заполни каждый пропуск, выбрав нужное слово из рамки. Одно слово уже вставлено.

**Максимальный балл — 5**  
(по 1 баллу за каждое правильно вставленное слово)

## Задание 12

### Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

**Планируемый результат:** распознавать и употреблять в речи формы единственного и множественного числа глагола *to be* в *Present Simple Tense*.

Выбери правильное слово и обведи номер ответа.

What ... your favourite subjects? — Russian and English.

a) am

b) is

c) are

**Максимальный балл — 1**  
(за правильно выбранный ответ)

### Задание 13

#### Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

**Планируемый результат:** распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; распознавать и употреблять в речи глаголы в *Present Simple Tense*.

Выбери правильное слово и обведи номер ответа.

What kind of books does your friend ...? — Fairy tales.

- a) likes                                      b) liked                                      c) like

**Максимальный балл — 1**  
(за правильно выбранный ответ)

### Задание 14

#### Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

**Планируемый результат:** распознавать и употреблять в речи глаголы в *Present, Past, Future Simple Tense*.

Выбери правильное слово и обведи номер ответа.

My mum ... a lemon cake yesterday.

- a) makes                                      b) made                                      c) will make

**Максимальный балл — 1**  
(за правильно выбранный ответ)

### Задание 15

#### Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

**Планируемый результат:** распознавать и употреблять в речи формы глагола *to be* в *Present, Past, Future Simple Tense*.

Выбери правильное слово и обведи номер ответа.

There ... a lot of people in the zoo last weekend.

- a) were                                      b) are                                      c) will be

**Максимальный балл — 1**  
(за правильно выбранный ответ)

## Задание 16

### Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

**Планируемый результат:** распознавать и употреблять в речи глаголы в *Present, Past, Future Simple Tense*.

Выбери правильное слово и обведи номер ответа.

Tomorrow our class ... a test.

a) write

b) wrote

c) will write

**Максимальный балл — 1**  
(за правильно выбранный ответ)

## Задание 17

### Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

**Планируемый результат:** распознавать и употреблять в речи изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях.

Выбери правильное слово и обведи номер ответа.

My sister is ... than me.

a) tall

b) taller

c) the tallest

**Максимальный балл — 1**  
(за правильно выбранный ответ)

## Задание 18

### Языковые средства и навыки оперирования ими. Грамматическая сторона речи

**Планируемый результат:** распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые предлоги для выражения временных отношений.

Выбери правильное слово и обведи номер ответа.

I like to get up early ... the morning.

a) in

b) at

c) on

**Максимальный балл — 1**  
(за правильно выбранный ответ)

## Задание 19

### Коммуникативные умения. Письмо

**Планируемый результат:** заполнять простую анкету.

Заполни анкету. Постарайся не делать ошибок в написании слов.

#### “Forward” Questionnaire

My name is \_\_\_\_\_

I am from \_\_\_\_\_

My birthday is \_\_\_\_\_

My favourite subject is \_\_\_\_\_

My favourite sport/game is \_\_\_\_\_

**Максимальный балл — 5**

(1 балл за каждую правильно законченную строку)

Предложенная итоговая работа охватывает все коммуникативные умения и основные языковые навыки, определяемые планируемыми результатами начального образования по английскому языку. В завершение представления итоговой работы следует ещё раз отметить интегративный характер иноязычной коммуникативной компетенции даже на том элементарном уровне её сформированности, которого должны достичь выпускники начальной школы. Именно эта особенность коммуникативной компетенции позволяет проконтролировать языковые навыки в области произношения и орфографии, не проверяемые отдельными заданиями, опосредованно, при проверке умений говорения и письма.

## 7. Содержание учебного предмета «Английский язык»

Содержание курса английского языка, представленного данной программой, соответствует всем разделам Примерной основной образовательной программы по иностранному языку, разработанной в рамках ФГОС 2009 г., что обеспечивает достижение учащимися планируемых результатов, подлежащих итоговому контролю, определённым требованиями ФГОС.

### 7.1. Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников. В данной рабочей программе выделяется инвариантная часть предметного содержания речи (полностью соответствующая Примерной программе по иностранному языку) и его вариативная часть, отражающая особенности УМК серии “Forward” (выделена цветом). Распределение по годам обучения и детализация предметного содержания речи по данной программе представлены в подразделе 7.7 и разделе 8.

**Знакомство:** с одноклассниками, учителем (имя, возраст, национальность/гражданство); представление персонажей детских произведений. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).

**Я и моя семья:** члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. **Профессии родителей.**

Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине. Одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке, парке аттракционов). Каникулы, активный отдых.

**Я и мои друзья:** имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.

Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, окраска, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа:** классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. **Школьные кружки.** Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Обозначение времени. Природа. Любимое время года. Погода. Дикие и домашние животные.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Название, столица, достопримечательности. Литературные персонажи популярных детских книг. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине, в путешествии, у врача).

## 7.2. Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

### В русле говорения

#### 1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе с помощью средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

#### 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

### В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

### В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей; место, где происходит действие, и т. д.).

### В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### 7.3. Языковые средства и навыки оперирования ими

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее “r” (there is/are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксации (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложении (postcard), конверсии (a play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Предложения с начальным it в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с конструкцией there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and, but. Сложноподчинённые предложения с союзом because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite) Tense.

Некоторые глаголы в Present Progressive (Continuous) Tense. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Вспомогательный глагол to do. Модальные глаголы can, may, must, have to, should. Глагольные конструкции I'd like to... , to be going to...

Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределённым, определённым и нулевым артиклями. Притяжательный падеж существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).



Наречия времени (today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes). Наречие степени very. Слова, выражающие количество (many, much, little).

Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30.

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

## 7.4. Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями англоязычных стран, их столицами, флагами, некоторыми достопримечательностями; некоторыми литературными персонажами и сюжетами популярных детских произведений, а также с небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на английском языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в англоговорящих странах.

## 7.5. Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться англо-русским словарём учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь, словарь в картинках);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе анализа изученного грамматического материала;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

## 7.6. Общеучебные умения и универсальные учебные действия

Младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы, синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют свои общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.

## 7.7. Соотнесение предметного содержания речи с тематикой учебников серии “Forward” для 2–4 классов

Предметное содержание устной и письменной речи УМК серии “Forward” для 2–4 классов отражает реальные ситуации общения младших школьников в разных сферах современной жизни применительно к странам изучаемого языка и к родной стране. Материалы учебников 2–4 классов позволяют учащимся познакомиться с отдельными сторонами жизни российских и британских младших школьников, некоторыми традициями, достопримечательностями англоязычных стран и своей страны, сравнить английский речевой этикет с русским в рамках изучаемой тематики.

Учащиеся имеют возможность освоить лексико-грамматический языковой материал, необходимый для элементарного общения (непосредственного и опосредованного) с англоязычными сверстниками по темам, соответствующим интересам и возрастным особенностям младших школьников, на базовом уровне, а при наличии дополнительных часов на изучение иностранного языка УМК серии “Forward” позволяет достигнуть планируемых результатов на повышенном уровне сложности. Материалы повышенного уровня сложности отмечены в учебниках и рабочих тетрадях УМК 2–4 классов звёздочкой (\*); а также отдельно выделяются в подразделах 6.3, 6.5 и в разделе 7 данной программы и в тематическом планировании (см. раздел 8).

Класс	Предметное содержание (тематика общения)	Разделы (units) учебников
1	2	3
2	<b>Знакомство.</b> Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)	Units 1–5 (устное опережение) Unit 9. Hello! Unit 10. How are you? Unit 11. What’s your name?
	<b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст. Одежда, обувь, основные продукты питания. Цвета. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Подарки	Unit 12. Ben’s family Unit 13. What’s this? Unit 14. Is this your hat? Unit 15. Happy birthday, Jill! Unit 16. Colours Unit 20. I like pizza
	<b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия. Спорт: любимые виды спорта, физзарядка. Персонажи любимых сказок. Выходной день, каникулы: сафари-парк, зоопарк	Units 2, 7 (устное опережение) Unit 22. A safari park Unit 26. I’m standing on my head
	<b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, увлечения/хобби, место жительства. Совместные занятия: делаем работа, играем в космонавтов, делаем зарядку,	Units 2–4 (устное опережение) Unit 23. I’m making a robot Unit 25. We’re going to the Moon!

1	2	3
	<p>учимся фотографировать. Внешность: названия частей тела. Письмо зарубежному другу по переписке. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, любимая еда</p> <p><b>Моя школа.</b> Классная комната, школьные принадлежности, школьные кружки</p> <p><b>Мир вокруг меня.</b> Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, предметы мебели и интерьера. Моя деревня, мой город, моя улица</p> <p><b>Страна/страны изучаемого языка.</b> Общие сведения: название, столицы Великобритании, США, Австралии. <b>Родная страна.</b> Название, столица, родной город/деревня. Первые российские космонавты, первые полёты в космос. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в зоопарке)</p>	<p>Unit 28. Smile, please! Unit 19. I like snails Unit 27. Pen friends</p> <p>Unit 11. What's your name?</p> <p>Unit 17. Our street Unit 18. A spider in the bathroom Unit 21. Where is it? Unit 24. Our village</p> <p>Units 1, 6–8 (устное опережение) Unit 25. We're going to the Moon! Units 2, 4, 9, 10, 12, 14, 16, 17, 21, 22–24, 26, 27 Unit 10. How are you?</p>
3	<p><b>Знакомство с новыми учениками в классе, представление персонажей учебника и персонажей детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)</b></p> <p><b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст, увлечения/хобби, что умеют делать. Мой день (обозначение времени, распорядок дня, домашние обязанности). Покупки: разные магазины и продаваемые в них товары. Основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки. Семейный отдых. Путешествия, транспорт</p> <p><b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия: кто что умеет делать (рисовать, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, готовить). Виды спорта: активный отдых, спортивные игры. Выходной день (в зоопарке, цирке, на ярмарке). Каникулы: активный отдых</p> <p><b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, увлечения/хобби, родной город, страна. Совместные занятия: рисование, приготовление еды, школьный концерт, прогулка в парке, просмотр телевизора.</p>	<p>Unit 1. Back to school! Unit 2. Ben's new friend</p> <p>Unit 2. Ben's new friend Unit 10. Can you ride a bicycle? Unit 11. Shopping! Unit 12. Let's make some pancakes! Unit 13. What time is it? Unit 17. Thank you for your present Unit 21. Adventure holidays</p> <p>Unit 7. Shapes Unit 3. At the swimming pool Unit 21. Adventure holidays Unit 15. At the fair Unit 16. Going on holiday Unit 21. Adventure holidays Unit 22. Goodbye!</p> <p>Unit 3. At the swimming pool Unit 8. What can you do? Unit 14. Let's watch TV! Unit 18. Letters</p>

1	2	3
	<p>Письмо зарубежному другу, отправленное по почте. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, что любит есть, что умеет делать. Забота о домашнем питомце</p>	<p>Unit 20. Pets Units 2, 6, 10, 21</p>
	<p><b>Моя школа.</b> Классная комната, учебные предметы, расписание уроков, любимые школьные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках</p>	<p>Unit 19. What's your favourite lesson?</p>
	<p><b>Мир вокруг меня.</b> Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, их размеры, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Дни недели, месяцы. Погода</p>	<p>Unit 2. Ben's new friend Unit 9. It's snowing!</p>
	<p><b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна.</b> Знакомство с Австралией: природа и животный мир; достопримечательности. Родная страна: Москва — столица России, Санкт-Петербург, Сочи — столица Олимпиады 2014 г.; название родного города/деревни, его размеры. Праздники: День св. Валентина, 8 Марта, День национального единства (7 ноября). Литературные персонажи популярных детских книг (имена героев книг). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (во время совместной игры, поздравление с днём рождения и благодарность за подарок, в магазине, беседа о погоде, разговор о поездке, о расписании уроков)</p>	<p>Unit 4. How do you spell it? Unit 5. A project about Australia Unit 6. Our country Unit 21. Adventure holidays Units 1–3, 6, 14, 15, 20, 22 Unit 11. Shopping! Unit 16. Going on holiday Unit 22. Goodbye!</p>
4	<p><b>Знакомство с ребятами из разных стран в международном летнем лагере:</b> имя, возраст, страна, национальность/гражданство. Приветствие, прощание в устном общении и в письмах, со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Unit 1. New friends</p>
	<p><b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, любимая еда. Профессии родителей. Внешность человека. Мой день и день моих друзей: распорядок дня, домашние обязанности. Одежда, обувь, продукты питания (для путешествия)</p>	<p>Unit 2. A message on the computer Unit 3. A computer magazine Unit 10. Beano comes to the rescue Unit 16. Going home</p>

1	2	3
	<p><b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия. Компьютер в нашей жизни. Профессии. Мои любимые книги. Каникулы: активный отдых, путешествия</p>	<p>Unit 3. A computer magazine Unit 10. Beano comes to the rescue Unit 11. The Angel of the Forest Unit 12. A shape in the mist</p>
	<p><b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия: путешествия и виды транспорта. Правила поведения в классе, на улице и т. д. Письмо зарубежному другу. Поздравление с днём рождения, Рождеством, Новым годом. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, окраска, размер, характер, что умеет делать</p>	<p>Unit 1. New friends Unit 3. A computer magazine Unit 6. What do you know about Russia? Unit 7. Find Joseph Alexander Unit 9. Off we go! Unit 15. Where is Mr Big?</p>
	<p><b>Моя школа.</b> Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках</p>	<p>Unit 1. New friends Unit 2. A message on the computer</p>
	<p><b>Мир вокруг меня.</b> Природа. Любимое время года. Погода. Бережное отношение к природе. Дикие и домашние животные. Мир будущего</p>	<p>Unit 4. In the rain forest Unit 5. What do you know about rain forests? Unit 14. The message in the temple Unit 15. Where is Mr Big?</p>
	<p><b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна.</b> Знакомство с Великобританией: Лондон, названия главных достопримечательностей. Россия: природное разнообразие, животный мир, времена года и погода. Лондон и Москва. Викторина о Москве. Третьяковская галерея. Русский художник В. Васнецов. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, в магазине, в совместной игре, во время путешествия, за столом, разговор с врачом)</p>	<p>Unit 6. What do you know about Russia? Unit 8. Capital city Unit 12. A shape in the mist Unit 13. The painting on the wall Units 3, 5, 7, 8, 14 Units 1, 2, 7, 16</p>

## 8. Примерное тематическое планирование

Приведённая в подразделе 8.1 таблица представляет распределение инвариантной и вариативной частей предметного содержания УМК серии “Forward” по годам обучения. По данному варианту на английский язык выделяется 68 часов в год (2 часа в неделю при 34 неделях учебного года), что составляет 204 часа за 3 года обучения в начальной школе.

В данной программе при распределении предметного содержания УМК серии “Forward” учитывается интегративный характер предмета «Английский язык», принцип концентрического освоения материала, необходимость многократного повторения языковых средств, изучаемых лексических единиц, речевых клише для их полноценного усвоения учащимися. Вместе с тем тематическое планирование обеспечивает разнообразие видов учебной деятельности и коммуникативных задач, выполняемых в рамках изучаемой тематики, их постоянное обновление и постепенное усложнение с учётом ограниченности доступных младшему школьнику языковых средств. Темы, соответствующие вариативной части данной программы, выделены цветом.

При наличии дополнительных часов на изучение английского языка учитель имеет возможность дополнять темы, обеспечивающие достижение планируемых результатов на базовом уровне, материалами повышенного уровня сложности, включёнными в УМК серии “Forward”, добавляя соответствующее количество часов в календарно-тематический план. Возможно также использование материалов повышенного уровня сложности при планировании различных направлений внеурочной деятельности по английскому языку.

### 8.1. Примерное тематическое планирование предметного содержания речи по классам

Класс	Предметное содержание (тематика общения)	Количество часов
1	2	3
2	<b>Знакомство.</b> Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)	6
	<b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст. Одежда, обувь, основные продукты питания. Цвета. Любимая еда.	7 8
	Семейные праздники: день рождения, Новый год. Подарки	5
	<b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия. Спорт: любимые виды спорта, физзарядка. Персонажи любимых сказок. Выходной день, каникулы: сафари-парк, зоопарк	3 2
	<b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, увлечения/хобби, место жительства. Совместные занятия: делаем робота, играем в космонавтов, делаем зарядку, учимся фотографировать.	4
	Внешность: названия частей тела.	2
	Письмо зарубежному другу по переписке.	2
Любимое домашнее животное: кличка, возраст, любимая еда	2	

1	2	3
	<b>Моя школа.</b> Классная комната, школьные принадлежности, школьные кружки	3
	<b>Мир вокруг меня.</b> Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, предметы мебели и интерьера. Моя деревня/мой город, моя улица	5 5
	<b>Страна/страны изучаемого языка.</b> Общие сведения: название, столицы Великобритании, США, Австралии.	3
	<b>Родная страна.</b> Название, столица, родной город/деревня.	4
	<b>Первые российские космонавты, первые полёты в космос.</b> Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни).	5
	Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в зоопарке)	2
<b>ИТОГО во 2 классе:</b>		<b>68</b>
<b>3</b>	<b>Знакомство с новыми учениками в классе,</b> представление, прощание. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского этикета)	1 1
	<b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст, увлечения/хобби, что умеют делать.	2
	Мой день (обозначение времени, распорядок дня, домашние обязанности). Покупки: разные магазины и продаваемые в них товары. Основные продукты питания. Любимая еда.	2
	Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки. Семейный отдых. Путешествия, транспорт	3
	<b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия: кто что умеет делать (рисовать, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, готовить). Виды спорта: активный отдых, спортивные игры.	5
	Выходной день (в зоопарке, цирке, на ярмарке). Каникулы: активный отдых	4
	<b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, увлечения/хобби, родной город, страна. Совместные занятия: рисование, приготовление еды, школьный концерт, прогулка в парке, просмотр телевизора.	4
	Письмо зарубежному другу, отправленное по почте.	2
	Любимое домашнее животное: кличка, возраст, что любит есть, что умеет делать. <b>Забота о домашнем питомце</b>	4
	<b>Моя школа.</b> Классная комната, учебные предметы, расписание уроков, любимые школьные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках	4
	<b>Мир вокруг меня.</b> Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, их размеры, предметы мебели и интерьера.	5
	Природа. Дикая и домашние животные. Дни недели, месяцы. Погода	5

1	2	3
	<p><b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна.</b>  <b>Знакомство с Австралией: природа и животный мир; достопримечательности.</b>            Родная страна: Москва — столица России, Санкт-Петербург, Сочи — столица Олимпиады 2014 г.; название родного города/деревни, его размеры.            Праздники: День св. Валентина, 8 Марта, День национального единства (7 ноября).            Литературные персонажи популярных детских книг (имена героев книг).            Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).            Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (во время совместной игры, поздравление с днём рождения и благодарность за подарок, в магазине, беседа о погоде, разговор о поездке, о расписании уроков)</p>	<p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>8</p> <p>4</p>
	<b>ИТОГО в 3 классе:</b>	68
4	<p><b>Знакомство с ребятами из разных стран в международном летнем лагере: имя, возраст, страна, национальность/гражданство.</b>            Приветствие, прощание в устном общении и в письмах, со взрослыми и сверстниками</p>	<p>2</p> <p>1</p>
	<p><b>Я и моя семья.</b> Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, любимая еда. <b>Профессии родителей.</b>            Внешность человека.            Мой день и день моих друзей: распорядок дня, домашние обязанности.            Одежда, обувь, продукты питания (для путешествия)</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p>
	<p><b>Мир моих увлечений.</b> Мои любимые занятия. <b>Компьютер в нашей жизни. Профессии.</b>            Мои любимые книги.            Каникулы: активный отдых, путешествия</p>	<p>5</p> <p>1</p> <p>4</p>
	<p><b>Я и мои друзья.</b> Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Путешествия и виды транспорта. <b>Правила поведения в классе, на улице и т. д.</b>            Письмо зарубежному другу. Поздравление с днём рождения, Рождеством, Новым годом.            Любимое домашнее животное: кличка, возраст, окраска, размер, характер, что умеет делать</p>	<p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>
	<p><b>Моя школа.</b> Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках</p>	4
	<p><b>Мир вокруг меня.</b> Природа. Любимое время года. Погода. Бережное отношение к природе. Дикие и домашние животные. Мир будущего</p>	10



1	2	3
	<p><b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна.</b>            Знакомство с Великобританией: Лондон, <u>названия главных достопримечательностей</u>.            Россия: <u>природное разнообразие</u>, животный мир, времена года и погода. Лондон и Москва. Викторина о Москве.  <u>Третьяковская галерея. Русский художник В. Васнецов.</u>            Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).            Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, в магазине, в совместной игре, <u>во время путешествия</u>, за столом, <u>разговор с врачом</u>)</p>	<p>4 4 5 2</p>
<b>ИТОГО в 4 классе:</b>		<b>68</b>

## 8.2. Примерное тематическое планирование содержания курса и основных видов учебной деятельности

*Примечание.* В таблице даны следующие условные обозначения:  
**А** — аудирование; **Г** — говорение; **Ч** — чтение; **П** — письмо.  
 Дополнительные виды учебной деятельности отмечены (\*).

### 8.2.1. 2 класс

I четверть: units 1–8				
Номер и тема раздела	Номер урока	Дата	Содержание урока	Основные виды учебной деятельности
1	2	3	4	5
1. Давайте говорить по-английски!	1		А/Г: приветствие класса. Знакомство с учебником. Беседа о мире английского языка	Объяснять личные цели и мотивы изучения языка (на русском языке). Осознать возможности языковой догадки. Учиться работать с учебником, аудиоприложением
	2		А/Г: этикетные диалоги: приветствие, благодарность. Диалог-расспрос: увлечения (hobby). Звуки: краткие гласные [ɪ], [æ], [e], [ʊ], [v]; согласные [k], [b], [t]. <b>Буквы:</b> <i>Aa, Bb, Kk, Tt</i>	Воспринимать на слух речь учителя и отвечать на вопросы (на русском); на приветствие (на английском). Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции и буквы. Графически воспроизводить буквы по образцам, называть их. Работать в группе
2. Мои увлечения	3		А/Г: этикетный диалог: приветствие. Счёт до 5. Ч/П: слова с изученными буквами. Звуки: краткие и долгие гласные [ɪ], [i:], [v], [ʊ], [u:]; согласные [h], [θ], [ð]. <b>Буквы:</b> <i>Ee, Oo, Hh</i>	Воспринимать на слух приветствие/речь учителя и одноклассников, отвечать согласно ситуации общения. Распознавать и воспроизводить слова со слуха, считать до 5. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции; воспроизводить буквы по образцам, называть их
	4		А/Г: этикетный диалог: приветствие. Обозначение времени. Счёт от 6 до 10. Ч/П: слова с изученными буквами.	Воспринимать на слух и отвечать на приветствие (далее на всех уроках); воспринимать рифмовку в аудиозаписи, повторять её, называть время

1	2	3	4	5
	4		<b>Звуки:</b> дифтонги: [eɪ], [əʊ], [ɔɪ]. <b>Буквы:</b> повторение	по аналогии. Считать до 10. Соотнести графический и звуковой образ слова. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; различать знаки транскрипции, буквы. Работать в группе
3. Давайте познакомимся!	5		<b>А/Г:</b> неформальное приветствие. Представление. Счёт до 10. Имена собственные. <b>А:</b> команды, инструкции. <b>Звуки:</b> дифтонг [aʊ], согласные [f], [d], [g]. Буквы: <i>Cc, Dd, Ff, Gg</i>	Знать нормы речевого поведения в ситуации знакомства. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции, речь учителя, реагировать на инструкции и команды. Считать до 10 наизусть. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию, графически воспроизводить буквы по образцам, называть их
	6		<b>А/Г:</b> этикетный диалог: прощание. Диалог-расспрос о местонахождении объекта. Вопрос с <i>where</i> . Указательные местоимения <i>this, that</i> . <b>Ч/П:</b> слова с изученными буквами. <b>Звуки:</b> гласные [a:], [ʌ], [ɜ:], согласные [s], [z], [ʃ]. <b>Буквы:</b> <i>Cc, Dd, Ff, Gg</i>	Воспринимать на слух речь учителя, отвечать на вопросы, используя изученный материал. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Воспроизводить наизусть рифмовку. Соотнести графический и звуковой образ слова. Произносить звуки и слоги; читать транскрипцию. Воспроизводить графически буквы по образцам, называть их. Работать в парах
4. Как зовут твоих друзей?	7		<b>А/Г:</b> диалог-расспрос: представление. Вопрос с <i>what</i> . <b>Ч/П/Г:</b> слова с изученными буквами (игры). Счёт до 10. <b>Звуки:</b> дифтонг [aɪ], согласные [m], [n], [ŋ]. <b>Буквы:</b> <i>Mm, Nn, Ii, Uu</i>	Воспринимать со слуха вопрос об имени, спрашивать имя и давать ответ в ситуации представления. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Соотнести графический и звуковой образ слова. Употреблять в речи изученные слова, называть и писать буквы. Произносить звуки и слоги; читать транскрипцию. Работать в парах
	8		<b>А/Г:</b> диалог-расспрос о членах семьи.оборот <i>to have got</i> . <b>Ч/П:</b> слова с изученными буквами. <b>Звуки:</b> согласные [p], [w], [l], [ʃ]. <b>Буквы:</b> <i>Pp, Ss, Ww, Xx</i>	Понимать вопрос и отвечать на него утвердительно и отрицательно. Воспринимать на слух и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Соотнести графический и звуковой образ слова. Употреблять в речи изученные слова. Графически воспроизводить буквы по образцам и самостоятельно писать их, называть их

<p>5. Я могу читать по-английски</p>	<p>9</p>		<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос: знакомство, представление. <b>Ч:</b> предложение с изученной лексикой. Союз <i>and</i>. Номера машин. <b>Ч/П:</b> слова с изученными буквами. <b>Звуки:</b> согласные [V], [l], [r]. <b>Буквы:</b> <i>Ll, Jj, Rr, Vv</i></p>	<p>Спрашивать имя и давать ответ в ситуации представления. Выразительно читать вслух фразы с соблюдением ритма. Догадываться о значении слова из контекста. Соотносить графический и звуковой образ слова. Соблюдать правильное ударение в слове. Употреблять в речи выученные слова. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию. Графически воспроизводить буквы по образцам и самостоятельно писать их, называть их</p>
	<p>10</p>		<p><b>А/Ч/П/Г:</b> словарик с картинками; интернациональные слова. Беседа о пользе изучения английского языка. <b>Звуки:</b> согласный [j]. <b>Буквы:</b> <i>Qq, Yy, Zz</i></p>	<p>Воспринимать на слух речь учителя, реагировать на инструкции и команды. Соблюдать правильное ударение в слове. Соотносить графический и звуковой образ слова. Догадываться о значении слов, опираясь на знание родного языка. Воспринимать на слух и произносить звуки и слоги; читать транскрипцию, воспроизводить буквы по образцам. Оценивать свои результаты</p>
<p>6. Я знаю английский алфавит</p>	<p>11</p>		<p><b>А/Ч/Г:</b> английский алфавит. Диалог-расспрос; угадывание предмета на рисунке. Краткий ответ на общий вопрос. <b>А/Ч:</b> словарик с картинками. <b>Звуки:</b> повторение.</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать вопрос и отвечать на него утвердительно и отрицательно, реагировать на инструкции и команды. Соблюдать правильное произношение и ударение в знакомых словах, воспроизводить наизусть рифмовки. Догадываться о значении слов по рисункам. Находить слова в словаре учебника. Различать буквы, транскрипционные знаки. Работать в парах</p>
	<p>12</p>		<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос: игра “<i>Is it ...?</i>”. Краткий ответ на общий вопрос. Неопределённый артикль. <b>Ч/П:</b> слова с изученными буквами. <b>Звуки:</b> транскрипция слогов и слов. <b>Буквы:</b> <i>Aa — Gg</i></p>	<p>Понимать вопрос, отвечать на него утвердительно и отрицательно. Употреблять изученную лексику в речи, соблюдая правильное ударение. Воспринимать на слух, понимать значение и воспроизводить грамматические конструкции в образцах. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспроизводить наизусть названия букв, знать их последовательность в алфавите. Работать в парах</p>

1	2	3	4	5
7. А что у тебя есть?	13		<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос: определение предмета. Специальный вопрос с <i>what</i>.          оборот <i>to have got</i>. Неопределённый артикль. <b>Ч/П:</b> слова с изученными буквами. <b>Звуки:</b> транскрипция слов.  <b>Буквы:</b> <i>Nh — Pp</i></p>	<p>Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Работать в парах. Воспринимать на слух и воспроизводить по образцу изученные конструкции. Соблюдать правильное ударение в изученных словах. Соотносить графический и звуковой образ слова. Воспроизводить слова графически. Воспроизводить наизусть названия букв, зная их последовательность в алфавите</p>
14			<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос <i>Where are you from?</i> Названия англоязычных стран, их столиц. Специальный вопрос с <i>where</i>.          Глагол <i>to be</i>. оборот <i>to have got</i>.  <b>Ч/П:</b> слова с изученными буквами.  <b>Звуки:</b> транскрипция слов.  <b>Буквы:</b> <i>Qq — Zz</i></p>	<p>Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Воспринимать на слух и воспроизводить грамматические конструкции в образцах. Воспринимать на слух текст со знакомой лексикой и конструкциями, понимать содержание. Читать вслух отдельные предложения, соблюдая правильное произношение, ударение, ритм. Соотносить графический и звуковой образ слова, воспроизводить их графически. Воспроизводить наизусть названия букв, зная их последовательность в алфавите. Работать в парах</p>
8. Я знаю много английских слов	15		<p><b>Ч:</b> письмо Максима. Представление себя и своих друзей. Полные и краткие формы глагола <i>to be</i> (1–3-е л.), личные местоимения (1–3-е л.). <b>А/Г:</b> <i>Where are you from?</i> Диалог-расспрос о стране/городе проживания. <b>П:</b> названия стран, столиц. Допisyвание фраз со знакомой лексикой и речевыми образцами.  <b>Буквы:</b> <i>Aa — Zz</i></p>	<p>Читать вслух небольшой текст со знакомыми словами, соблюдая правильное произношение и интонацию. Зрительно воспринимать и воспроизводить в образцах грамматические конструкции. Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Использовать транскрипцию для правильного произнесения слов. Воспроизводить наизусть названия и порядок букв в алфавите</p>
16	16		<p><b>А/Г:</b> рассказ о друзьях по переписке. Диалог-расспрос о местожительстве. Счёт до 10. Существительные в формах ед. и мн. ч. Личные местоимения (1–3-е л.). <b>А/Ч/Г:</b> подписи к предмет-</p>	<p>Воспринимать на слух текст со знакомой лексикой и конструкциями, понимать содержание. Употреблять изученную лексику в речи. Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Употреблять в речи</p>

			ным картинкам. <b>Звуки:</b> транскрипция звуков, слогов, слов. <b>Буквы:</b> <i>Aa – Zz</i>	числительные. Догадываться о значении слова по иллюстрации. Различать гласные, согласные звуки, дифтонги. Воспроизводить наизусть названия и порядок букв в алфавите, различать прописную и строчную буквы. Работать в группах, парах
	17		<b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 1. Контрольная работа № 1	<b>Портфолио</b> 1. Карточки с буквами английского алфавита. 2. Карточки с фонетическими знаками. 3. Слова в картинках
<b>II четверть: units 9–15</b>				
9. Здравствуй! Hello!	18		<b>A/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Hello</i> с формами представления, приветствия. Аудиотекст <i>Who are they?</i> с формами обращения к взрослому и к сверстникам. Английские имена, фамилии. Глагол <i>to be</i> . Личное местоимение <i>I</i> . <b>П:</b> повторение алфавита. <b>Правила чтения:</b> <i>ng – [ŋ], th – [θ], or – [ɔ:], o в открытом слоге – [əʊ]</i>	Приветствовать учителя, одноклассников ( <i>дальше</i> : на всех занятиях). Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке ( <i>дальше</i> : для всех заданий с историями). Понимать содержание текста при прослушивании, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации, повторять за диктором ( <i>дальше</i> : для всех заданий с аудиотекстами). Сравнить нормы речевого поведения в русском и английском языках. Понимать на слух изученные конструкции, воспроизводить их в устной и письменной речи с опорой на образец. Читать транскрипцию
	19		<b>A/Г:</b> этикетные диалоги: приветствие и прощание <i>Hello and goodbye</i> . <b>A/Г/Ч:</b> песня <b>Hello, Tom and Jenny</b> . <b>П:</b> слова из аудиотекста-истории. Союз <i>and</i> (однородные члены предложения). Глагол <i>to be</i> . Личное местоимение <i>I</i>	Понимать речь учителя, реагировать на инструкции. Читать знакомые фразы с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Понимать значение союза из контекста, с опорой на иллюстрацию. Узнавать и употреблять в речи изученную конструкцию, писать с ней фразы по образцу. Выписывать слова из текста. Различать знаки транскрипции. Работать в группе
10. Как дела? How are you?	20		<b>A/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>How are you?</i> <b>Г/П:</b> этикетный диалог: приветствие (днём), диалог-расспрос (узнай и назови человека). Глагол <i>to be</i> . Личные местоимения. Числительные от 1 до 10	Читать и разыгрывать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Реагировать на инструкции. Узнавать и употреблять в речи изученную конструкцию, писать с ней фразы по образцу. Узнавать изучен-писать с ней фразы по образцу. Узнавать изучен-

1	2	3	4	5
	21		<p><b>А/Г/Ч:</b> песня с этикетными формами приветствия и прощания <i>Good morning!</i>  <b>А/П/Г:</b> этикетные диалоги приветствия, прощания (кукольный театр). <b>Правила</b> чтения: <i>Aa, Ee, Ii, Oo, Uu, Yu</i> в открытых слогах</p>	<p>ные слова и словосочетания в устной и письменной речи, воспроизводить их, вставлять в предложения. Работать в парах</p> <p>Читать и воспроизводить диалоги с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Воспринимать и разучивать мелодию песни, петь хором. Вписывать знакомые слова в реплики, соблюдая правила орфографии. Понимать изучаемые правила чтения. Писать транскрипционные знаки*. Работать с таблицей звуков в учебнике</p>
<p><b>11. Как тебя зовут?</b>  <b>What's your name?</b></p>	22		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>What's your name?</i> <b>Ч/П:</b> этикетный диалог: приветствие (официальное), представление. Побудительные предложения (утвердительные). Простое предложение со сказуемым в форме <i>Present Simple Tense</i>; краткие формы глагола <i>to be</i>. <b>Правила чтения:</b> <i>ch</i> — [tʃ]</p>	<p>Воспринимать и воспроизводить с нужной интонацией конструкции, выражающие побуждение. Начинать и поддерживать изученные этикетные диалоги. Читать про себя и понимать фразы с изученными конструкциями, находить соответствие с изображённой на рисунке ситуацией, дописывать знакомые конструкции в диалоге. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Понимать изучаемые правила чтения. Работать с таблицей</p>
	23		<p><b>А/Г:</b> этикетные диалоги приветствия. Диалоги-побуждения к действию.  <b>Ч/Г:</b> рассказ о себе (о персонаже) по опорам. Простое предложение со сказуемым в форме <i>Present Simple (Indefinite Tense)</i>. Личные, притяжательные местоимения. Полная и краткая формы глагола <i>to be</i>. <b>Правила чтения:</b> <i>Aa</i> в открытом и закрытом слогах. Обозначение согласных звуков</p>	<p>Начинать и поддерживать этикетный диалог приветствия. Сообщать информацию о себе, используя опоры. Дописывать знакомые конструкции в репликах этикетных диалогов. Воспринимать на слух и выполнять команды и инструкции. Корректно проносить побудительные предложения. Воспринимать незнакомые слова со слуха, с опорой на рисунок, вписывать слова из текста. Пользоваться правилами чтения. Работать в группе</p>
<p><b>12. Семья Бена.</b>  <b>Ben's family</b></p>	24		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Ben's family</i>, этикетные диалоги: приглашение, приветствие, представление (семья, друга). <b>А/Г/П:</b> описание фотографии</p>	<p>Выразительно читать текст со знакомым материалом вслух. Воспринимать на слух и выполнять инструкцию. Дописывать знакомые конструкции, слова, соблюдая правила орфографии.</p>

<p>12. Семья Бена. Ben's family</p>	<p>24</p>	<p>с членами семьи. Полная и краткая формы глагола <i>to be</i>. Приглагольные местоимения, указательное местоимение <i>this</i>. <b>Правила чтения:</b> <i>th</i> — [ð], [θ]</p>	<p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Находить звуки в таблице</p>
	<p>25</p>	<p><b>Ч/Г:</b> подписи к иллюстрациям, диалог-расспрос по иллюстрациям, описание семьи по рисунку. Общий вопрос, ответ на него. Приглагольный падеж. <b>П:</b> запись слов по выбору в <i>Мой словарик</i>. <b>Правила чтения:</b> <i>ea, ee</i> — [i:], <i>ete</i> — [e:], <i>e</i> — [e]</p>	<p>Воспринимать на слух, читать с нужной интонацией вопросительные предложения, содержащие общий вопрос, и ответы на них. Читать выразительно вслух небольшой текст-описание, отвечать на вопросы по иллюстрациям, описывать иллюстрации по аналогии с опорой на текст-образец. Оперировать знакомой лексикой в речи в соответствии с коммуникативной задачей, списывать новые слова орфографически корректно. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Работать с таблицей звуков</p>
	<p>26</p>	<p><b>Ч/А/Г:</b> рассказ о семье; диалог-расспрос о семье (общий вопрос). Песня <i>My family</i>. <b>А/Ч/П:</b> описание семьи <i>Zap's family</i>. Приглагольный падеж. Приглагольные местоимения. Личное местоимение <i>it</i>: обозначение животных и домашних питомцев. Интонация (перечислительная), ритм английского предложения. Имена собственные, апостроф</p>	<p>Читать выразительно вслух небольшой текст-описание, составлять описание по аналогии. Соотносить текстовую информацию с иллюстрацией, оперировать знакомой лексикой. Воспринимать на слух и понимать небольшой текст, построенный на знакомом материале. Понимать вопрос и давать ответ на него с опорой на иллюстрацию. Оценивать правильность ответа, корректировать неверный ответ. Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию. Читать текст песни с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Петь песню хором (<i>далее</i>: для всех заданий к песням)</p>
<p>13. Это что? What's this?</p>	<p>27</p>	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотексты: диалог-побуждение к действию (призыв на помощь); диалог-расспрос <i>What's this?</i> Специальный вопрос с полной и краткой формами глагола <i>to be</i> (3-е л.), общий вопрос <i>to be</i> (3-е л.). Указательное местоимение <i>this</i>. Неопределённый артикль. <b>Ч/П:</b> подписи к рисункам. <b>Правила чтения:</b> <i>ch</i> — [tʃ], [k]</p>	<p>Понимать и задавать специальный и общий вопросы, отвечать на них. Различать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции. Выразительно читать эмоционально окрашенные предложения. Правильно читать знакомые сочетания букв в словах. Различать и находить согласные звуки в таблице. Понимать инструкцию к групповой игре, следовать правилам при участии в ней</p>



1	2	3	4	5
<p>14. Это твоя шляпа? Is this your hat?</p>	28		<p><b>А/Г/Ч:</b> письмо другу по переписке, песня <i>Listen!</i> Общий и специальный вопросы. Указательное и притяжательные местоимения. Глагол <i>to be</i>; оборот <i>to have got</i>. Интонация простого повествовательного предложения. <b>Ч/П:</b> подпись к фотографии (рисунок), названия транспорта, животных. <b>Правила чтения:</b> <i>i</i> в открытом и закрытом слогах</p>	<p>Дописывать знакомые конструкции по образцу. Читать вслух выразительно небольшой текст, построенный на знакомом материале. Анализировать выделенные графически в тексте или представленные отдельно грамматические явления, сравнивая их, определять основание для их объединения в группу. Наблюдать интонацию повествовательного предложения. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Применять изучаемые правила чтения</p>
<p>14. Это твоя шляпа? Is this your hat?</p>	29		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Is this your hat?</i>; диалог-расспрос. Согласие. <b>Г/Ч/П:</b> <i>Find the clothes!</i>; диалог-расспрос по рисункам. Огрицание. Вспомогательный глагол <i>to do</i> в отрицательной форме в <i>Present Simple Tense</i>. Специальный вопрос с <i>whose</i>. Указательные местоимения <i>this/these</i>. Притяжательный падеж существительных. Апостроф. <b>Правила чтения:</b> <i>wh + o — [ɪ], wh + a — [w]</i></p>	<p>Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Понимать и задавать вопросы о принадлежности вещи, отвечать на них, оперируя изученной лексикой. Сравнить и анализировать информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Писать предложения со знакомыми конструкциями по образцу с опорой на иллюстрацию</p>
<p>15. С днём рождения, Джил! Happy birthday, Jill!</p>	30		<p><b>А/Г/Ч:</b> рифмовка <i>Action rhyme</i> (команды). <b>Г/Ч/П:</b> диалог-расспрос о принадлежности вещей: <i>Is it...?</i> Оценка действитель. Формы императива. Притяжательный падеж. Специальный вопрос с <i>whose</i>. <b>Правила чтения:</b> <i>Oo</i> в открытом и закрытом слогах</p>	<p>Воспринимать на слух, понимать общее содержание рифмовки, воспроизводить её ритм и интонацию, декламировать. Понимать команду и выполнять её. Писать фразы с опорой на иллюстрацию, оперируя знакомыми словами и конструкциями. Читать выразительно вслух небольшой текст. Анализировать серию иллюстраций, извлекать необходимую информацию, формулировать правила игры. Понимать изучаемые правила чтения</p>
<p>15. С днём рождения, Джил! Happy birthday, Jill!</p>	31		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Happy birthday, Jill!</i>; этикетный диалог (поздравление с днём рождения). Специальный вопрос с конструкцией <i>How old...</i></p>	<p>Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении незнакомых слов с опорой на иллюстрацию</p>

		<p><b>А/Г/П:</b> диалог-расспрос (о возрасте человека). Составное именное сказуемое с глаголом <i>to be</i> (1–3-е л.). Неопределённый артикль. <b>Правила чтения:</b> <i>Uu</i> в открытом и закрытом слогах. Транскрипция</p>	<p>Выразительно читать вслух текст по ролям. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по изученной тематике. Воспринимать информацию, представленную на иллюстрации в скрытом виде. Писать фразы по образцу орфографически правильно. Применять изучаемые правила чтения. Различать типы звуков, соотносить звук и его обозначение, находить звук по транскрипции в таблице</p>
32		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>New Year in Russia</i>: поздравление с Новым годом, дарение подарка. Формы благодарности. <b>А/П/Г:</b> диалог-расспрос о возрасте, о местонахождении предмета, указание на него. Специальный вопрос с <i>where</i></p>	<p>Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрацию. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по теме, оперируя изученными речевыми клише. Понимать вопрос, инструкцию, реагировать на них. Анализировать рисунок с целью поиска нужной информации, записывать фразы с опорой на иллюстрацию. Списывать предложения, слова. Писать поздравление по образцу</p>
33		<p><b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 2. Контрольная работа № 2</p>	<p><b>Портфолио</b> 1. Кукольный театр. 2. Коллекция модной/народной одежды (эскизы, модели из ткани или бумаги для кукол) с подписями на английском языке. 3. Поздравительная открытка (день рождения, Новый год)</p>
<b>III четверть: units 16–23</b>			
16. Цвета. Colours	34	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Colours</i>. <b>А/Г/П:</b> диалог-побуждение (просьба показать предмет определённого цвета). Диалог-расспрос (о цвете). Составное именное сказуемое с глаголом <i>to be</i> в <i>Present Simple Tense</i>. Прилагательные. <b>Правила чтения:</b> <i>y</i> — [aɪ], [i], <i>Aa, Ii, Oo, Ee</i> в открытых и закрытых слогах</p>	<p>Начинать, поддерживать, завершать этикетный диалог приветствия, прощания (<i>Adieu</i>: на всех уроках). Прогнозировать содержание текста-истории и понимать ситуацию общения на основе иллюстрации. Понимать общее содержание текста с некоторыми новыми конструкциями, использовать языковую догадку. Выразительно читать текст вслух в парах (<i>Adieu</i>: для всех текстост-историй). Понимать вопрос, отвечать на него с опорой на иллюстрацию. Узнавать и</p>

1	2	3	4	5
				<p>употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции. Воспринимать на слух и выполнять инструкции на английском языке (<i>далее</i>: на всех уроках). Сравнить и анализировать буквосочетания, вывести правило чтения. Работать в группе</p>
<p><b>35</b></p>			<p><b>А/Г/Ч:</b> песня <i>Can you colour a rainbow?</i> Выполнение команд. Диалог-расспрос по иллюстрации. Текст-описание человека и его одежды. Интонация вопросов-ответов и побудительных предложений. Правописание окончаний существительных. <b>Правила чтения:</b> <i>c + e — [s], c + u — [k]</i></p>	<p>Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию. Читать текст песни с соблюдением норм произношения, ритма, интонации. Петь песню хором (<i>далее</i>: для всех заданий с песнями). Понимать вопрос и задавать его, отвечать и оценивать правильность ответа партнёра по диалогу. Читать небольшой текст вслух выразительно. Понимать значение новых слов с опорой на иллюстрацию. Сравнить и анализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Оценивать знакомой лексикой и речевыми клише адекватно иллюстрацию. Работать в группе</p>
<p><b>17. Наша улица. Our street</b></p>	<p><b>36</b></p>		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Our street.</i> <b>А/Г/Ч/П:</b> диалог-расспрос <i>Where do they live?</i> (об улице, адресе); адрес дома на конверте. Описание дома (цвет). Вопрос к подлежащему (<i>who</i>). Простое и составное глагольные сказуемые в <i>Present Simple Tense</i>. Интернациональные слова. <b>Правила чтения:</b> <i>-s/-es — [z], [s], [ɪz]</i></p>	<p>Понимать вопрос, запрашивать информацию об адресе, отвечать на вопрос. Разыгрывать выученные наизусть диалоги. Воспроизводить изучаемую конструкцию, соблюдая интонацию и порядок слов в предложении. Воспринимать на слух и понимать основную информацию текста, не обращая внимания на некоторые неизвестные слова. Писать фразы по образцу орфографически корректно. Применять изученное правило при составлении конструкции</p>
	<p><b>37</b></p>		<p><b>Ч/П/Г:</b> письмо другу (о месте жительства), адрес. Диалог-расспрос по теме. <b>А/Ч:</b> стихотворение <i>Bees live in the garden</i>. Простое глагольное сказуемое в <i>Present Simple Tense</i> (1–3-е л. ед. и мн. ч.), подлежащее, выраженное</p>	<p>Читать про себя и понимать содержание текста, построенного на знакомом материале. Выделять в тексте письма его смысловые части по просьбе учителя, дописывать письмо. Пересказывать общее содержание текста на русском языке. Сравнить и анализировать грамматическую</p>

			<p>существительным и местоимением. Личные и притяжательные местоимения. <b>Правила чтения:</b> <i>ou</i> — [au], <i>e/ie</i> — [e]</p>	<p>информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Воспринимать на слух, понимать общее содержание стихотворения, читать его с соблюдением норм произношения, ритма, интонации</p>
<p><b>18. В ванной паук. A spider in the bathroom</b></p>	<p><b>38</b></p>	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>A spider in the bathroom</i>. Формы выражения просьбы, своего отношения к объекту. <b>А/Г/Ч/П:</b> <i>Rooms in a house</i>. Описание комнат в доме. Утвердительные и отрицательные предложения. Конструкция <i>there is</i> (полная и краткая формы). <b>Правила чтения:</b> <i>qu</i> — [kw], <i>ere</i> — [eə]</p>	<p><b>А/Г/Ч:</b> эмоциональную окраску высказывания, выражать сочувствие. Читать вслух выразительно диалоги. Воспринимать на слух и воспроизводить изучаемые конструкции с нужной интонацией. Читать про себя небольшой текст с небольшим количеством незнакомых слов. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Воспринимать со слуха и понимать текст-описание с опорой на иллюстрацию. Составлять устно по аналогии текст-описание. Писать фразы по образцу. Пользоваться изученными правилами чтения</p>	<p>Понимать эмоциональную окраску высказывания, выражать сочувствие. Читать вслух выразительно диалоги. Воспринимать на слух и воспроизводить изучаемые конструкции с нужной интонацией. Читать про себя небольшой текст с небольшим количеством незнакомых слов. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Воспринимать со слуха и понимать текст-описание с опорой на иллюстрацию. Составлять устно по аналогии текст-описание. Писать фразы по образцу. Пользоваться изученными правилами чтения</p>
	<p><b>39</b></p>	<p><b>Г/Ч/П:</b> <i>Ben's letter</i>. Описание комнат в доме. Форма личного письма. <b>А/Г/Ч:</b> песня <i>A spider in the bathroom</i>. Названия помещений и животных. Утвердительная и отрицательная формы глаголов в <i>Present Simple Tense</i>, вспомогательный глагол <i>to do</i> (1-3-е л.). Неопределённый, определённый и нулевой артикли. <b>Правила чтения:</b> <i>th</i> — [ð], [θ], <i>e, ea</i> — [e], <i>a</i> — [eɪ]; <i>a + ll</i> — [ɔ:]</p>	<p>Читать про себя текст-описание, построенный на знакомом материале. Соотнести содержание текста с иллюстрацией. Задавать вопросы и отвечать на них, используя информацию текста. Читать фразы с соблюдением норм произношения и ударения, ритма, интонации. Выборочно извлекать из текста с частично незнакомыми конструкциями запрошенную информацию. Списывать слова, группируя их по тематическому признаку. Пользоваться изученными правилами чтения, а также словарём для уточнения ударения и произношения слов</p>	<p>Читать про себя текст-описание, построенный на знакомом материале. Соотнести содержание текста с иллюстрацией. Задавать вопросы и отвечать на них, используя информацию текста. Читать фразы с соблюдением норм произношения и ударения, ритма, интонации. Выборочно извлекать из текста с частично незнакомыми конструкциями запрошенную информацию. Списывать слова, группируя их по тематическому признаку. Пользоваться изученными правилами чтения, а также словарём для уточнения ударения и произношения слов</p>
<p><b>19. Я люблю улиток. I like snails</b></p>	<p><b>40</b></p>	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>I like snails</i>: рассказ о своих привязанностях, интересах. Диалог-расспрос по иллюстрациям. <b>А/Г/П:</b> описание рисунка. Союз <i>and</i> в простом и сложносочинённом предложениях.оборот <i>there is/there are</i>. Отрицательная частица <i>not</i>. Предлог <i>in</i>. <b>Правила чтения:</b> <i>-s/-es</i> — [z], [s], [ɪz]</p>	<p>Воспринимать со слуха и понимать основное содержание текста, включающего некоторые незнакомые слова. Понимать изучаемую конструкцию, воспроизводить её в речи с нужной интонацией. Читать выразительно небольшой связанный текст, построенный на знакомом материале. Задавать вопросы к иллюстрациям, отвечать на них. Описывать рисунок, используя изученные конструкции и лексику. Орфографически корректно писать предложения по образцу с опорой на иллюстрацию</p>	<p>Воспринимать со слуха и понимать основное содержание текста, включающего некоторые незнакомые слова. Понимать изучаемую конструкцию, воспроизводить её в речи с нужной интонацией. Читать выразительно небольшой связанный текст, построенный на знакомом материале. Задавать вопросы к иллюстрациям, отвечать на них. Описывать рисунок, используя изученные конструкции и лексику. Орфографически корректно писать предложения по образцу с опорой на иллюстрацию</p>

1	2	3	4	5
41			<p><b>А/Г:</b> <i>What do they like?</i> Диалог-расспрос о привязанностях, интересах, хобби.  <b>П/Ч:</b> описание рисунка. Формы глагола в <i>Present Simple Tense</i> (ед. и мн. ч.).          Специальный вопрос со вспомогательным глаголом <i>to do</i> и вопросительным местоимением <i>what</i>. Нулевой артикль с формами мн. ч. существительных.          Интернациональные слова. <b>Правила чтения:</b> -s/-es</p>	<p>Участвовать в диалог-расспросе, использовать в речи изученные вопросительные предложения, соблюдая порядок слов и правильную интонацию. Узнавать и употреблять в устной и письменной речи изучаемые формы глаголов, существительных. Писать по образцу отрывка и утвердительные предложения, выражающие отношение к объектам. Оценивать истинность/ложность высказывания с опорой на иллюстрацию, исправлять его в случае необходимости. Пользоваться изученными правилами чтения</p>
42			<p><b>Г:</b> рассказ о своих привязанностях, интересах, хобби (по рисунку). <b>А/Г:</b> диалог-расспрос о рисунках. Отрицание и утверждение. <b>Ч/П:</b> угадывание рисунка по описанию. Простое и сложносочинённое предложение. <b>Правила чтения:</b> <i>ee</i> — [i:], <i>oo</i> — [u:], <i>or</i> — [ɔ:], <i>ir</i> — [ɜ:]</p>	<p>Рассказывать о привязанностях, выражая отношение к предмету рассказа с опорой и без опоры на иллюстрацию. Различать и употреблять в речи изученные общие и специальные вопросы, соответствующие типу вопроса ответы, изученные формы глаголов, существительные с артиклями. Воспринимать со слуха и понимать содержание небольшого текста, построенного на знакомом материале. Дописывать пропущенные слова и речевые клише в тексте. Пользоваться изученными правилами чтения</p>
20. Мне нравится пицца. I like pizza	43		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>I like pizza</i>: диалог-расспрос о предпочтениях в еде.  <b>А/Г/П:</b> <i>What kind of food do they like?</i>          Описание рисунка. Нулевой артикль.          Неисчисляемые существительные и формы множественного числа исчисляемых существительных.  <b>Правила чтения:</b> <i>sh</i> — [ʃ], <i>ch</i> — [tʃ], <i>c + e</i> — [s]</p>	<p>Понимать основное содержание звучащего/письменного текста с новым материалом, пользуясь при необходимости контекстуальной догадкой, иллюстрациями. Читать вслух выразительно диалоги. Понимать и воспроизводить изучаемую конструкцию в речи с нужной интонацией. Задавать изученные вопросы, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Восстанавливать графическую форму слова, записывая их орфографически корректно. Пользоваться изученными правилами чтения. Писать транскрипцию звуков*</p>

	44	<p><b>Ч/Г/А/П:</b> <i>Find their food.</i> Рассказ о любимой еде, диалог-расспрос по теме. Простое предложение с однородными членами. Вспомогательный глагол <i>to do</i> и частица <i>not</i>. Правила чтения: -s/ -es — [z], [s], [ɪz]</p>	<p>Читать про себя текст, построенный на знакомом материале. Соотнести содержание текста с иллюстрацией. Пересказывать основное содержание текста, используя зрительные опоры, рассказывать о своей любимой еде, пользуясь образцом. Задавать вопросы по изучаемой теме и отвечать на них. Различать и употреблять корректно в устной и письменной речи изученные конструкции и формы слов. Сравнить и анализировать грамматическую информацию, выделенную в тексте, делать обобщения. Применять выведенное правило в речи</p>
<p><b>21. Где же это? Where is it?</b></p>	45	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Where is it?</i>; диалог-расспрос о месте вещей в комнате. <b>А/Ч/Г/П:</b> описание рисунков. Определённый артикль. Предлоги места. Местоимение <i>it</i> (для обозначения животного). <b>Правила чтения:</b> связующее “r”</p>	<p>Воспринимать со слуха и понимать содержание текста, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Читать про себя и понимать основное содержание текста с некоторыми неизвестными словами. Уточнять значение слова по словарю учебника. Различать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции, формы глаголов и существительных. Соблюдать нормы произношения и интонацию. Орфографически корректно писать изученные слова. Писать транскрипцию звуков*</p>
	46	<p><b>А/Г/Ч:</b> песня <i>My bright red hat.</i> <b>А/Г/Ч/П:</b> диалог-расспрос по иллюстрациям, личное письмо с вопросами о любимой еде. Предлоги места. Имена собственные. <b>Правила чтения:</b> i — [aɪ], ere/air — [eə], a — [eɪ]</p>	<p>Воспринимать на слух текст песни, находить в нём запрошенную информацию, опираясь на иллюстрацию, языковую догадку. Вести диалог-расспрос по иллюстрации. Вставлять пропущенные слова в изученные конструкции, дописывать полностью реплики диалога-расспроса с опорой на иллюстрацию. Дописывать пропущенные слова в тексте орфографически корректно. Контролировать правильность выполнения заданий игры, вносить коррективы. Пользоваться изученными правилами чтения</p>
<p><b>22. Сафари-парк. A safari park</b></p>	47	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>A safari park</i>: прибытие на место; этикетный диалог (при оказании услуги). Песня <i>Ten fat monkeys</i>*. <b>А/Г/П:</b> <i>Are there any seals?</i> Диалог-расспрос о зоопарке.</p>	<p>Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрацию и языковую догадку. Понимать и воспроизводить изучаемые вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстра-</p>

1	2	3	4	5
	48		<p>Местоимения <i>any, some</i>. Нулевой артикль с существительными в форме мн. ч. <b>Правила чтения:</b> -s/-es; краткие формы глагола <i>to be</i> в <i>Present Simple Tense</i> (1–3-е л. мн. ч.)</p>	<p>Орфографически корректно писать изученные слова. Дописывать фразу по образцу. Применять изучаемые правила чтения. Произносить сочетания слов и окончания существительных в соответствии с орфоэпическими нормами</p>
	49		<p><b>Ч/Г:</b> описание домашнего животного, диалог-расспрос по теме. <b>А/Ч/П:</b> диалог-расспрос для анкеты <i>What do they like?</i> Личное письмо о зоопарке. Личные местоимения <i>he/she</i>, прилагательные <i>her/his</i> для обозначения pets. Глаголы в форме императива. <b>Правила чтения:</b> связующее “y”</p>	<p>Читать про себя небольшие тексты-описания со знакомыми словами и конструкциями, подбирать к ним соответствующие иллюстрации. Читать текст-описание вслух с соблюдением норм произношения и интонации повествовательного предложения. Воспринимать на слух и понимать основное содержание диалога-расспроса, реагировать на реплики собеседника. Распознавать и употреблять корректно в устной и письменной речи изученные конструкции. Произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами</p>
<p>23. Я делаю работу. I'm making a robot</p>	50		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>I'm making a robot</i>: текст-описание (части тела, процесс изготовления робота). <b>Ч/Г/П:</b> тематическая группа <i>Части тела</i>. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (1–2-е л. ед. ч.)*. Неопределённый, нулевой и определённый артикли. Указательные местоимения <i>this/these</i>. <b>Правила чтения:</b> артикли <i>the, a, an</i></p>	<p>Воспринимать со слуха и понимать содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов с опорой на иллюстрации. Читать вслух выразительно диалог по ролям. Различать и употреблять в устной и письменной речи изучаемые типы предложений. Читать предложения с глаголами в <i>Present Continuous Tense</i>*, понимать значение конструкции, подбирать соответствующую иллюстрацию к фразе. Писать предложения по образцу, используя изученные слова и выражения. Пользоваться изученными правилами чтения. Воспринимать на слух текст песни, мелодию, воспроизводить интонацию образца</p> <p>Находить в тексте запрошенную информацию, не обращая внимания на незнакомые конструкции и слова. Понимать и выполнять команды. Читать про себя текст с некоторыми новыми</p>

		<p>в <i>Present Continuous Tense</i> (3-е л. ед. и мн. ч.)*. Интернациональные слова. <b>Правила чтения:</b> артикли <i>a, an</i></p>	<p>словами и конструкциями, понимать общее содержание и передавать его кратко по-русски. Определять значение новых слов из контекста и с помощью иллюстраций, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, задавая вопросы об иллюстрации и выслушивая ответы. Вставлять пропущенные слова в предложения со знакомыми конструкциями. Читать текст вслух, соблюдая правила чтения</p>
51		<p><b>А/Г/Ч/П:</b> диалог-расспрос с опорой на иллюстрацию. Стихотворение <i>Friends at school</i>. Глаголы в <i>Present Simple Tense</i> в вопросительном и утвердительном предложениях. Указательные местоимения <i>this/these</i>. Неопределённый и нулевой артикли. Интернациональные слова. Алфавит (повторение)</p>	<p>Воспринимать со слуха и понимать основное содержание диалогического текста с опорой на иллюстрацию. Читать вслух и наизусть стихотворение с соблюдением норм произношения, ритма и интонации. Вести диалог-расспрос по иллюстрации, используя в речи изученные конструкции и лексику. Писать изученные слова орфографически корректно. Знать порядок букв в английском алфавите</p>
52		<p><b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 3. Контрольная работа № 3</p>	<p><b>Портфолио</b> 1. Волчки (эксперимент по смешиванию цветов). 2. Макет дома. 3. Плакат «Полезная еда» 4. Постер/модели «Мебель для нашего дома» с подписями на английском языке. 5. Карточки/групповой постер на тему «Наши любимые животные» с подписями на английском языке. 6. Макет/рисунок робота, презентация его классу на английском языке</p>
<b>IV четверть: units 24–28</b>			
24. Наша деревня. <b>Our village</b>	53	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Our village</i>: описание места (макет деревни). <b>А/Г/П:</b> диалог-расспрос по иллюстрации. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (1-е л. мн. ч.)*. <b>Оборот to have got.</b> <b>Прилагательные. Правила чтения:</b> краткие формы глагола <i>to have</i> в <i>Present Simple Tense</i> (1–3-е л. ед. и мн. ч.)</p>	<p>Сравнивать нормы речевого поведения в русском и английском языках. Понимать со слуха содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Участвовать в диалог-расспросе, понимать реакцию собеседников. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Употреблять изученные конструкции и лексику в речи в соответствии с коммуникатив-</p>



1	2	3	4	5
	54		<p>Г: презентация макета деревни.  <b>А/Г/Ч:</b> текст-описание. Диалог-расспрос с опорой на иллюстрацию. Рифмовка <i>I've got a bicycle</i>.          Оборот <i>to have got</i> в утвердительном, отрицательном и вопросительном предложениях. Прилагательные в функции определения.  <b>Правила чтения:</b> <i>bicycle, fan, fishing rod, roller skates</i></p>	<p>ной задачей. Писать по образцу предложения. Произносить корректно сочетания звуков на стыке слов, читать транскрипцию</p>
	55		<p><b>Ч/Г/П:</b> описание деревни, личное письмо, анкета. Диалог-расспрос по содержанию текста. <b>А/Г/Ч:</b> песня <i>Old MacDonald</i>. Звукоподражательные слова; глагол <i>to have</i>. Прилагательные-антонимы. <b>Правила чтения:</b> <i>woof, moo, quack, near, there</i></p>	<p>Составлять рассказ с описанием объекта по образцу изученного текста. Отвечать на вопросы, оперируя изученной лексикой, грамматическими конструкциями. Читать про себя и понимать содержание текста, построенного на знакомом материале, соотносить его содержание с рисунком. Воспринимать текст с некоторыми неизвестными словами на слух, понимать его общее содержание, опираясь на контекст, иллюстрации. Вставлять пропущенные слова в изученные типы предложения. Разыгрывать диалог в парах с соблюдением норм произношения и интонации. Применять изученные правила чтения</p>
25. Мы собираемся на Луну! We're going to the Moon!	56		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>We're going to the Moon!</i> <b>Ч/П:</b> <i>What are they doing?</i>          Диалог-расспрос <i>What's this?</i> с опорой на иллюстрацию. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (1–3-е л. мн. ч.)</p>	<p>Читать про себя и понимать основное содержание текста-описания деревни, построенного на знакомом материале с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями. Задавать вопросы и отвечать на них, основываясь на содержании прочитанного текста. Узнавать и употреблять в речи изученные конструкции и лексику в соответствии с коммуникативной задачей. Описывать рисунок, используя в качестве образца прочитанный текст. Отвечать на вопросы анкеты кратко в письменной форме; давать развернутый ответ устно. Применять изученные правила чтения</p>
				<p>Понимать содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрацию. Читать диалоги с соблюдением норм произношения и воспроизводить интонацию образца. Употреблять по</p>

			<p>в вопросительных и утвердительных предложениях*. Артикли. <b>Правила чтения: <i>doing</i></b></p>	<p>образцу в речи изучаемые конструкции. Догадываться о значении новых слов с опорой на иллюстрации на основе их сходства с заимствованиями в русском языке. Читать про себя небольшой текст со знакомыми конструкциями и заполнять таблицу на его основе. Применять изученные правила чтения</p>
57			<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос <i>What are you doing?</i> <b>Ч/Г/П:</b> описание персонажа. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (ед. ч.) в вопросительных и утвердительных предложениях*. Оборот <i>to have got</i> (утвердительная и отрицательная формы). Транскрипция</p>	<p>Понимать инструкцию, следовать ей, соблюдая правила в групповой игре. Проводить игру самостоятельно. Читать текст с изученными конструкциями и словами вслух, соблюдая нормы произношения и интонацию вопросительных и повествовательных предложений. Читать текстописание, пересказывать его (от лица говорящего и от 3-го л.). Составлять описание по образцу. Читать транскрипцию. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию</p>
58			<p><b>А/Г/Ч:</b> тексты-повествования <i>Success in space, Museum of space flights</i>. Диалог-расспрос по текстам и иллюстрациям. Стихотворение <i>Twinkle, twinkle, little star</i>*. <b>П:</b> описание персонажа. Глаголы в <i>Present Simple Tense</i>. Интернациональные слова. Транскрипция</p>	<p>Воспринимать текст с некоторыми новыми словами и конструкциями со слуха и зрительно, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание прочитанного/прослушанного текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Осуществлять поисковое чтение. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, основываясь на полученной из текста информации с опорой на иллюстрации. Составлять описание по образцу прочитанного текста-описания. Различать и корректно произносить все звуки английского языка</p>
26. Я стою на голове. <b>I'm standing on my head</b>	59		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>I'm standing on my head</i>: проведение зарядки, команды. Песня <i>Circle</i>. <b>А/Г/П:</b> описание процесса с опорой на иллюстрации. Побудительные предложения. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i>, полная и краткая формы в вопросительном и повествовательном предложениях*.</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст вслух, соблюдая нормы произношения, воспроизводить интонацию образца. Различать и воспроизводить в речи изучаемые конструкции. Задавать вопро-</p>

1	2	3	4	5
			<p><b>Правила чтения:</b> <i>ing</i> — [ɪŋ]</p>	<p>сы и отвечать на них, описывая действия, изображённые на рисунках. Использовать изученные фразы и слова в устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной задачей. Пользоваться изученными правилами чтения. Писать транскрипционные знаки*. Работать с таблицей звуков</p>
<p><b>60</b></p>			<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос по иллюстрациям. <b>Ч/Г/П:</b> описание действий на рисунках. Глаголы в <i>Present Continuous Tense</i> (ед. ч.) в вопросительных предложениях (общий вопрос)*. Притяжательные местоимения. Повторение алфавита. Счёт до 20</p>	<p>Понимать инструкцию, следовать ей, соблюдая правила в парной игре. Проводить игру самостоятельно, участвуя в диалог-расспросе с опорой на иллюстрацию. Различать и употреблять в речи изучаемые конструкции. Читать про себя фразы, соотнося их содержание с иллюстрациями. Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Оценивать свои действия и действия партнёров по игре. Знать порядок букв в алфавите, пользоваться им при выполнении задания</p>
<p><b>27. Друзья по переписке. Pen-friends</b></p>	<p><b>61</b></p>		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Pen-friends</i>: диалог-расспрос о друге (по фотографии). <b>А/Ч/Г/П:</b> текст-письмо <i>Kim and Miridi</i>. Описание рисунка. Общие и специальные вопросы (повторение). Названия стран и имена людей. <b>Правила чтения:</b> <i>sh, th, ch</i></p>	<p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрацию. Читать диалоги выразительно вслух, соблюдая нормы произношения, ритм, интонацию. Выборочно читать предложения к иллюстрациям, выделять смысловые части письма. Представлять ответы в виде анкеты (таблицы). Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Искать новые слова в словаре. Применять изученные правила чтения</p>
	<p><b>62</b></p>		<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос о своём окружении. <b>А/Г/Ч:</b> рифмовка <i>Bees live in the garden</i>. Письма друзей по переписке. Общие и специальные вопросы (повторе</p>	<p>Проводить диалог-расспрос о персонажах учебника, основываясь на прочитанных и прослушанных текстах. Понимать вопросы о себе и своих друзьях, задавать их, отвечать на них и</p>

<p>28. Улыбнитесь, пожалуйста! Smile, please!</p>	<p>63</p>	<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Smile, please!</i>; этикетный диалог (вежливая оценка); описание фотографии. Повторение: императив, <i>Present Continuous Tense</i> *, <i>Present Simple Tense</i>; местоимения. Объектный падеж (1-го л. me). Транскрипция и написание местоимений</p>	<p>понимать ответ собеседника. Оперировать в речи изученными конструкциями и словами в соответствии с коммуникативной задачей. Читать про себя тексты писем, выстраивать их в заданной логике. Подбирать иллюстрации к текстам. Писать по образцу письмо другу по переписке</p> <p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Читать диалоги выразительно вслух, соблюдая нормы произношения, интонацию. Вести диалог-расспрос по рисункам, использовать знакомые типы специального и общего вопроса, отвечать на вопросы. Оперировать в устной и письменной речи знакомыми конструкциями и словами. Делать подписи к фотографиям по образцу. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов (спеллинг)</p>
<p>64</p>	<p>А/Г: диалог-расспрос о личных фотографиях. Описание персонажа <i>Zar and Willow</i>. П/Г: текст-диалог к иллюстрациям. «Визитная карточка». <b>Правила чтения:</b> алфавитное чтение букв</p>	<p>Вести диалог-расспрос по фотографиям, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха текст, построенный на знакомом языковом материале, понимать его содержание. Разыгрывать диалог, соблюдая нормы произношения, нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Дописывать пропущенные слова в анкете. Рассказывать о себе, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов</p>	<p>Вести диалог-расспрос по фотографиям, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха текст, построенный на знакомом языковом материале, понимать его содержание. Разыгрывать диалог, соблюдая нормы произношения, нужную интонацию, передавая эмоциональную окраску высказывания. Дописывать пропущенные слова в анкете. Рассказывать о себе, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов</p>
<p>65</p>	<p>Г: диалог-расспрос (интервью) на основе визитной карточки. А/Г/Ч/П: рассказ <i>English friends in Moscow</i> с элементами описания. Диалог-расспрос на основе прочитанного текста и иллюстраций. Описание города по иллюстрации. Повторение изученных глагольных форм, лексики. Транскрипция слов</p>	<p>Вести диалог-расспрос по визиткам, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Читать про себя текст, понимая основное содержание, пересказывать, соблюдая нормы произношения, ударение и интонацию повествовательных распространённых и нераспространённых предложений. Задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника на основании прочитанного</p>	<p>Вести диалог-расспрос по визиткам, оперируя знакомыми конструкциями и словами. Читать про себя текст, понимая основное содержание, пересказывать, соблюдая нормы произношения, ударение и интонацию повествовательных распространённых и нераспространённых предложений. Задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника на основании прочитанного</p>

1	2	3	4	5
				<p>текста, по опорам. Выделять основание для классификации слов по тематическим группам, оперировать ими в речи. Соотносить звуковую и графическую формы слов, корректно называть буквы, входящие</p>
66			<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос о месте жительства (страна, город/деревня, улица и т. д.). <b>А/Ч/П:</b> диалог-расспрос о друге по переписке. Письмо другу по переписке. Повторение изученных типов вопросов, форм глаголов, слов</p>	<p>Вести диалог-расспрос о друге по переписке, отвечать на вопросы о себе, оперируя в речи знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха тексты-описания с некоторыми новыми словами, выбирать правильный ответ из двух вариантов. Игнорировать неизвестные слова, ориентируясь на понимание общего содержания высказывания. Вставлять пропущенные слова в форму личного письма. Оперировать изученной лексикой и речевыми клише. Участвовать в парной, групповой игре. Следовать правилам игры, оценивать свой результат и результат партнёров по игре</p>
67–68			<p><b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 4. Контрольная работа № 4</p>	<p><b>Портфолио</b> 1. Макет/рисунок с планом деревни с подписями на английском языке. 2. Групповой коллаж (деревни, города). 3. Изготовление макета ракеты, космической станции, костюма космонавта, поиск эскиза в Интернете. 4. Проведение физкультурминутки на английском языке. 5. Письмо другу по переписке: выбор страны, города, адреса</p>

## 8.2.2. 3 класс

I четверть: units 1–6				
Номер и тема раздела	Номер урока	Дата	Содержание урока	Основные виды учебной деятельности
1	2	3	4	5
1. Back to school! Снова в школу!	1		А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Back to school!</i> Этикетные диалоги: приветствие одноклассников, учителя, представление домашнего питомца. Ч/П: имена персонажей сказок. <i>Aa, Ee, Ii, Oo, Uu, Yu</i> в открытом слоге	Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Участвовать в диалогах, понимать реакцию собеседников. Употреблять изученные конструкции и лексику в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Находить в тексте слово с заданным звуком. Воспроизводить слова по транскрипции
	2		А/Г/Ч: рифмовка <i>Good Morning</i> . Этикетный диалог: формы приветствия. А/Г/Ч/П: числительные от 1 до 20. Алфавит. Игра <i>I spy with my little eye</i>	Выразительно читать вслух текст рифмовки с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Употреблять изученные конструкции и лексику в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Соотнести слово и транскрипцию. Пользоваться английским алфавитом. Орфографически корректно писать изученные слова. Работать в группе, парах
	3		А/Г: песня <i>Can you spell hat?</i> Диалог-расспрос о написании слов. Игра <i>How many letters are there?</i> Ч/П: числительные от 1 до 20, изученная лексика	Воспринимать на слух в аудиозаписи общее содержание песни, улавливать её мелодику, подпевать. Находить в тексте запрошенную информацию. Догадываться о значении неизвестных слов по контексту, с опорой на рисунок. Орфографически корректно писать изученные слова. Участвовать в групповых детских играх, пользоваться формами английского речевого этикета во время совместной игры
2. Ben's new friend. У Бена новый друг	4		А/Г/Ч/П: аудиотекст-история <i>Ben's new friend</i> . Этикетные диалоги: знакомство с соседями по дому, представление членов семьи. Ч/П: буквы <i>Aa, Ee, Ii, Oo</i> ,	Воспринимать на слух в аудиозаписи содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Участвовать в этикетном диалоге с учётом задан-

1	2	3	4	5
			<i>Uu, Yu</i> в закрытом слоге	ной коммуникативной ситуации. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Употреблять изученные конструкции и лексику в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Соотнести звуковой и графический образ слова
5			<b>А/Г/Ч:</b> рифмовка <i>Moving day</i> . <b>Ч/Г/П:</b> личное письмо (Коди). Названия стран. Диалог-расспрос <i>Where are you from?</i> Полные и краткие формы глагола <i>to be</i> . Правила чтения буквы <i>Сс</i>	Воспринимать на слух в аудиозаписи содержательные рифмовки с некоторыми новыми словами, находить в тексте запрошенную информацию с опорой на иллюстрацию. Участвовать в этикетном диалоге-расспросе о стране проживания. Писать по аналогии краткое личное письмо зарубежному сверстнику (краткая информация о себе, запрос необходимой информации). Допisyвать пропущенные слова с опорой на ситуативный контекст. Узнавать и использовать в устной и письменной речи изученные формы глагола <i>to be</i> . Пользоваться основными правилами чтения
3. At the swimming pool. В плавательном бассейне	6		<b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>At the swimming pool</i> . Побуждение к действию, приказ. Рифмовка <i>Every week</i> . <b>Ч/П:</b> названия дней недели. Краткие/долгие гласные	Воспринимать на слух в аудиозаписи содержательные тексты с некоторыми новыми словами. Догадываться о значении неизвестных слов по контексту с опорой на рисунок. Участвовать в диалоге-побуждении к действию, понимать реакцию собеседников. Читать вслух текст с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Сравнивать и анализировать сочетания букв, пользоваться изученными правилами чтения
	7		<b>Ч/Г/П:</b> личное письмо (Максима). Формы <i>Present Continuous Tense</i> *. <b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст <i>Days of the week</i> . Диалог-расспрос по рисункам, содержанию текста. <b>П:</b> расписание на неделю. <b>Г/Ч:</b> игра <i>Swimming race</i>	Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения, ритм английского предложения. Не обращать внимания на неизвестные слова, не мешающие пониманию основного содержания прослушанного/прочитанного текста. Участво-

				<p>вать в диалог-расспросе. Узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи изученные глаголы в формах <i>Present Continuous Tense</i> в соответствии с коммуникативной ситуацией*. Составлять описание на неделю по аналогии</p>
<p>4. How do you spell it? Как это пишется?</p>	8		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>How do you spell it?</i> Диалог-расспрос по содержанию текста, иллюстрациям. <b>А/Г:</b> диалог-расспрос <i>Where does Cody come from?</i>* <b>Ч/П:</b> стихотворение Веры. Звуко-буквенные соответствия, правила чтения буквы <i>Oo</i>. Транскрипция</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы с опорой на иллюстраций. Участвовать в диалог-побуждении к действию, понимать реакцию собеседников. Читая вслух текст с соблюдением норм произношения. Допи-сывать пропущенные слова в тексте стихотворе-ния. Соотнести графический и звуковой образ английских слов</p>
	9		<p><b>Ч/А/Г/П:</b> установление истинности/ ложности высказывания. <i>Say true or false</i>. Вопросы к подлежащему, общий вопрос. <b>А/Г:</b> игра <i>Spelling game</i></p>	<p>Зрительно воспринимать письменное высказы-вание, узнавать знакомые слова и конструкции, понимать его содержание, оценивать истин-ность/ ложность высказывания. Различать вопросительные предложения (общие и специ-альные вопросы), воспроизводить их в устной и письменной речи. Соотнести звуковую и графич-ескую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов. Участвовать в диалог-расспросе. Пользоваться формами английского речевого этикета во время совместной игры</p>
<p>5. A project about Australia. Проект «Зна-комимся с Австралией»</p>	10		<p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>A project about Australia</i>. Аудиотекст <i>Australian animals</i>. Диалог-расспрос о животных. <b>Ч/Г/П:</b> тексты <i>Find the animal</i>. Описание животного</p>	<p>Понимать со слуха/при зрительном восприятии содержание текста с некоторыми новыми слова-ми, отвечать на вопросы с опорой на иллюстра-ции. Участвовать в диалог-расспросе по прочи-танному/прослушанному тексту. Описывать животное по аналогии. Находить в тексте запро-шенную информацию. Употреблять изученные конструкции и лексику в речи</p>
	11		<p><b>Ч/Г:</b> викторина <i>Australia quiz</i>*, <b>А/П:</b> <i>What is he doing? What day is it?</i> Дни недели, утвердительные и отрицатель-ные формы глагола <i>to be</i> в <i>Present Continuous Tense</i>*. <b>Г:</b> игра <i>Guess the</i></p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию текстов, построенных на изучен-ном материале и/или с некоторыми незнакомы-ми словами. Отвечать на вопросы викторины, задавать общие вопросы по аналогии*. Соотно-</p>



1			4	5	<p>силь звуковой и графический образы слов, называть буквы, входящие в состав слов. Составлять описание животного по образцу. Употреблять в письменной речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей</p>
12			<p><b>A/Ч/Г:</b> диалог-расспрос об Австралии. Игра <i>Yes/No</i>. Общий и специальный вопросы. Вопрос к подлежащему. <b>Ч/Г/П:</b> описание австралийских животных</p>		<p>Задавать изученные типы вопросов, отвечать на них, опираясь на прослушанные/прочитанные тексты. Оперировать вопросительными словами в речи. Соблюдать порядок слов в предложении. Пересказывать услышанный/прочитанный текст (по опорам). Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Писать предложения по образцу</p>
6. Our country. Наша страна	13		<p><b>A/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>Our country</i>. Диалог-расспрос о родной стране. Описание фотографии с опорой на текст. Интонация перечисления. <b>Ч/П:</b> текст <i>What are they famous for?</i> Описание города</p>		<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Выборочно читать текст про себя/вслух. Участвовать в диалог-расспросе по содержанию прослушанного/прочитанного текста. Описывать иллюстрацию, опираясь на прочитанный/прослушанный текст. Оперировать в речи изученными клише и активной лексикой. Пользоваться изученными правилами чтения букв, обозначающих согласные звуки</p>
	14		<p><b>Ч/Г/П:</b> личное письмо (Вену). Диалог-расспрос о городе. Описание города. Рассказ о городе Сочи по образцу. Конструкции <i>there is/there are, to be famous for</i>. Звонкие и глухие согласные звуки</p>		<p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и конструкции, полностью понимать его содержание. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста, отвечать на них. Понимать значение незнакомых слов из контекста. Рассказывать о городе с опорой на прослушанный/прочитанный текст. Различать согласные звуки</p>

15	<p><b>А/Г/Ч/П:</b> <i>Questions about Russia</i>. Описание рисунка. Характеристики предмета. Окончания имён существительных во мн. ч. Прилагательные, сочетание существительного с прилагательным. Конструкции <i>there is/there are, to be famous for</i></p>	<p><b>А/Г/Ч/П:</b> Составлять описание рисунка по опорам, используя изученные конструкции и активную лексику. Воспроизводить слова по транскрипции. Различать на слух и адекватно произносить согласные звуки, соблюдая нормы произношения. Образовывать формы множественного числа существительных. Использовать знания, полученные на уроках окружающего мира</p>	<p>Участвовать в диалоге-расспросе. Распространять собеседника, отвечать на его вопросы. Пользоваться английским алфавитом. Соотнести графический и звуковой образы слова. Применять основные правила чтения на изученном материале. Различать виды вопросительных предложений, корректно воспроизводить их ритмико-интонационные особенности в речи. Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Группировать слова по их тематической принадлежности</p>
16	<p><b>Повторение материала I четверти. Урок-повторение.</b> <b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос: описание животного. Формы <i>Present Continuous Tense*</i>. Викторина <i>Russia quiz</i>. Диалог-расспрос: описание персонажей. <b>А/Г:</b> игра <i>Spelling game</i>. Произнесение названий городов по буквам. <b>Ч/П:</b> выделение тематических групп слов</p>	<p><b>Повторение материала I четверти.</b> <b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос: описание животного. Формы <i>Present Continuous Tense*</i>. Викторина <i>Russia quiz</i>. Диалог-расспрос: описание персонажей. <b>А/Г:</b> игра <i>Spelling game</i>. Произнесение названий городов по буквам. <b>Ч/П:</b> выделение тематических групп слов</p>	<p>Участвовать в диалоге-расспросе. Распространять собеседника, отвечать на его вопросы. Пользоваться английским алфавитом. Соотнести графический и звуковой образы слова. Применять основные правила чтения на изученном материале. Различать виды вопросительных предложений, корректно воспроизводить их ритмико-интонационные особенности в речи. Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Группировать слова по их тематической принадлежности</p>
17–18	<p><b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 1. Контрольная работа № 1</p>	<p><b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 1. Контрольная работа № 1</p>	<p><b>Портфолио</b> 1. Постер об английском/русском/любом другом алфавите. 2. Макет “My dream bedroom”. 3. Постер “I like the weekend”. 4. Поделка “A code wheel”. 5. Постеры “My project about Australia”, “Animal project”, “My project about Russia”</p>
<b>II четверть: units 7–11</b>			
7. Shapes. Фигуры	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Shapes</i>. <b>Г:</b> текст-инструкция <i>Tell your friend how to draw these pictures</i>. <b>П:</b> описание рисунка <i>Write about shapes</i>. Утвердительная форма императива. Лексика тематической группы <i>Colours</i> (повторение)</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Кратко пересказывать содержание текста. Соотнести графический и звуковой образы английских</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Кратко пересказывать содержание текста. Соотнести графический и звуковой образы английских</p>

1	2	3	4	5
				<p>слов. Опираясь на языковую догадку при распознавании интернациональных слов. Употреблять в речи утвердительную форму повелительного наклонения, изученную лексику. Воспроизводить в письменной речи повествовательные предложения на основе образцов</p>
20			<p><b>А/Г:</b> аудиотекст <i>Which picture is it?</i>  <b>Ч/Г:</b> аудиотекст-диалог <i>What is it?</i>  <b>Г:</b> <i>How many shapes?</i> <b>П:</b> <i>Write about the picture.</i> Описание рисунка с использованием конструкций <i>this is.../these are...</i>  Повторение числительных 1–20. Произношение дифтонгов</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи содержание текста с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос, задавать специальные вопросы и корректно отвечать на них. Пользоваться изученными правилами чтения. Описывать рисунок по аналогии. Употреблять в речи изученные конструкции и лексику, количественно-именные сочетания с числительными</p>
21			<p><b>А/Ч:</b> стихотворение <i>One, two, buckle my shoe.</i> <b>Г:</b> игра «Кто лучше опишет картинку?». Отработка активных конструкций <i>this is.../these are...</i> <b>П:</b> <i>How many...?</i> Повторение числительных</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста стихотворения, соотносить его с иллюстрациями. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения. Описывать рисунок по аналогии. Воспроизводить в устной и письменной речи на основе образцов повествовательные предложения с изученными конструкциями. Оперировать в речи изученной лексикой</p>
8. What can you do? Что ты умеешь делать?	22		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>What can you do?</i> <b>А/Г:</b> <i>What can they do?</i> Диалог-расспрос об умениях, возможностях.  <b>Ч/Г:</b> <i>Interesting facts about animals.</i>  Описание животных: что умеют делать.  <b>П:</b> <i>What can they do?</i> Модальный глагол <i>can</i> в утвердительных и вопросительных предложениях</p>	<p>Воспринимать на слух содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его с иллюстрациями. Читать вслух текст со знакомыми словами, соблюдая правила произношения. Читать текст про себя, понимать основное содержание и передавать его по-русски. Составлять описание животного по образцу. Употреблять модальный глагол <i>can</i> в изученных конструкциях. Пользоваться активной лексикой. Уметь правильно читать изученные слова, соблюдать основные правила чтения</p>

	23	<p><b>А/Ч/Г:</b> песня <i>I can be anything</i>.  <b>А/Г:</b> <i>What can they do?</i> Ч/Г: <i>What can't they do?</i> Диалог-расспрос о том, кто что умеет/не умеет делать. Ч/П: <i>Write the story:</i> дописывание диалогов. Утвердительная и отрицательная формы глагола <i>can</i>. Повторение алфавита</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи общее содержание песни, улавливать её мелодику, читать текст песни, подпевать. Задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника, используя изученные конструкции и новую лексику. Знать последовательность букв в алфавите, уметь записывать слова в алфавитном порядке. Узнавать и употреблять в речи изученные конструкции и активную лексику, писать с ними фразы с опорой на контекст и иллюстрацию. Употреблять в речи краткую и полную отрицательную формы глагола <i>can</i>. Работать в парах и малых группах</p>
<p><b>9. It's snowing!</b> Снег идёт!</p>	24	<p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>It's snowing!</i> Диалог-расспрос о погоде, о зимних забавах. Лексика по теме <i>Weather</i>.  <b>А:</b> <i>Right or wrong?</i> Выбор ответа с опорой на иллюстрации. <b>П:</b> <i>Write about the pictures.</i> Описание погоды по иллюстрациям. Глаголы в <i>Present Continuous Tense*</i>. Слова с непроизносимыми согласными</p>	<p>Понимать на слух содержание текста, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Соответствие содержание текста с предложенным рисунком, устанавливать истинность или ложность утверждений. Читать и разыгрывать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Узнавать изученные слова и словосочетания в устной и письменной речи, воспроизводить их и вставлять в предложения. Находить слова в тексте по транскрипции. Правильно читать слова с непроизносимыми согласными. Употреблять в речи модальный глагол <i>can</i> в утвердительной и отрицательной формах. Правильно употреблять изученные глаголы в форме <i>Present Continuous Tense*</i>. Работать в парах</p>
	25	<p><b>А/Ч/Г:</b> <b>What's the weather like?</b> Диалог-расспрос о погоде в разное время года.  <b>Г/П:</b> <i>What's this?</i> Описание природных явлений по иллюстрациям. Модальный глагол <i>can</i> в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях. Буква <i>Gg</i> в различных сочетаниях</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи содержание текста с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос о погоде, адекватно реагировать на вопросы. Читать слова в соответствии с изученными правилами чтения, правильно читать транскрипцию. Употреблять в речи изученные формы <i>Present Continuous Tense*</i> и <i>Present Simple Tense</i> при описании погодных явлений. Пользоваться утвердительной и отрицательной формой модального глагола <i>can</i></p>

1	2	3	4	5
	26		<p>А/Ч/Г: песня <i>Rainy Day Robin</i>. Диалог-расспрос по содержанию песни.  Ч/Г: диалог-расспрос о погоде, игра <i>What is the weather like today?</i>  Ч/П: <i>Write a postcard to your friend</i>.  Написание открытки по образцу.  Глаголы в <i>Present Continuous Tense*</i> и <i>Present Simple Tense</i>, описание погоды.  Модальный глагол <i>can</i>. Сложные слова</p>	<p>в письменной и устной речи. Корректно читать согласные звуки, соблюдая правила произношения</p> <p>Воспринимать на слух в аудиозаписи общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Разыгрывать диалоги: понимать вопросы собеседника, отвечать на них с учётом контекста. Писать по образцу открытку зарубежному другу. Правильно использовать в речи изученные конструкции и лексику для описания погодных явлений. Понимать структуру сложного слова, догадываться о его значении. Правильно употреблять в речи изученные глагольные формы (утвердительные, отрицательные, вопросительные конструкции)</p>
<p>10. Can you ride a bicycle?  А ты умеешь кататься на велосипеде?</p>	27		<p>А/Ч/Г: аудиотекст-история <i>Can you ride a bicycle?</i> Диалог-расспрос об увлечениях, хобби. Ч/Г: загадка о членах семьи: знакомство с заданиями типа <i>Multiple choice</i>. Лексика тематических групп <i>Family, Hobby</i>. Модальный глагол <i>can</i>. Слова с дифтонгами, долгими и краткими звуками. П: <i>Finish the poster</i>. Работа с активной лексикой и речевыми образцами</p>	<p>Понимать на слух содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Вести диалог-расспрос по тексту, адекватно реагировать на вопросы. Рассказывать по аналогии об увлечениях членов своей семьи. Употреблять в речи вопросительные, утвердительные и отрицательные предложения с модальным глаголом <i>can</i>, оперировать активной лексикой. Читать и писать слова с дифтонгами, краткими и долгими гласными. Восстанавливать в тексте пропущенные слова с опорой на иллюстрацию</p>
	28		<p>А/Ч/Г: аудиотекст-история <i>Fido the Great</i>. Диалог-расспрос об увлечениях, хобби, видах спорта. А/Ч/П: <i>Mr Wolf's family</i>. Введение понятия <i>family tree</i>.</p>	<p>Воспринимать на слух в аудиозаписи содержание текста с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос об увлечениях, хобби, отвечать на вопросы собеседника, исполь-</p>

			<p>Описание семьи. Письмо Веры (театр Ю. Куклачева). Ч/Г: игра <i>What can you do?</i> Количественно-именные сочетания с числительными</p>	<p>зую новую лексику. Писать по аналогии краткое личное письмо зарубежному сверстнику. Употреблять в речи вопросительные, утвердительные и отрицательные предложения с модальным глаголом <i>can</i>. Воспроизводить изученные слова орфографически корректно</p>
<p><b>11. Shopping!</b> Идём по магазинам!</p>	<p><b>29</b></p>		<p><b>A/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Shopping!</i> Этикетный диалог: общение в магазине. «Слова-ловушки». <b>A/Г:</b> <i>What has she got?</i> Исчисляемые/неисчисляемые существительные; числительные. <b>П:</b> <i>Where can you buy it?</i> Названия продуктов, магазинов. Местоимение <i>some</i>, артикли</p>	<p>Воспринимать со слуха содержание текста с некоторыми новыми словами. Отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрацию. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Опираясь на языковую догадку при распознавании интернациональных слов, осознавать существование «слов-ловушек» и необходимость использования словаря. Познакомиться с понятием исчисляемые/неисчисляемые существительные. Распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклями в единственном и множественном числе, с числительными, с местоимением <i>some</i>. Восстанавливать слова в тексте, построенном на изученном материале</p>
	<p><b>30</b></p>		<p><b>A/Г:</b> <i>Which shop are they in?</i> Закрепление клише в ситуациях общения в магазине (просьба, обозначение цены, благодарность). <b>Ч/П/Г:</b> <i>What has she got?</i> <i>Where can you buy it?</i> Диалог-расспрос. Лексика по темам <i>Food, Shopping</i>. Множественное число существительных, исчисляемые и неисчисляемые существительные. Местоимение <i>some</i>. Числительные до 100</p>	<p>Воспринимать со слуха содержание текста с изученными словами и конструкциями. Выполнять задание на поиск соответствующей иллюстрации (задание на поиск соответствия). Вести диалог, адекватно реагировать на вопросы. Узнавать в письменном и устном текстах, воспроизводить и употреблять изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавать и употреблять в речи изученные существительные с соответствующим местоимением, артиклем. Соотносить графический и звуковой образы английских слов, уметь пользоваться основными правилами чтения</p>
	<p><b>31</b></p>		<p><b>A/Ч/Г:</b> <i>Whose basket is it?</i> и <i>Choose the right price</i>. Задания на установление соответствия текста и иллюстрации.</p>	<p>Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с изученными словами и конструкциями, восстанавливать правильный порядок реплик</p>

1	2	3	4	5
			Игра <i>How much is that?</i> (магазины и покупки, еда, речевой этикет общения с продавцом). <b>II:</b> <i>Where can you buy it?</i> Местоимения <i>some/any</i> , определённый, неопределённый, нулевой артикли с исчисляемыми, неисчисляемыми существительными	в письменном тексте с опорой на аудиотекст. Соотнести содержание текста с изученными словами и конструкциями с иллюстрацией. Вести диалог, соблюдая речевой этикет, правильно употребляя активную лексику и речевые образцы. Корректно воспроизводить в речи изученные грамматические конструкции
	32		<b>Повторение материала II четверти. Урок-повторение.</b> <b>Ч/Г:</b> рассказ о каникулах Леры. Диалог-расспрос по иллюстрации. Определённый, неопределённый артикли. <b>А/Ч/Г:</b> <i>A shopping game</i> . Повторение активной лексики, алфавита. Диалог-расспрос в магазине. Количественные числительные до 100. Местоимения <i>some/any</i> , исчисляемые, неисчисляемые существительные	Воспринимать зрительно содержание текста с изученными словами и конструкциями, читать его, понимать как основное содержание, так и детали. Пересказывать прочитанный текст (по опорам). Распознавать и употреблять в речи изученные существительные с соответствующим артиклем, с числительными, с местоимениями <i>some/any</i> . Вести диалог-расспрос по рисунку. Правильно употреблять активную лексику и речевые образцы. Соотнести графический и звуковой образы английских слов, пользуясь основными правилами чтения
	33–34		<b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 2. Контрольная работа № 2	<b>Портфолио</b> 1. Постер с рисунками на основе геометрических фигур. 2. Постер с таблицей “ <i>What can we do?</i> ” на основе опроса ( <i>survey</i> ). 3. Календарь погоды для обозначения погодных явлений. 4. Постеры о погоде в разных частях света в разное время года. 5. Постер об активном отдыхе. 6. Подборка иллюстраций о магазинах и товарах, которые там можно купить
<b>III четверть: units 12–17</b>				
12. Let's make some pancakes! Давайте напечём блинов!	35		<b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>Let's make some pancakes!</i> Диалог-расспрос и побуждение к совместным действиям. Побудительные предложения с конструкцией <i>Let's...</i> Текст-инструкция	Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Отвечать

			<p>(приготовление блюда). Названия продуктов питания, предметов кухонной утвари. <b>Ч/Г:</b> <i>Find the pancakes.</i> <b>П:</b> <i>What does Vera need?</i> Исчисляемые/неисчисляемые существительные с изменением some, артиклями <i>a/an</i></p>	<p>на вопросы с опорой на иллюстрацию. Распознавать и употреблять в речи изученные существительные с соответствующими артиклями и местоимениями. Оперировать в речи формами повелительного наклонения в общении с одноклассниками в определённой коммуникативной ситуации</p>
<p><b>13. What time is it?</b> <b>Который сейчас час?</b></p>	<p><b>36</b></p>	<p><b>А/Г:</b> <i>It's sticky!</i> Описание признаков разных предметов. <b>Ч/Г:</b> <i>What do they need?</i> Кулинарный рецепт. Местоимение <i>any</i> в вопросительном предложении. <b>Ч/П:</b> рецепт Джил. Заполнение пропусков в предложении. Определённый/неопределённый артикль, местоимение <i>some</i></p>	<p>Воспринимать со слуха содержание текста с изученными словами и конструкциями, выполнять задание на соотнесение текста с иллюстрацией. Вести диалог-расспрос на основе прочитанного текста с описанием кулинарного рецепта, адекватно реагировать на вопросы. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученную лексику и речевые образцы. Пользоваться основными правилами чтения</p>	<p>Воспринимать со слуха содержание текста с изученными словами и конструкциями, читать его с соблюдением норм произношения. Узнавать в письменном и устном текстах, воспроизводить и употреблять в речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Разыгрывать диалоги с опорой на образец. Различать общий и специальный вопросы, уметь их задавать и отвечать на них. Рассказывать рецепт приготовления блюда с опорой на иллюстрацию. Уметь писать утвердительные предложения по аналогии</p>
	<p><b>37</b></p>	<p><b>А/Г:</b> <i>What can you cook?</i> Обсуждение рецепта. <b>Ч/Г/П:</b> <i>What does Dasha need?</i> Диалог-расспрос о рецепте приготовления блюда. Специальный и общий вопросы, местоимение <i>any</i>. Диалог-расспрос о кулинарном рецепте. Составление рецепта по образцу. Отработка активных конструкций и лексики</p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрацией. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию, задавать специальные вопросы и адекватно отвечать на них. Кратко пересказывать содержание текста. Вести беседу о порядке дня. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции.</p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрацией. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию, задавать специальные вопросы и адекватно отвечать на них. Кратко пересказывать содержание текста. Вести беседу о порядке дня. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции.</p>
	<p><b>38</b></p>	<p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>What time is it?</i> Обозначение времени. Формы повелительного наклонения, <i>Present Continuous Tense</i>*. <i>What time is it?</i> Подбор соответствующей иллюстрации к тексту. <b>Г:</b> диалог-расспрос по рисункам. Специальный вопрос. <b>П:</b> <i>Write the story.</i> Приглашение к действию: конструкция <i>Let's...</i></p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрацией. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию, задавать специальные вопросы и адекватно отвечать на них. Кратко пересказывать содержание текста. Вести беседу о порядке дня. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции.</p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрацией. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию, задавать специальные вопросы и адекватно отвечать на них. Кратко пересказывать содержание текста. Вести беседу о порядке дня. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные конструкции.</p>



1	2	3	4	5
	39		<p><b>А/Ч/Г:</b> Письмо Коди <i>My day. Present Simple Tense</i> в утвердительных и вопросительных предложениях. Диалог-приглашение: конструкция <i>Let's...</i>  <b>Ч/Г:</b> игра <i>Is it a good idea?</i> Приглашение к действию. <b>А/Ч:</b> песня <i>We like eating spaghetti!</i> <b>П:</b> <i>Write sentences. 1–3-е л. ед. и мн. ч. глагола в Present Simple Tense</i></p>	<p>Дописывать предложения по образцу, с опорой на контекст</p> <p>Читать вслух текст со знакомыми словами, соблюдая нормы произношения и ритм английского предложения. Извлекать из текста необходимую информацию. Задавать вопросы к тексту и отвечать на них. Правильно читать транскрипцию, уметь соотносить звуковой и графический образы слова. Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию, подпевать. Оперировать в речи знакомой лексикой. Распознавать и употреблять <i>Present Simple Tense</i> в утвердительных и вопросительных предложениях. Работать в группе, паре. Дописывать предложения по образцу. Правильно читать слова с неммыми и удвоенными согласными</p>
<p><b>14. Let's watch TV!</b>  <b>Давай посмотрим телевизор!</b></p>	40		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-рассказ <i>Let's watch TV!</i> о телевидении. Виды телепередач.  <b>Ч/Г:</b> <i>How many channels are there?</i>  Повторение числительных, обозначение времени. <b>А/П:</b> <i>Write the times of the programmes.</i> Узнавание числительных со слуха. <b>П:</b> вопросы к картинкам. Общие и специальные вопросы, глаголы <i>to be</i> и <i>to do</i> в <i>Present Simple Tense</i></p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Вести диалог-расспрос о ТВ-передачах. Соотносить названия ТВ-передач и иллюстрации к ним. Задавать общие и специальные вопросы с глаголами <i>to be</i> и <i>to do</i>. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Кратко пересказывать содержание текста по опорам. Пользоваться основными правилами чтения</p>
	41		<p><b>А/Ч/Г:</b> <i>Jill's favourite cartoon.</i> Описание внешности человека. <b>А/Ч/Г:</b> Песня <i>Cold in winter.</i> Диалог-расспрос <i>What things do you like?</i> Общие и специальные вопросы (закрепление). <b>П:</b> <i>What do they want to do?</i> Составление предложений по образцу с опорой на иллюстрацию.</p>	<p>Читать про себя и понимать содержание текста, построенного на знакомом материале. Пересказывать общее содержание текста на русском языке. Участвовать в беседе, задавать вопросы по образцу и отвечать на них. Воспринимать на слух текст песни, понимать общее содержание, извлекать необходимую информацию. Вести</p>

			<p><i>What do your friends want to do?</i> Заполнение таблицы</p>	<p>диалог-расспрос с опорой на текст-образец. Соотнести транскрипцию с графическим образом слова</p>
<p><b>15. At the fair.</b> В парке аттракционов</p>	<p>42</p>		<p><b>A/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>At the fair.</i> Игра <i>Who's it?*</i> Поиск человека на картинке по описанию. <b>Ч/Г/П:</b> <i>How do they feel?</i> Обозначение физического состояния человека. Соотнесение текста с иллюстрацией. <b>Г:</b> <i>How do you feel?</i> <b>П:</b> <i>How does Willow feel?</i> Написание предложений по образцу</p>	<p>Прогнозировать содержание текста-истории на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Отвечать на вопросы к тексту с опорой на иллюстрации. Воспринимать на слух содержание текста, извлекать из текста необходимую информацию. Писать орфографически корректно фразы по образцу, заполнять пропуски в предложении с опорой на иллюстрацию. Участвовать в диалог-расспросе о физическом состоянии человека</p>
	<p>43</p>		<p><b>Г/Ч:</b> <i>How do you feel?</i> Получение разрешения что-либо сделать. Составление предложений по образцу. <b>A/Г:</b> <i>In the hall of mirrors.</i> Диалог-расспрос по иллюстрации. <b>Г:</b> игра <i>What is this animal?</i> Описание животных (внешние признаки). <b>П:</b> <i>Choose an animal.</i> Составление описания животного по образцу</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать основную информацию текста, не обращая внимания на некоторые незнакомые слова, соотносить содержание текста с иллюстрацией. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на образец. Читать текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, ритма, интонации. Использовать в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Составлять по образцу описание животного</p>
	<p>44</p>		<p><b>A/Ч/Г:</b> песня <i>At the theatre.</i> Описание атмосферы театра, конструкция <i>there is.../there are... Where are they going?</i> Направление движения, путь к цели. <b>Г:</b> <i>Let's go...</i> Диалог-приглашение к совместным действиям. Виды аттракционов, повторение активной лексики. <b>П:</b> <i>Write about these animals.</i> Описание животного</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста, соотносить его содержание с иллюстрацией. Участвовать в диалог-приглашении к совместным действиям, выражать просьбу, спрашивать разрешение. Читать слова, соблюдая правила чтения. Слушать аудиозапись и следовать инструкциям. Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию, подпевать. Распознавать в письменном и устном текстах, воспроизводить и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции в соответствии с коммуника-</p>

1	2	3	4	5
16. <b>Going on holiday.</b> Едем отдыхать	45		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Going on holiday</i>. Отъезд. Вызов такси. <i>Telephone numbers</i>. Телефонный номер. Повторение числительных. <b>П:</b> <i>Willow's holiday list</i>. Составление списка необходимых вещей</p>	<p>тивной задачей. Дописывать предложения по образцу, восстанавливать слова в предложении</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с незнакомыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Отвечать на вопросы с опорой на текстовую информацию. Называть по-английски номер телефона, воспринимать со слуха и озвучивать числительные. Составлять список вещей с опорой на образец и иллюстрации</p>
46			<p><b>А/Ч/Г:</b> <i>Who's speaking?</i> Называние адреса. Время прибытия и отправления. <b>Г:</b> <i>Choose a ticket. Phone for a taxi.</i> Телефонный разговор. Диалог-расспрос по билету. <b>А/Г:</b> <i>Kinds of transport</i>. Виды транспорта. <b>Ч/Г/П:</b> диалог-расспрос <i>Where are you going on holiday?</i> Названия стран. <b>П:</b> <i>The timetable</i>. Специальный вопрос, указание времени отправления</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать содержание аудиотекста, соотносить его с информацией, полученной из печатного текста. Отвечать на вопросы с опорой на текст. Участвовать в телефонном диалоге (заказ такси). Называть время, письменно обозначать его, используя соответствующие конструкции. Участвовать в диалогическом расспросе о времени отправления транспорта. Задавать общие и специальные вопросы, соблюдая порядок слов в предложении и правильную интонацию. Распознавать в письменном и устном текстах, воспроизводить и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции</p>
47			<p><b>А/П:</b> <i>An interview</i>. Заполнение анкеты. <b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос <i>Holiday list</i>. Оборот <i>to have got</i>, специальный вопрос. Диалог-расспрос по билету <i>Where are you going?</i> <b>Г:</b> игра <i>I'm going on holiday</i>. Повторение активной лексики и конструкций</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста, извлекать необходимую информацию. Заполнять анкету на основе полученной информации. Участвовать в диалоге-расспросе, задавать общие и специальные вопросы, соблюдая порядок слов в предложении и правильную интонацию. Распознавать в письменном и уст-</p>

<p>17. Thank you for your present. Спасибо за подарок</p>	<p>48</p>	<p><b>A/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Thank you for your present.</i> Лексика по темам Одежда, Игрушки, Почта.оборот <i>to have got</i>, краткие и полные формы глагола <i>to be</i>. Благодарственное письмо. <b>Г:</b> диалог-расспрос <i>When's your birthday? What's your address?</i> <b>П:</b> кроссворд (новая лексика)</p>	<p>ном текстах, воспроизводить и употреблять изученные лексические единицы и грамматические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с незнакомыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Отвечать на вопросы с опорой на текст. Кратко пересказывать содержание текста. Участвовать в диалог-расспросе по тексту. Соотнести графический и звуковой образы английских слов, пользуясь основными правилами чтения</p>
<p>49</p>	<p><b>A/Г:</b> диалог-расспрос <i>Ben's birthday presents.</i> <b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос <i>What does Ben need?</i> Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Местоимение <i>any</i> в вопросительном предложении, неопределённый артикль. <b>Ч:</b> <i>Thank-you letters.</i> <b>A/Ч/Г:</b> <i>Months of the year. Present Continuous Tense*</i>, модальный глагол <i>can.</i> <b>A/Г/П:</b> <i>When are their birthdays?</i> Названия месяцев, порядковые числительные. <b>П:</b> <i>Write the words in the letter.</i> Дописывание предложений, рисунки-подсказки</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать содержание небольшого диалога, построенного на изученных словах и грамматических конструкциях. Разрывать диалог в парах. Называть дату своего рождения. Участвовать в диалог-расспросе, опираясь на образец. Распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные, названия месяцев. Пользоваться в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей</p>	
<p>50</p>	<p><b>A/Ч/Г/П:</b> песня <i>Dear Aunt Jane!</i> Диалог-расспрос по тексту песни. Составление письма с опорой на образец, извлечение из текста песни необходимой информации. <b>Г/П:</b> <i>When are your friends' birthdays?</i> Заполнение таблицы. <b>П:</b> <i>Write sentences about their favourite months.</i> Глагол <i>like</i></p>	<p>Воспринимать на слух и понимать общее содержание песни, её мелодию. Читать текст песни с соблюдением норм произношения, ритма, интонации, выписывать из текста необходимую информацию. Участвовать в диалог-расспросе о дне рождения и пожеланиях о подарке. Употреблять порядковые числительные, правильно называть время, дни недели, месяцы. Восстанавливать в тексте пропущенные слова. Соотнести</p>	

1	2	3	4	5
	51		<p><b>Повторение материала III четверти.</b>  <b>Урок-повторение.</b>  <b>Ч/Г:</b> диалог-приглашение в театр.  <i>True/false sentences.</i>  <b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос <i>What time...</i>          Расписание поездов. Количественные числительные. <b>П:</b> предложения с выражением просьбы. Глагол <i>can</i></p>	<p>графический и звуковой образы слов, пользоваться основными правилами чтения</p>
	52–53		<p><b>Контроль и подведение итогов четверти.</b>          Тест 3. Контрольная работа № 3</p>	<p>Воспринимать зрительно содержание текста с изученными словами и конструкциями, понимать как основное содержание, так и детали. Вести диалог-расспрос о времени отправления поезда, соблюдая речевой этикет и правильно употребляя активную лексику, речевые клише. Формулировать вежливую просьбу с глаголом <i>can</i>. Распознавать в письменном и устном текстах, воспроизводить и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции</p>
			<p><b>Портфолио</b>          1. Конкурс рецептов. 2. Поделка — часы с движущимися стрелками. 3. Постер, изображающий разные виды часов. 4. Постер/брошюра о любимых телепередачах и звёздах ТВ. 5. Постер с картой парка аттракционов. 6. Благодарственное письмо “<i>Thank-you letter</i>”. 7. Календарь дней рождения одноклассников</p>	<p><b>Портфолио</b>          1. Конкурс рецептов. 2. Поделка — часы с движущимися стрелками. 3. Постер, изображающий разные виды часов. 4. Постер/брошюра о любимых телепередачах и звёздах ТВ. 5. Постер с картой парка аттракционов. 6. Благодарственное письмо “<i>Thank-you letter</i>”. 7. Календарь дней рождения одноклассников</p>
<b>IV четверть: units 18–22</b>				
18. Letters. Письма	54		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Letters</i>. Письма на пути от отправителя до получателя. <b>Г:</b> <i>What happens to the letters at this time?</i> Диалог-расспрос по тексту. <b>Ч/П:</b> <i>Write about the postmarks.</i> Дата и время. <i>Write the sentences in the correct order.</i> Восстановление порядка повествования. <b>Ч:</b> сложные слова</p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Кратко пересказывать текст. Воспринимать и выражать словами информацию, представленную в условно-знаковой форме (почтовый штемпель, часы). Опирайтесь на языковую догадку при распознавании сложных слов</p>

	55	<p><b>A/Г:</b> <i>Listen and write the numbers.</i> Соотнесение аудиотекста с иллюстрацией.  <i>Present Continuous Tense</i>*. <b>Ч/Г:</b> открытки от друзей и родственников. <b>Г:</b> <i>Does Lera need a stamp?</i> Диалог-расспрос о способах отправления писем.  <b>Ч/П:</b> <i>Maxim's answers.</i> Составление вопросов. <i>Write questions.</i> Глагол <i>to do</i> (1–3-е л. ед. и мн. ч.)</p>	<p>Воспринимать со слуха содержание текста с изученными словами и конструкциями. Читать вслух небольшой текст, задавать общие и специальные вопросы. Соотносить графический и звуковой образы английских слов, пользоваться основными правилами чтения. Восстанавливать вопрос по имеющемуся ответу. Различать на слух и адекватно произносить дифтонги, соблюдая нормы произношения. Употреблять изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей</p>
	56	<p><b>A/Ч:</b> песня <i>The Letter</i>. <b>П:</b> <i>What presents have they got?</i> Оборот <i>to have got</i>.  <b>Ч/Г/П:</b> <i>Forward Questionnaire.</i> Анкета <i>My day</i>. <b>Г:</b> игра «Помоги Великому Фидо». Повторение активной лексики и конструкций</p>	<p>Воспринимать со слуха общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Находить в тексте песни нужную информацию. Воспроизводить в устной и письменной речи повествовательные предложения на основе образцов, выполнять анкету по образцу. Соотносить графический и звуковой образы английских слов, пользоваться основными правилами чтения. Узнавать в письменном и устном текстах, воспроизводить и употреблять в речи изученные лексические и грамматические конструкции в соответствии с коммуникативной задачей</p>
<p><b>19. What's your favourite lesson?</b>  <b>Какой у тебя любимый урок?</b></p>	57	<p><b>A/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>What's your favourite lesson?</i> Диалог-расспрос по тексту. <b>П:</b> восстановление пропущенных букв в словах (немые и удвоенные согласные). <b>Ч:</b> вопрос-ответ. Специальный вопрос, произношение звуков [w] и [v]</p>	<p>Понимать на слух содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Участвовать в диалог-расспросе, понимать реакцию собеседников. Употреблять изученные лексические единицы и грамматические конструкции в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Задавать специальный вопрос, правильно произносить вопросительные слова. Находить слово в тексте по транскрипции. Корректно произносить согласные звуки. Вставлять пропущенные буквы в изученные слова</p>
	58	<p><b>A/Г/П:</b> <i>Which lesson are they doing?</i> Определение названия школьного предмета по диалогу. <b>Ч/Г:</b> расписание</p>	<p>Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, не обращая внимания на некоторые незнакомые слова, извлекать из него</p>

1	2	3	4	5
			<p>уроков. Дни недели. Школьные предметы. Диалог-расспрос по таблице.  <b>П:</b> письмо Никиты. <b>Ч/Г:</b> <i>What's Fido doing?</i> Соотнесение текста с иллюстрацией. <i>Present Continuous Tense*</i></p>	<p>необходимую информацию. Соотносить текст с иллюстрацией, подбирать к высказыванию подходящую картинку. Правильно употреблять <i>Present Continuous Tense*</i>, опираясь на образец. Читать про себя текст и понимать его содержание. Отвечать на вопросы и задавать их, оперируя изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Участвовать в диалоге-расспросе, опираясь на образец, с соблюдением норм произношения, интонации. Работать в группе, парах</p>
<p><b>20. Pets.</b>  <b>Домашние питомцы</b></p>	<p><b>59</b></p>		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Pets</i>. Модальный глагол <i>must</i>. Текст-описание <i>Hamsters</i>. <b>А/Г:</b> <i>Which pet are they describing?</i> Угадывание животного по описанию. <b>Ч/Г:</b> текст <i>Whose pets are they?</i> <b>Г:</b> диалог-расспрос <i>How do I look after a dog?</i> <b>П:</b> <i>Write about pets</i></p>	<p>Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрацию. Читать диалоги с соблюдением норм произношения и воспроизводить интонацию образца. Употреблять по образцу в речи изучаемые конструкции. Догадываться о значении новых слов. Читать про себя небольшие тексты и соотносить их с иллюстрациями. Извлекать необходимую информацию из аудиотекста. Отвечать на вопросы к тексту. Давать инструкцию по уходу за домашними животными, употребляя модальный глагол <i>must</i></p>
	<p><b>60</b></p>		<p><b>А/Г/Ч:</b> <i>Where do these animals come from?</i> <i>Present Simple Tense</i>. Специальный вопрос. Песня <i>Running wild and running free</i>. <b>Ч/Г:</b> текст <i>Wild animals</i>. Описание животного. Диалог-расспрос <i>How do you look after your pet?</i> Глаголы <i>must, can</i> (утвердительная и отрицательная формы). <b>П:</b> правила по уходу за питомцем. Предложения с глаголом <i>must</i></p>	<p>Читать текст-описание, пересказывать его (от 1-го и от 3-го л.). Понимать общее содержание прочитанного текста с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста. Воспринимать на слух, понимать общее содержание песни, её мелодию. Петь песню хором. Вести диалог-расспрос с опорой на иллюстрацию. Составлять по образцу текст-описание животного. Употреблять модальные глаголы при составлении текста-инструкции. Различать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматичес-</p>

21. Adventure holidays. Активный отдых	61		<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Adventure holidays</i>. Виды активного отдыха. <i>Timetable</i>. План отдыха. Ч/Г: названия месяцев, порядковые числительные. Г: диалог-расспрос <i>When is your birthday?</i> Календарь дней рождения. Ч/П: <i>Mr Wolf's Adventure Camp</i>. Специальный вопрос с <i>when</i>. Названия месяцев</p>	<p>кие конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Читать транскрипцию</p> <p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, ситуативный контекст. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст вслух, соблюдая нормы произношения, воспроизводить интонацию образца. Составлять план отдыха по образцу. Задавать вопросы собеседнику о его дне рождения, отвечать на его вопросы. Корректно употреблять в речи порядковые числительные. Использовать изученные лексические единицы и грамматические конструкции в речи. Применять изученные правила чтения</p>
22. Goodbye! До свидания!	64		<p>А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Goodbye!</i> Сборы в дорогу, отъезд. Диалог-расспрос по рисункам <i>What haven't they got?</i></p>	<p>Воспринимать на слух и понимать содержание текста с новыми конструкциями и словами, используя языковую догадку, контекст и иллюстрации чтения</p>
	62		<p>А/Ч/Г: <i>Special days in Britain</i>. Праздники. Ч/Г: письмо Веры. Любимые праздники. Диалог-обсуждение: праздники в России и Великобритании. Предлоги <i>before/after</i>. П: <i>Write in the timetable</i>. Рассказ-описание отдыха. Заполнение таблицы</p>	<p>Воспринимать текст на слух, понимать основную информацию. Отвечать на вопросы к тексту. Сравнить праздники в Великобритании и в России. Участвовать в диалог-расспросе, опираясь на образец. Заполнять таблицу по аналогии. Использовать изученные лексические единицы и грамматические конструкции в устной и письменной речи, соблюдая основные правила чтения</p>
	63		<p>А/Ч/П: рифмовка <i>Leap year</i>. Глагол <i>to have</i> (2–3-е л. ед. и мн. ч.) в <i>Present Simple Tense</i>. Ч/Г: <i>What can you do?/What do you like to do?</i> Модальный глагол <i>can</i>, глагол <i>like</i>. Имена существительные собственные и нарицательные. Г: диалог-расспрос о том, какой отдых лучше. Г/П: диалог-расспрос: планы на отдых</p>	<p>Воспринимать на слух рифмовку, понимать её содержание, выводить значение неизвестных слов из контекста. Правильно употреблять как в речи, так и на письме модальный глагол <i>can</i>. Знать значения изученных глаголов, составлять с ними предложения по образцу, соблюдая порядок слов в предложении. Участвовать в диалог-расспросе, обсуждать, какой отдых лучше. Расспрашивать о планах на отдых, используя изученные лексические единицы и образец. Читать слова, соблюдая правила чтения</p>



1	2	3	4	5
			<p><b>Ч/Г:</b> <i>What do they need?</i> Диалог-обсуждение. <b>Г:</b> <i>What must Cody do?</i> Уход за животным. Получение инструкции. Глаголы <i>need, can и must</i></p>	<p>страции. Задавать вопросы по тексту и корректно отвечать на них. Читать текст вслух за диктором, правильно воспроизводить интонацию вопросительных предложений. Использовать изученные лексические единицы и грамматические конструкции в устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной задачей</p>
65			<p><b>Г/Ч:</b> рассказ по картинкам <i>Ben's and Jill's year</i>. Диалог-расспрос <i>When...?</i> Диалог с учителем, одноклассниками <i>May I.../Can you...?</i> Выражение просьбы, разрешения. <b>Ч/Г:</b> <i>Dasha's Year</i>. Повторение лексики и конструкций. <b>Ч:</b> рифмовка <i>The months of the year</i>. <b>П:</b> рассказ <i>My year</i></p>	<p>Воспринимать зрительно текст, соотносить его содержание с иллюстрациями. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст вслух, соблюдая нормы произношения, воспроизводить интонацию образца. Переисказывать текст с опорой на иллюстрацию. Обращаться к учителю и однокласснику с просьбой о чём-либо, выражать согласие и запрет. Рассказывать о своём учебном годе по образцу. Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей</p>
66			<p><b>Повторение материала IV четверти.</b> <b>Урок-повторение.</b> <b>Г:</b> <i>Game</i>. Лексика тематических групп <i>Мебель, Животные, Семья, Погода</i> и т. д. Числительные от 1 до 100, общий и специальный вопросы, краткие и полные формы глагола <i>to be</i>, притяжательный падеж существительных</p>	<p>Читать разные виды английских предложений с соблюдением правил произношения, ударения, ритма английского предложения. Задавать общий и специальный вопросы на указанную тему. Отвечать на вопросы с опорой на прочитанный материал и иллюстрацию. Употреблять в речи краткие и полные формы глагола <i>to be</i>, притяжательный падеж существительных</p>
67–68			<p>Контроль и подведение итогов четверти. Тест 4. Контрольная работа № 4</p>	<p><b>Портфолио</b> 1. Коллаж “The post office of Russia”. 2. Постер/коллаж “My timetable”. 3. Постер “Domestic pets, wild animals, farm animals”. 4. Постер/коллаж “My year”. 5. Постер “Adventure holidays”</p>

## 8.2.3. 4 класс

I четверть: units 1–4				
Номер и тема раздела	Номер урока	Дата	Содержание урока	Основные виды учебной деятельности
1	2	3	4	5
1. New friends. Новые друзья	1		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история о международном детском лагере <i>New friends</i>. Модальные глаголы <i>can, must</i>, глагол <i>like</i>. Приглашение к действию, конструкция <i>Let's...</i>, формы повелительного наклонения. <b>Г:</b> этикетный диалог: представление персонажа учебника/своего друга. Диалог-расспрос <i>Who is it?</i> <b>Ч/Г/П:</b> <i>Identity card</i>. Заполнение анкеты</p>	<p>Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Заполнять по образцу простейшую анкету. Соотнести графический и звуковой образ слова. Работать в парах и малых группах</p>
	2		<p><b>А/Ч/Г:</b> <i>What's his/her nationality?</i> Гражданство и национальность. <b>Ч/Г/П:</b> заполнение анкеты. Диалог-расспрос на основе <i>identity card</i>. <b>Ч/Г:</b> порядковые и количественные числительные (повторение). Зарубежные страны на условной карте мира, их флаги*</p>	<p>Понимать и задавать общие и специальные вопросы, корректно отвечать на них. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию. Заполнять анкеты по образцу, пользуясь изученной лексикой. Различать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные. Пользоваться условной картой мира на английском языке*:</p>
	3		<p><b>А/Ч/Г:</b> этикетный диалог: разговор по телефону (знакомство). Диалог-расспрос о распорядке дня. <b>Ч/Г:</b> <i>What's your favourite...?</i> Любимые школьные предметы. <b>П:</b> таблица <i>I like it</i>. «Школьное расписание моей мечты»</p>	<p>Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог (запрос личной информации). Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца, осознавать интонационные различия общего и специального вопросов. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами. Различать использование прописной буквы в русском и английском языках</p>

1	2	3	4	5
<p>2. <i>A message on the computer.</i> Компьютерное послание</p>	4		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>A message on the computer.</i> <b>Ч/Г:</b> <i>identity cards</i> новых персонажей учебника. Описание внешности человека. <b>П:</b> названия продуктов, стран. <i>Where do these foods come from?</i> Относительные прилагательные, образованные от названий стран</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Осуществлять поисковое чтение. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрацию. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрацию. Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой</p>
5			<p><b>А/Г/Ч:</b> характеристика персонажей истории <i>Who's speaking?</i> Обсуждение <i>identity cards.</i> <b>П:</b> <i>identity card</i> для себя и своего друга. Краткие и полные формы глагола <i>to be</i> и оборота <i>to have got.</i> <b>Ч/Г:</b> текст-сообщение <i>Where are the Red Hand Gang?</i> Диалог-расспрос по тексту. Описание внешности персонажей</p>	<p>Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и адекватно на неё реагировать. Соотносить звучащий аудиотекст с краткой информацией <i>identity card</i>, пересказывать услышанную/прочитанную информацию. Сообщать информацию об однокласснике с опорой на письменный текст в форме анкеты. Различать краткие и полные формы глаголов и глагольных оборотов, оперировать ими в устной и письменной речи. Задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Пользоваться словариком к тексту</p>
6			<p><b>А/Г/П:</b> описание внешности человека. Диалог-расспрос <i>Who are they?</i> Описание внешних данных, профессии человека. <b>Ч/Г:</b> этикетный диалог (разговор по телефону). Общий и специальный вопросы (обобщение). <b>П:</b> <i>I need help.</i> Просьба о помощи</p>	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями. Вести этикетный диалог по телефону, уточнять внешность человека. Описывать внешность человека, оперируя изученными словами и конструкциями, развивать языковую догадку. Задавать общие и специальные вопросы, соблюдая ритмику и интонацию английского предложения, понимать различия в их структуре. Догадываться о значении «интернациональных» слов, узнавать знакомые корни и суффиксы в названиях профессий</p>

<p>3. <b>A computer magazine.</b> Компьютерный журнал</p>	<p>7</p>	<p><b>A/Г/Ч/П:</b> аудиотекст-рассказ <i>A computer magazine</i>. Диалог-расспрос об использовании компьютеров. Профессии, выражение своего отношения к профессии. <b>Г/П:</b> характеристика человека (род занятий, профессия). <i>Find the mistake</i>. Описание внешности человека. Глагольный оборот <i>to have got</i> (отрицательная форма)</p>	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прочитанного/прослушанного текста, догадываясь из контекста о значении новых слов, в том числе интернациональных. Вести диалог-расспрос на основе прочитанного/прослушанного текста. Описывать персонаж по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Читать слова по транскрипции, находить их в тексте</p>
<p>8</p>	<p>8</p>	<p><b>A/Ч/Г:</b> диалог-расспрос о работе, профессии. <b>Г:</b> <i>What do you want to be?</i> Диалог-расспрос об интересной профессии. <b>Ч:</b> рассказ Максима. <b>П:</b> названия профессий. Конструкция <i>there is/there are</i> (повторение). Глаголы в <i>Present Simple Tense</i> (закрепление)</p>	<p>Участвовать в диалог-расспросе, употреблять активную лексику. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Устно составлять собственный текст по аналогии, сообщать о выбранной профессии. Употреблять изученные глаголы в нужном времени</p>
<p>9</p>	<p>9</p>	<p><b>A/Ч/Г:</b> короткие рассказы о разных профессиях, о работе. <i>Maxim's letter</i>. Короткий рассказ о себе. <b>П:</b> рассказ о работе персонажей/родителей. Глаголы в <i>Present Simple Tense</i> (обобщение). Форма инфинитива. Существительные в роли прилагательных в сочетаниях типа <i>computer club, rain forest</i></p>	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываясь о значении новых слов из контекста. Извлекать из текста запрошенную информацию. Пересказывать основное содержание прочитанного текста. Дописывать письмо по образцу, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Понимать правила употребления глаголов в <i>Present Simple Tense</i>, употреблять их в речи</p>
<p>10</p>	<p>10</p>	<p><b>A/Ч/Г:</b> аудиотекст <i>Some computers can talk</i>. <b>Ч/Г:</b> <i>Computer game</i>. Инструкция к действию. Глаголы в форме императива. Предлоги места, направления: <i>at, in, up, over, across, through, away</i>. <b>П:</b> рассказ о персонажах учебника (что они делают)</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Следовать тексту-инструкции, выполнять команды в игре. Корректно воспроизводить ритмико-интонационные особенности побудительных предложений. Понимать значение</p>

1	2	3	4	5
			<p>обычно или иногда). Глаголы в <i>Present Simple Tense</i></p>	<p>и использовать изученные предлоги для выражений пространных отношений. Употреблять в речи изученные глаголы в <i>Present Simple Tense</i> в соответствии с коммуникативной ситуацией. Различать на слух и корректно произносить изученные звуки, воспроизводить нужную интонацию</p>
<p><b>4. In the rain forest.</b> <b>В дождевом лесу</b></p>	<p><b>11</b></p>		<p><b>A/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>In the rain forest</i>. Рассказ персонажа о происходящих и прошедших событиях. Глагол <i>to be</i> в форме прошедшего простого времени <i>Past Simple Tense</i> (знакомство). Модальный глагол <i>can</i>, глагольный оборот <i>to have got</i>, союзы <i>and</i> и <i>but</i>. <b>П:</b> <i>Who were they?</i> Знаменитые люди прошлого: сопоставление информации, рисунков. Названия стран и профессий</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Понимать значение форм глагола <i>to be</i> в <i>Past Simple Tense</i> (глагол <i>to be</i>). Пользоваться словарём</p>
	<p><b>12</b></p>		<p><b>A/Г:</b> описание рисунка (животные). Конструкции <i>there is/there are</i>. <b>A/Г/Ч:</b> сообщение о событиях вчерашнего дня <i>Where were they yesterday?</i> Диалог-расспрос: игра в детективов. <b>П:</b> сравнительное описание рисунков <i>What's different?</i> Глагол <i>to be</i> в <i>Past Simple Tense</i>. Количественно-именные словосочетания, формы мн. ч. существительных</p>	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Составлять описание рисунков, сравнивая и находя отличия. Распознавать и употреблять в речи формы глагола <i>to be</i> в <i>Past Simple Tense</i> в сочетании с личными местоимениями и существительными. Участвовать в диалог-расспросе на заданную тему. Употреблять в речи изученные существительные в форме единственного и множественного числа</p>
	<p><b>13</b></p>		<p><b>A/Г/Ч:</b> диалог-расспрос о событиях прошлого (<i>yesterday, last month, two hours ago</i>) и настоящего (<i>today</i>). <b>Г/П:</b> <i>Where were you?</i> Диалог-расспрос о распорядке дня. <i>Dasha's and Lera's day</i>. Глагол <i>to be</i> в <i>Present Simple</i> и <i>Past Simple Tense</i> (сопоставление). Сложное</p>	<p>Читать вслух фразы, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Вести беседу о распорядке дня, используя изученные формы глаголов. Понимать и употреблять формы модального</p>

		предложение с <i>but</i> . Названия дней недели	глагола <i>can/can't</i> с изученными глаголами. Понимать значение форм глагола <i>to be</i> в прошедшем времени, употреблять их в устной и письменной речи с личными местоимениями и существительными
14		А/Ч/Г: песня <i>Why can't a porcupine smile?</i> Г/П: диалог-расспрос о повадках животных. Описание внешнего вида и повадок животных. Модальный глагол <i>can</i> , оборот <i>to have got</i>	Воспринимать на слух общее содержание песни с некоторыми новыми словами, подпевать. Описывать животное, оперируя изученными конструкциями и словами. Вести диалог-расспрос по образцу. Образовывать и употреблять формы глагола <i>to be</i> в <i>Present</i> и <i>Past Simple Tense</i> с личными местоимениями и существительными, понимать разницу в значении
15		<b>Повторение материала I четверти.</b> <b>Урок-повторение.</b> А/Г: стихотворение <i>The colour poem.</i> Ч/Г: <i>What does he/she do?</i> Люди и их профессии. Г: диалог-расспрос о возрасте, дне рождения, любимом школьном предмете и т. д. П: названия стран и национальностей	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос о своём друге. Группировать изученные слова по тематическому принципу. Распознавать и употреблять формы глагола <i>to be</i> в <i>Past Simple Tense</i>
16–17		<b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 1. Контрольная работа № 1	<b>Портфолио</b> 1. Конкурс визиток “Identity cards”. 2. Подборка фотографий знаменитых людей. 3. Постер о продуктах, производимых в России и в других странах мира. 4. Постер о различных профессиях. 5. Постер/викторина о знаменитых людях. 6. Комплект карточек/постер “Computer game”.
<b>II четверть: units 5–8</b>			
5. What do you know about rain forests?	18	А/Ч/Г: аудиотекст-история <i>What do you know about rain forests?</i> Описание природы. Диалог-расспрос <i>What's the weather in the tropics like?</i>	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями.

1	2	3	4	5
<p><b>Что ты знаешь о дождевых лесах?</b></p>			<p><b>А/П:</b> «Откуда что берётся?» <b>Ч/П:</b> письмо Максима Сэму. Пропущенные буквы, произнесение слов по буквам. <b>Г:</b> диалог-распрос <i>Where were you in August?</i> Повторение прошедшего простого времени <i>Past Simple Tense</i></p>	<p>Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Пересказывать текст. Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях, вставляя пропущенные буквы, восстанавливая знакомые слова</p>
	<p><b>19</b></p>		<p><b>А/Г:</b> аудиотекст-история о растениях <i>Pitcher plants</i>. Конструкции <i>How tall is...? How many leaves has it got?</i> Описание растения по картинке. <b>Ч/П:</b> <i>Dasha's diary</i>. Глагол <i>to be</i> в <i>Past Simple</i> и <i>Present Simple Tense</i>. Предложения с конструкцией <i>there is/there are</i></p>	<p>Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Понимать общее содержание прослушанного текста, догадываясь о значении новых слов из контекста. Описывать растение по иллюстрации, характеризовать его. Соотносить звуковой и графический образы слов. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях, вставляя пропущенные формы глагола <i>to be</i> в соответствии с контекстом</p>
	<p><b>20</b></p>		<p><b>А/Г:</b> песня <i>Sunflower in the sun</i>. Сложные слова, прилагательные в сравнительной степени. <b>П:</b> «исследование» <i>How tall are you and your friends?</i> <b>Ч/Г:</b> игра <i>What is it?</i> Повторение <i>Present Simple Tense</i>. Описание растения по иллюстрации</p>	<p>Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодику, подпевать. Узнавать сложные слова, понимать их состав. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Соотнести предложенные утверждения с содержанием текста, определять, какие из них верные или неверные. Составлять описание растения по образцу, используя изученные слова и конструкции</p>
<p><b>6. What do you know about Russia? Что ты знаешь о России?</b></p>	<p><b>21</b></p>		<p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>What do you know about Russia?</i> Природа и животный мир России. Степени сравнения прилагательных. <b>Ч/Г/П:</b> <i>My calendar</i>. Календарь (время года и месяца).</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Понимать общее содержание прочитанного/прослушанного текста, догадываясь о значении</p>

			Диалог-расспрос о временах года	новых слов из контекста. Кратко пересказывать текст. Вести диалог-расспрос по прочитанному/ прослушанному тексту. Заполнять таблицу по образцу
	22		А/Ч/Г/П: аудиотекст-история <i>Wild animals of Russia</i> . Множественное число существительных. Г: <i>Which animal is bigger?</i> Степени сравнения прилагательных. <i>Where can we see these animals?</i> Диалог-расспрос о месте обитания животных	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос на основе полученной информации. Задавать вопросы по тексту и отвечать на них. Употреблять в речи изученные слова и конструкции, составлять предложения по образцу. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Работать в парах
	23		А/Г/Ч: <i>What do you know about Russia?</i> Названия стран, сравнение, краткое описание климата. Определение истинности/ложности высказывания. Ч/П: <i>Dasha's letter</i> . Описание города и его природных достопримечательностей. Составление ответного письма. Глагол <i>to be</i> в <i>Present Simple</i> и <i>Past Simple Tense</i>	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Восстанавливать текст, вставляя нужные грамматические формы. Составлять собственный текст по аналогии
7. Find Joseph Alexander. Найти Джозефа Александра	24		А/Ч/Г: аудиотекст-история <i>Find Joseph Alexander</i> . Конструкции <i>Let's go by...</i> , <i>Shall we go by...</i> ? А/Г: диалог-расспрос <i>What time does the train leave?</i> Часы и время (повторение). П: <i>What do you need to do this?</i> Написание вопросов и ответов по образцу, повторение изученной лексики и выражений	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Участвовать в диалог-расспросе о времени отправления. Сопоставлять услышанную информацию с таблицей. Корректно использовать числительные при обозначении времени. Писать предложения с опорой на образец, соблюдая порядок слов
	25		А/Г: диалог-обсуждение <i>How shall we go?</i> Виды транспорта. Конструкции <i>Let's go by.../to....</i> А/Ч: повествовательные предложения (отработка интонации). Г: игра <i>Let's do it!/ What must she do?</i> Повелительное наклонение. Модальный глагол <i>must</i> . П: <i>Timetable</i> .	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-обсуждение (куда пойти и как туда добраться). Соблюдать правильную интонацию при чтении повествовательных предложений. Корректно употреблять в речи модальный глагол <i>must</i> , повелительное наклонение.



1	2	3	4	5
			Обозначение времени	Восстанавливать в тексте пропущенные слова
26			<p><b>А/Г:</b> песня <i>Here in our town. А/П:</i> разговор по телефону <i>I'm coming to England tomorrow</i> (указания, как добраться из аэропорта до места назначения). <b>Г:</b> диалог-обсуждение «Куда пойти и как туда добраться?». Выражение одобрения <i>All right/OK/Great!</i> Игра <i>Mountain climbing</i>. Повторение конструкций впросительных предложений</p>	<p>Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодику, читать текст песни, подпевать. Работать со словарём. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, делать заметки. Писать указания, как добраться до пункта назначения. Участвовать в диалоге-обсуждении. Употреблять в речи оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей. Работать в парах и группах</p>
<b>8. Capital city. Столичный город</b>	27		<p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>Capital city</i>. Описание города, его достопримечательностей. Предлоги <i>next to, on the side of, in, near</i>. <b>Г:</b> <i>What do the signs mean?</i> Дорожные знаки. Утвердительная и отрицательная формы повелительного наклонения. <b>П:</b> <i>What can you do in London?</i> Написание предложений по иллюстрации. Составное глагольное сказуемое</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Пользоваться словариком к тексту. Попробовать с описанием достопримечательностей. Работать с информацией, представленной на условной карте, вести с её помощью диалог-расспрос. Участвовать в диалоге-расспросе о дорожных знаках. Распознавать и употреблять в речи побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах</p>
	28		<p><b>А/Г:</b> диалог-расспрос <i>Can you tell me the way to..., please?</i> Указание пути. <b>Ч/Г:</b> описание города <i>Our town</i>. Соотнесение информации из текстов с картой. Обороты <i>there is/there are, to have got</i>. <b>П:</b> <i>Where must Rob go?</i></p>	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его содержание. Сопоставлять текстовую информацию, соотносить её с иллюстрацией, определять достоверность фактов. Использовать в речи предложения с составным глагольным сказуемым. Употреблять в речи модальный глагол <i>must</i>. Соотносить звуковую и графический образы слов, пользоваться основными правилами чтения</p>
	29		<p><b>А/Г:</b> экскурсия по Лондону. Название основных достопримечательностей. <b>А/Г/Ч:</b> <i>Amy talks about her town</i>. Описание</p>	<p>Воспринимать на слух текст со знакомыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать</p>

			<p>ние небольшого городка. Рассказ о небольшом городе по аналогии. <b>П:</b> план посещения зарубежным другом твоего города/региона</p>	<p>общее содержание прослушанного текста. Вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Употреблять в речи изученные слова и конструкции в соответствии с коммуникативной задачей. Составлять текст по аналогии</p>
30		<p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>Moscow</i>. Основные достопримечательности столицы России. <b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос о местонахождении достопримечательностей. Предлоги <i>on the left/right, in the middle of/opposite</i>. <b>П:</b> достопримечательности моего родного города/региона</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстративного/прослушанного текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог-расспрос о Москве с помощью условной карты. Употреблять в речи изученные предлоги в соответствии с коммуникативной задачей. Соблюдать порядок слов в предложении</p>	
31		<p><b>Повторение материала II четверти. Урок-повторение.</b> <b>А/Г:</b> стихотворение <i>As I am going to the city of Grouse</i>. Подбор рифмы. <b>Ч/Г:</b> описание Лондона. Установление истинности/ложности высказывания. <b>Г:</b> игра <i>What is it?</i> : описание животного. Степени сравнения прилагательных, артикль. <b>П:</b> составление предложений из определённого набора слов</p>	<p>Воспринимать на слух рифмовку, понимать её содержание, подбирать рифму к словам. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, соотносить с ранее полученной информацией, находить фактические ошибки. Составлять текст-описание животного по аналогии. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Вести диалог-расспрос о месте, где живёт твой друг. Распознавать и употреблять в речи изученную лексику. Соотносить звуковой и графический образы слов</p>	
32–33		<p><b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 2. Контрольная работа № 2</p>	<p><b>Портфолио:</b> 1. *Проект “Life in the rain forest” (unit 17). 2. Плакат “What animals are in danger in Russia”. 3. Постер/брошюра о родном крае/о родном городе/любом другом городе. 4. Выставка макетов/игрушек “Different kinds of transport”. 5. Постер с дорожными знаками и правилами безопасности на дороге</p>	
<b>III четверть: units 9–13</b>				
9. Off we go! Едем!	34		<p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>Off we go!</i> Будущее действие с отглагольным наречием</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями,</p>

1	2	3	4	5
			<p>ния. Диалог-расспрос <i>What is he going to do today?</i> Конструкция <i>to be going to</i>.  <b>Ч/П:</b> <i>Ben's letter</i>. Предлоги <i>in, to, with, on</i>.  <b>П:</b> <i>Write a letter</i>. <b>Ч/Г:</b> <i>What do you know about this ancient town (Pompeii)?</i>          Названия городов и достопримечательностей</p>	<p>сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Находить в тексте запрошенную информацию. Участвовать в диалог-расспросе о планах на ближайшее будущее. Употреблять в речи активную лексику и грамматические конструкции. Читать текст с некоторыми недостающими словами, понимать его содержание. Знать основные предлоги. Заполнять пропуски в предложении, используя слова из рамки. Уметь кратко рассказывать о городе и его достопримечательностях</p>
35			<p><b>А/Г:</b> <i>What do they need?</i> Лексика по теме <i>Equipment</i>. Диалог-расспрос по рисунку с опорой на информацию из аудиотекста. <b>Ч/Г:</b> <i>Hobbies</i>. Диалог-расспрос <i>What do they need?</i> Соотнесение текста и иллюстрации. Введение вопросительного слова <i>why</i> и союза <i>because</i>.  <b>Г:</b> игра <i>On safari in Africa</i>. <b>П:</b> <i>Write your list</i>. Составление списка необходимых вещей. Заполнение таблицы</p>	<p>Воспринимать со слуха текст с некоторыми новыми словами, понимать основное содержание, соотносить его с иллюстрацией. Вычленять из текста необходимую информацию. Воспринимать на слух специальные вопросы и корректно отвечать на них. Употреблять в речи вопросительные слова и союзы в соответствии с заданной коммуникативной задачей. Составлять список необходимых предметов, заполнять таблицу по образцу. Участвовать в игре, употребляя в речи изученную лексику и грамматические конструкции. Работать в группе</p>
36			<p><b>А/Ч:</b> Песня <i>Whenever you go on a journey</i>. Названия стран. Сокращённая форма <i>'cause (because)</i>. <b>П/Г:</b> <i>My holiday</i>. Диалог-расспрос о списке вещей для отдыха. <i>What are they going to be?</i> Сопоставление двух иллюстраций.  <b>Г:</b> <i>Winter holiday plans</i>. Обсуждение планов на ближайшее будущее</p>	<p>Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодику, читать текст песни, подпевать. Вести диалог-расспрос о планах на отдых. Составлять список вещей для отдыха. Анализировать иллюстрацию и записывать выводы, пользуясь определённой грамматической конструкцией и изученной лексикой. Соблюдать порядок слов в предложении. Знать особенности написания некоторых имён собственных, различать их в тексте. Работать в парах</p>
37			<p><b>Ч/П:</b> «Инструкция учителя Джил». Союзы <i>and, but, because</i>. <b>Ч/Г:</b> «Где чей список?» Сопоставление списков вещей</p>	<p>Читать небольшой текст со знакомыми словами и грамматическими конструкциями, понимать его смысл. Вставлять в пропуски необходимые</p>

			<p>с персонажами. <b>A/Г/П:</b> <i>What do they need?</i> Написание предложения с использованием конструкции <i>to be going to</i> и союза <i>because</i></p>	<p>союзы с опорой на контекст. Сопоставлять списки вещей с персонажами учебника в зависимости от их высказываний. Пользоваться в речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями. Воспринимать на слух содержание текста. Вычленивать из текста необходимую информацию и использовать её в соответствии с коммуникативной задачей. Писать утвердительные предложения по образцу, соблюдая порядок слов английского предложения</p>
<p><b>10. Beano comes to the rescue.</b> <b>Бино приходит на помощь</b></p>	<p><b>38</b></p>		<p><b>A/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>Beano comes to the rescue</i>. Повторение <i>Past Simple Tense</i>. Пересказ истории. Наречия <i>first, then</i>. <b>Ч/Г:</b> <i>Kate's diary</i>. Повторение дней недели. <b>П/Г:</b> сочетания подлежащего и сказуемого. Прямой порядок слов в предложении. Окончания глаголов в <i>Past Simple Tense</i>. Составление вопросов</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Употреблять правильные глаголы в простом прошедшем времени, соблюдая правильное произношение окончаний. Задавать специальные вопросы к тексту в простом времени и отвечать на них. Различать члены предложения, отбирать из текста сочетания подлежащего и сказуемого. Употреблять в речи формы глагола <i>to be</i> в <i>Past Simple Tense</i></p>
	<p><b>39</b></p>		<p><b>Ч/Г:</b> <i>Nikita's letter</i>. Неправильные глаголы <i>to be</i> и <i>to do</i> в <i>Past Simple Tense</i>. <i>Vera's plan</i>. Обсуждение плана. <b>A/Ч:</b> тренировка произношения правильных глаголов в <i>Past Simple Tense</i>. <b>П:</b> неопределённая форма глагола. <b>A/П:</b> аудиотекст <i>A story of Krakatoa</i>. Соотнесение содержания текста с иллюстрациями</p>	<p>Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Употреблять в речи неправильные глаголы <i>to be</i> и <i>to do</i> в <i>Past Simple Tense</i>. Различать на слух и корректно произносить окончания правильных глаголов в <i>Past Simple Tense</i>, неопределённую форму глагола. Воспринимать на слух аудиотекст, извлекать из него нужную информацию. Запоминать услышанные даты на английском языке. Находить животное по описанию</p>
	<p><b>40</b></p>		<p><b>A/Ч/Г:</b> аудиотекст <i>Find the treasure</i>. Глаголы в <i>Past Simple Tense</i>. Предлоги <i>at, in, through, to, on</i>. Названия частей света. <b>П/Г:</b> <i>My treasure map</i>. Создание карты сокровищ. Диалог-расспрос по карте. <i>A computer game</i>. Повторение повелительного наклонения</p>	<p>Уметь самостоятельно догадываться о смысле недостающих слов в предложении. Употреблять в речи формы прошедшего времени глаголов, предлоги <i>at, in, through, to, on</i>. Знать формы повелительного наклонения и корректно использовать их в речи. Подбирать пропущенные слова, пользуясь контекстом и иллюстрацией.</p>

1	2	3	4	5
	41		<p><b>П/А:</b> <i>Ben's letter</i>. Повторение форм правильных и неправильных глаголов в <i>Past Simple Tense</i>. <b>Ч/Г:</b> <i>Who played tennis on Monday?</i> Диалог-расспрос о расписании на неделю. Рифмовка <i>Jill's diary</i>. Описание погодных явлений. Прилагательные <i>sunny, rainy, windy</i></p>	<p>Создавать рисунок по аналогии и рассказывать о нём по образцу. Работать в парах</p> <p>Различать и корректно использовать в речи формы <i>Past Simple Tense</i> правильных и неправильных глаголов. Задавать вопросы к иллюстрации и отвечать на них с использованием форм прошедшего простого времени. Вести диалог-расспрос о планах на неделю с опорой на образец. Читать рифмовку, соблюдая правила произношения, ритм и интонацию английского предложения. Употреблять в речи изученные прилагательные при описании погодных явлений. Поддерживать разговор о погоде в <i>Past Simple Tense</i></p>
<p><b>11. The Angel of the Forest.</b> <b>Лесной ангел</b></p>	42		<p><b>А/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>The Angel of the Forest</i>. Сравнительная степень прилагательных. Диалог-расспрос по тексту. <b>П:</b> знакомство с формами <i>Past Simple Tense</i> некоторых неправильных глаголов. Заполнение таблицы. <i>Which is bigger?</i> Составление предложений с прилагательными в сравнительной степени</p>	<p>Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них. Участвовать в диалог-расспросе по тексту, использовать в речи активную лексику. Работать в группах, парах. Употреблять корректную форму <i>Past Simple Tense</i> изученных неправильных глаголов в тексте. Описывать знакомых сказочных героев, используя в речи сравнительную степень прилагательных. Составлять утвердительные предложения по образцу. Уметь заполнять таблицу. Корректно воспроизводить интонацию вопросительных предложений</p>
	43		<p><b>Ч/Г:</b> текст <i>The Pink Parrot Gang</i>. Степени сравнения прилагательных. Диалог-расспрос <i>Who's taller than Jem?</i> Обсуждение рисунков <i>Who are they?</i> <b>Г:</b> <i>Measure the people in your class</i>. Составление таблицы роста. <b>А/П:</b> <i>Write the names</i>. Соотнесение информации из аудиотекста с иллюстрациями. Названия животных</p>	<p>Читать текст, основанный на знакомом материале, понимать его общее содержание. Сравнить рост одноклассников с помощью выражений <i>taller than.../shorter than....</i> Работать в группах, парах. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, извлекать из него необходимую информацию. Соотнести текст с иллюстрацией. Находить живое по описа-</p>

			<p>ных. <b>II:</b> заполнение анкеты. <i>Write a letter to a pen friend</i></p>	<p>нию. Употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных. Заполнять карточку с информацией о себе, писать на её основе письмо зарубежному другу по переписке. Использовать изученную лексику и грамматические конструкции при построении предложений</p>
<p><b>44</b></p>			<p><b>Ч/Г:</b> <i>A garden safari</i>. Описание животных. Глагольный оборот <i>to have got</i>. <i>What does... taste/smell/feel like?</i> Характеристика предметов, продуктов, растений. <i>Dasha's posters</i>. Слова-антонимы <i>horrible – lovely, salty – sweet – sour, hot – cold</i>. <b>A/Г:</b> <i>What did Bernard see?</i> Описание рисунка в <i>Past Simple Tense</i>. Повторение числительных. <b>II:</b> <i>Ben's letter</i>. Употребление артиклей <i>a, the</i>. <b>Г:</b> игра <i>River valley</i>. Фразовые глаголы <i>ask for, go back, go down, глаголы с предлогом wait for</i></p>	<p>Читать вслух предложения, построенные на основе изученного материала, находить нужную информацию в тексте и сопоставлять её с иллюстрациями. Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его основное содержание. Описывать иллюстрации в учебнике с использованием прилагательных в сравнительной степени. Участвовать в диалоге-интервью, задавать вопросы, используя указанные конструкции, корректно отвечать на них. Описывать предметы, характеризуя их. Подбирать сходные по характеристикам существительные. Распрашивать одноклассника о различных предметах по образцу. Задавать специальные вопросы и отвечать на них. Употреблять фразовые глаголы, глаголы с предлогами</p>
<p><b>12. A shape in the mist.</b> <b>Призрак в тумане</b></p>	<p><b>45</b></p>		<p><b>A/Ч:</b> аудиотекст-рассказ <i>A shape in the mist</i>. <b>Г:</b> <i>Footprints</i>. Сравнительная степень прилагательных. Конструкции <i>Whose ... is this? It's ... II: Can you remember? Притяжательный падеж. <b>Ч/Г:</b> <i>Odd one out</i>. Поиск лишних слов в группах изученных прилагательных. «Приключения Кейт и Сэма». Преобразование текста из <i>Present Simple Tense</i> в <i>Past Simple Tense</i></i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Понимать общее содержание прослушанного/прочитанного текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Работать в парах. Разыгрывать диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец. Задавать вопросы и отвечать на них, используя изученную лексику и грамматические конструкции. Употреблять притяжательный падеж существительных, корректно отображать его форму в письменной речи. Переводить глаголы в тексте из настоящего времени в форму прошедшего. Сортировать прилагательные по тематическим группам</p>

1	2	3	4	5
	46		<p><b>A/Г:</b> диалог <i>What do they like doing?</i>  <b>П:</b> <i>Silly sentences</i>. Противительный союз <i>but</i>. <i>Are you afraid of the dark?</i> Конструкция <i>to be afraid of</i>. Сопоставление вопросов и ответов. Сопоставление сложных предложений с союзами <i>and, but, because</i>. <b>Г:</b> диалог-расспрос одноклассников <i>Do you like...? What do you do when...?</i> Сочетание глагола <i>to get</i> с прилагательными</p>	<p>Познакомиться с конструкцией <i>like + ing</i>. Употреблять в устной и письменной речи притяжательный падеж имён существительных. Составлять предложения по образцу. Читать и кратко пересказывать небольшой текст, основанный на изученном материале. Работать в парах. Вести диалог-расспрос, используя в речи активные грамматические конструкции и изученную лексику. Задавать специальные вопросы и отвечать на них. Составлять сложные предложения из двух простых, используя изученные союзы</p>
	47		<p><b>A/П:</b> <i>Hobbies</i>. Выбор правильного ответа. <b>Ч:</b> <i>Sveta's hobby</i>. <b>Ч/Г:</b> <i>Which ... is the smallest?</i> Превосходная степень сравнения прилагательных. «Улицы Москвы». Названия улиц. Сравнение. Рассказ о достопримечательностях родного города</p>	<p>Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, соотносить с иллюстрацией и осуществлять выбор правильного ответа. Сравнить размеры фигур на рисунках с помощью превосходной степени сравнения прилагательных. Читать вслух диалог по ролям, соблюдая правила произношения и ритм английского предложения. Извлекать из текста необходимую информацию, соотносить её с иллюстрациями. Рассказывать о достопримечательностях города (региона) с использованием активной лексики. Работать в парах и малых группах</p>
13. The painting on the wall. Картина на стене	48		<p><b>A/Ч/Г:</b> аудиотекст-история <i>The painting on the wall</i>. <b>A/Г/П:</b> <i>What does it sound like?</i> Конструкция <i>It looks/sounds like...</i>  <b>Ч/Г:</b> диалог-расспрос «Кто, где?».  Обсуждение приключений героев истории. Повторение предлогов <i>in, over, under, up, down, behind, outside, inside</i>.  <b>Ч/П:</b> <i>Zack's diary</i>. Исправление фактических ошибок. Отрицательная форма глаголов в <i>Past Simple Tense</i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Участвовать в диалог-расспросе о месте нахождения и об объекте действия. Использовать в речи изученные предлоги. Употреблять в речи изученные конструкции. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произноше-</p>

	49		<p><b>А/Ч/Г:</b> <i>Who was Victor Vasnetsov?</i> Краткое описание биографии. Чтение дат. Форма <i>Past Simple Tense</i> правильных и неправильных глаголов. <b>Ч/Г:</b> <i>Whose pictures are they?</i> Форма <i>Past Simple Tense</i> неправильных глаголов. <b>Ч/Г:</b> игра «Наскальные рисунки». Конструкция <i>It looks like...</i></p>	<p>ния. Соотносить содержание текста с уже известной информацией, исправлять фактические ошибки. Работать в парах и малых группах</p> <p>Воспринимать на слух текст с некоторыми незнакомыми словами, понимать основное содержание. Читать текст, не обращая внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основной информации. Соотносить содержание текста с иллюстрацией. Сопоставлять предложения утверждения с текстом, определять их истинность или ложность. Познакомиться с правилами чтения дат. Писать по аналогии краткое личное письмо зарубежному сверстнику. Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец. Употреблять в речи неправильные глаголы в <i>Past Simple Tense</i> и изученные грамматические конструкции</p>
	50		<p><b>А/Ч/Г:</b> текст <i>Russian fairy tales</i>. Диалог-расспрос по тексту. Специальные вопросы с <i>whose, who, what, where</i>. <b>Ч/Г/П:</b> «Что ты знаешь о Моне Лизе?». Беседа о знаменитой картине. Отрицательная форма глаголов в <i>Present</i> и <i>Past Simple Tense</i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Задавать специальный вопрос, корректно используя вопросительные слова. Узнавать при чтении и употреблять в речи изученные глаголы в <i>Present</i> и <i>Past Simple Tense</i> в утвердительной и отрицательной формах в соответствии с коммуникативной задачей</p>
	51		<p><b>Повторение материала III четверти.</b> <b>Урок-повторение.</b> <b>Ч:</b> сочетания числительных с существительными, глаголы в <i>Past Simple Tense</i>. <b>Г:</b> диалог-расспрос о прошлых событиях и событиях в настоящем. Диалог-расспрос <i>Hobbies</i>. <b>Ч/П:</b> <i>My favourite season</i>. <b>П:</b> сложные предложения с союзом <i>but</i>. <b>Ч/Г:</b> викторина «Москва»</p>	<p>Читать слова и словосочетания, пользоваться основными правилами чтения. Определять инфинитив глагола по форме <i>Past Simple Tense</i>. Участвовать в диалог-расспросе с использованием глаголов в <i>Present Simple</i> и <i>Past Simple Tense</i>. Употреблять в речи прилагательные в положительной, сравнительной, превосходной степенях. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Восстанавли-</p>



1	2	3	4	5
	52–53		<p><b>Контроль и подведение итогов четверти.</b> Тест 3. Контрольная работа № 3</p>	<p>вать в тексте пропущенные слова. Употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции</p> <p><b>Портфолио</b> 1. Постер о российском историческом/краеведческом музее. 2. Постер/брошюра с рассказом о знаменитых художниках и знаменитых картинах с репродукциями. 3. Постер/брошюра “Whenever you go on a journey”. 4. Постер “My treasure map”. 5. *Проект “A project about dinosaurs” (unit 18). 6. *Проект “A real life discovery” (unit 19). 7. Викторина “Where do you live?”</p>
<b>IV четверть: units 14–16</b>				
<p><b>14. The message in the temple.</b> Послание в храме</p>	54		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>The message in the temple</i>. Простое будущее время <i>Future Simple Tense</i>. Общие, специальные вопросы и вопросы к подлежащему (закрепление). <b>Ч:</b> <i>Jill's letter</i>. <b>П:</b> погода вчера, сегодня и завтра. Глагол <i>to be</i> в <i>Present, Past, Future Simple Tense</i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Читать текст с соблюдением правил произношения. Познакомиться с формами простого будущего времени глаголов <i>Future Simple Tense</i>. Задавать общие, специальные вопросы и ответы к подлежащему. Употреблять в речи глагол <i>to be</i> в <i>Present, Past, Future Simple Tense</i> в соответствии с коммуникативной задачей</p>
	55		<p><b>А/Г:</b> <i>What's the matter?</i> Тема «Здоровье». <i>Who is doing wrong?</i> Соотнесение текста с иллюстрацией. <b>Г:</b> диалог <i>A visit to a doctor</i>.оборот <i>to have got</i>. Простое будущее время <i>Future Simple Tense</i>. <b>Ч/П:</b> <i>Yes/No</i>. Выбор ответа</p>	<p>Воспринимать на слух текст, соотносить его с иллюстрациями. Участвовать в диалоге на тему «Визит к врачу», употреблять в речи изученную лексику. Кратко отвечать на вопросы к тексту. Распределять слова по тематическим группам, определяя лишнее слово. Различать сравнительную и превосходную степени изученных прилагательных. Разыгрывать диалог на указанную</p>

	56		<p><b>Ч/Г:</b> текст <i>What will the world of the future be like?</i> Утвердительная и отрицательная формы (краткий вариант) <i>Future Simple Tense</i>. Обсуждение рисунка <i>The world of the future</i>. Диалог-расспрос о жизни в будущем. <b>Г/П:</b> <i>What did they use long ago?</i> Обсуждение технических достижений, сопоставление нового и старого, выражение <i>long ago</i> (<i>Past Simple, Present Simple</i> и <i>Future Simple Tense</i>)</p>	<p>тему с опорой на образец. Соблюдать интонацию английских предложений, корректно произносить изученные слова</p> <p>Читать текст, построенный на знакомом материале, соотносить его с иллюстрациями. Употреблять глагол <i>to be</i> в отрицательной форме в простом будущем времени, пользоваться краткой формой. Находить значение нового слова в словаре. Обсуждать рисунок, используя знакомую лексику, конструкции. Участвовать в диалоге-расспросе о жизни в будущем с опорой на образец. Употреблять в речи изученные глагольные временные формы. Соотносить звуковой и графический образы слов</p>
	57		<p><b>Г:</b> <i>Where would you like to go?</i> Конструкция <i>I'd like to...</i> Повторение названий месяцев, лексика по теме <i>Weather</i>. <b>Ч/Г:</b> разговор с Веном. <b>Ч/П:</b> предлоги <i>in, to, from, on, of, with, outside, inside</i>. Форма <i>Past Simple Tense</i> правильных и неправильных глаголов. <b>П:</b> погода вчера, сегодня и завтра. Глагол <i>to be</i> в <i>Present, Past, Future Simple Tense</i>. <i>Nikita's questions</i>. Ответы на вопросы в <i>Future Simple Tense</i></p>	<p>Выражать желание выполнить какое-либо действие, используя в речи соответствующие грамматические конструкции. Читать текст, соблюдая нормы произношения, интонацию и ритм английского предложения. Обсуждать состояние погоды в <i>Present, Past</i> и <i>Future Simple Tense</i>. Готовить небольшой рассказ на заданную тему, используя в нём изученную лексику и грамматические конструкции. Употреблять в письменной и устной речи изученные предлоги. Задавать вопросы в указанном времени и отвечать на них</p>
<p><b>15. Where is Mr Big?</b> Где же мистер Биг?</p>	58		<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Where is Mr Big?</i> <b>А/Г:</b> аудиотекст <i>What will happen next?</i> Диалог-расспрос по рисункам. <b>П:</b> <i>A newspaper report</i>. Правильные и неправильные глаголы в <i>Present Simple</i> и <i>Past Simple Tense</i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Понимать общее содержание прочитанного/прослушанного текста. Пользоваться словариком к тексту. Вести диалог-расспрос по рисункам с опорой на образец. Читать текст, основанный на знакомом материале, вставлять недостающие глаголы в настоящем и прошедшем времени с опорой на контекст</p>
	59		<p><b>А/Г:</b> аудиотекст <i>Litter in the park</i>. <b>Ч/Г:</b> <i>Who dropped the litter?</i> Сопоставление двух текстов и иллюстрации. Опре-</p>	<p>Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, сравнивать два текста, устанавливать истинность/ложность</p>

1	2	3	4	5
			деление ложности/истинности высказывания. Текст-инструкция <i>Don't throw away</i> . П: определённый и неопределённый артикли. Глаголы в <i>Past Simple Tense</i> . Утвердительные и отрицательные предложения в прошедшем времени. <i>Jill's letter</i>	высказывания. Употреблять в речи отрицательную форму глаголов в <i>Past Simple</i> и <i>Future Simple Tense</i> . Оперировать изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей. Различать определённый и неопределённый артикли в письменной и устной речи. Составлять текст-инструкцию из предложенного текстового материала. Использовать в речи побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах
	60		А: песня <i>The dolphin song</i> . Обсуждение рисунка. Ч/Г: <i>True/false sentences</i> . Ч/П: побудительные предложения с <i>where, who</i> . Ответы на вопросы. П/Г: <i>A predictions game</i> . Утвердительные и отрицательные формы глагола <i>to be</i> в <i>Future Simple Tense</i> . П: <i>Find the rhymes</i> . Подбор рифмы	Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Читать утвердительные предложения, соблюдая интонацию и ритм английского предложения. Устанавливать истинность или ложность высказывания. Читать побудительные предложения в <i>Present Simple, Past Simple</i> и <i>Future Simple Tense</i> , отвечать на них в правильном времени. Подбирать рифму к слову. Пользоваться в речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями
	61		А/П: <i>Zack is talking to a policeman</i> . Выбор правильного ответа. Правильные и неправильные глаголы в <i>Past Simple Tense</i> . Г: игра <i>I didn't do things wrong yesterday</i> . Отрицательная форма неправильных глаголов в <i>Past Simple</i> и <i>Future Simple Tense</i> . Наречия времени <i>yesterday</i> и <i>tomorrow</i> . <i>Which kind of transport is the fastest?</i> Степени сравнения прилагательных. Ч/Г: <i>Giraffes can grow to ... tall</i> . Превосходная степень сравнения прилагательных. Игра <i>Race track!</i>	Воспринимать текст на слух и зрительно, сопоставлять предложенные утверждения с содержанием текста, определять их истинность или ложность. Различать в тексте формы неправильных глаголов в <i>Past Simple</i> и <i>Future Simple Tense</i> . Употреблять изученные лексические единицы и грамматические конструкции в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Знать степени сравнения прилагательных, различать их в тексте, оперировать ими в речи

<p><b>16. Going home.</b> <b>Возвращение домой</b></p>	<p><b>62</b></p>	<p><b>А/Г/Ч:</b> аудиотекст-история <i>Going home</i>. Глаголы в <i>Present, Past, Future Simple Tense</i>. Степени сравнения прилагательных. Стороны света. <b>П:</b> вопросы по тексту. <b>Г:</b> игра <i>Find my island</i>. Диалог-расспрос о местонахождении острова</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Воспринимать и употреблять в речи глаголы в <i>Present, Past, Future Simple Tense</i> в соответствии с коммуникативной ситуацией. Сопоставить текст с иллюстрацией. Участвовать в диалоге-расспросе о местонахождении объекта. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных</p>
	<p><b>63</b></p>	<p><b>А/Ч/Г:</b> <i>Kate's interview</i>. <b>П:</b> дописывание предложений, подбор подходящих по смыслу слов. <b>А/Ч:</b> <i>The rosy petwinkle</i>. Описание растения. <b>Г:</b> <i>What's Beano doing?</i> Обсуждение рисунка. <b>Ч:</b> <i>Kate's letter</i>. Знакомство с оборотом <i>have to</i>. <b>А/П:</b> <i>What do you hope will happen?</i> Написание предложений в <i>Future Simple Tense</i></p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями и сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос на основе прочитанного/услышанного текста. Читать про себя текст с некоторыми новыми конструкциями, догадываться об их смысле по контексту. Пользоваться словариком к тексту. Воспринимать на слух и употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Оперировать в речи изученной лексикой, составлять «секретное» сообщение. Строить предложения о возможном развитии событий в будущем времени на английском языке с опорой на информацию из текста</p>
	<p><b>64</b></p>	<p><b>А/Ч/Г:</b> текст <i>Plants of the rain forests</i>. Диалог-расспрос по тексту. <b>П:</b> <i>Beano has to...</i>/<i>Kate must...</i> Выражение необходимости какого-либо действия. Оборот <i>have to</i>. <i>Hieroglyphs</i>. <b>Г:</b> сопоставление предложений. Формирование групп из двух предложений по смыслу. <b>П/Г:</b> <i>Last year, this year, next year</i>. Рассказ об учебном годе</p>	<p>Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Участвовать в диалоге-расспросе по рисункам. Уметь выражать необходимость какого-либо действия с помощью грамматических конструкций. Сопоставлять предложения, объединять два предложения по смыслу. Составлять рассказ о себе, используя изученную лексику и грамматические конструкции, употребляя пройденные времена</p>
	<p><b>65–66</b></p>	<p><b>Повторение материала IV четверги.</b> <b>Урок-повторение.</b> <b>А/Г/П:</b> <i>A timetable of the day</i>. Составление расписания на день по вопросам.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный</p>

			<p><b>Г:</b> <i>Find the answers.</i> Подбор ответов к вопросам. <b>Ч:</b> <i>A letter from Lera to Jill.</i>  <b>П:</b> письмо другу по переписке. <b>П/Ч:</b> стихотворение <i>The months of the year.</i>  <b>В:</b> Вписывание недостающих букв. <b>П/Г:</b> <i>Questionnaire.</i> Заполнение опросника</p>	<p>на основе изученного материала. Восстанавливать в изученных словах пропущенные буквы. Писать по аналогии краткое личное письмо зарубежному сверстнику. Употреблять в речи изученные лексичку и грамматические конструкции</p>
	<b>67–68</b>		<p><b>Контроль и подведение итогов четверти</b>  Тест 4. Контрольная работа № 4 (итоговая контрольная работа за курс начальной школы)</p>	<p><b>Портфолио</b>  1. Постер “The world of the future”. 2. Карточки к игре “A predictions game”. 3. Журнал о жизни вашего класса. 4. *Проект “A different world” (unit 20). 5. *Проект “Children of the sun” (unit 21)</p>

## 9. Материально-техническое обеспечение для преподавания учебного предмета «Английский язык» в начальной школе

ФГОС предполагает приоритет личностно ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у учащихся широкого комплекса общих учебных и предметных умений, овладение способами деятельности, формирующими познавательную, коммуникативную компетенции. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих задач и подчиняться следующим требованиям:

- природосообразность обучения младших школьников (организация опыта чувственного восприятия, наглядность обучения);
- создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников;
- создание условий для организации практической (наблюдений, моделирования и пр.) и элементарной художественной деятельности (рисования, музицирования, театральной деятельности и др.) школьников.

Количество учебного оборудования приведено исходя из его необходимого минимума. При наличии соответствующих возможностей школа может изменять это количество в сторону увеличения.

Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система обозначений:

**Д** — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

**К** — полный комплект (на каждого ученика класса);

**Ф** — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учащихся);

**П** — комплект, необходимый для практической работы в группах (по одному экземпляру на 5–6 человек).

№ п/п	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1	2	3	4
1	<p align="center"><b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b></p> <p>Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по английскому языку для 2–4 классов серии “Fogward”  Стандарт начального общего образования по иностранному языку  Примерная программа начального общего образования по иностранному языку</p>	<p>К</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	<p>Библиотечный фонд комплектуется полными комплектами учебников, которые рекомендованы Минобрнауки РФ как соответствующие ФГОС 2009 г.</p>
2	<p align="center"><b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b></p> <p>Книги для чтения на английском языке  Книги для учителя по английскому языку для 2–4 классов серии “Fogward”  Программа для учителя по английскому языку. 2–4 классы  Контрольно-измерительные материалы по английскому языку (контрольные работы, тесты)  Двуязычные словари  Толковые словари (одноязычные)  Алфавит (настенная таблица)  Произносительная таблица  Карты(а) стран(ы) изучаемого языка  Карта мира (политическая)  Карта России (физическая)  Флаги(флаг стран(ы) изучаемого языка  Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка</p>	<p>К</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>К</p> <p>Ф/Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	<p>Таблицы, карты, флаги, фотографии могут быть представлены в демонстрационном (настенном) виде и на электронных носителях</p>

3	<p align="center"><b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА</b></p> <p>Мультимедийное аудиоприложение к учебникам и рабочим тетрадям по английскому языку для 2–4 классов</p> <p>Электронные ресурсы и библиотеки</p>	<p align="center"><b>К</b></p> <p align="center"><b>Д</b></p>	<p>Мультимедийное аудиоприложение используется для работы над языковым материалом, а также для развития основных видов речевой деятельности. Электронные ресурсы и библиотеки могут размещаться в сетевом варианте (в том числе на базе образовательного учреждения). Они включают комплекс информационно-справочных материалов, объединённых единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности</p>
4	<p align="center"><b>ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ КОМПЬЮТЕРА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)</b></p> <p>Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования</p> <p>Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, выделяемой в стандарте начального общего образования</p> <p>Таблицы, соответствующие основным разделам грамматического материала, представленного в стандарте начального общего образования</p>	<p align="center"><b>Д</b></p> <p align="center"><b>Д</b></p> <p align="center"><b>Д</b></p>	
5	<p align="center"><b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b></p> <p>Мультимедийный компьютер</p>	<p align="center"><b>Д</b></p>	<p>Технические требования: графическая операционная система, устройство для чтения/записи компакт-дисков. Аудио-видеовходы/выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащён акустическими колонками, микрофоном и наушниками. С пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных)</p>



1	2	3	4
Принтер лазерный с запасным картриджем	Д	Д	Копировальный аппарат может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
Копировальный аппарат	Д	Д	
Сканер	Д	Д	
Средства телекоммуникации	Д	Д	Средства телекоммуникации, включающие электронную почту, телеконференции, локальные и региональные сети, создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий
Видеоплеер	Д	Д	
Аудиоцентр	Д	Д	Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков CD-R, CD-RW, MP3
Телевизор с универсальной подставкой	Д	Д	Телевизор с диагональю не менее 72 см
Видеокамера	Д	Д	
Фотокамера цифровая	Д	Д	
Лингафонные устройства (лингафонный кабинет)	Д	Д	Лингафонные устройства должны осуществлять двустороннюю звуковую связь между преподавателем и учениками (учеником), между учащимися. Лингафонный кабинет может быть реализован в традиционном виде либо на базе музыкальных плееров, в виде компьютерной лингвистической лаборатории (компьютерный класс со специальным программным обеспечением)
Диапроектор	Д	Д	

	Мультимедийный проектор	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения
6	<b>ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА</b>		
	Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц	Д	
	Учебнические столы с одно- и двухместным набором стульев	К	
	Стол учительский с тумбой	Д	
	Экспозиционный экран (на штативе или навесной)	Д	Минимальный размер 1,25 x 1,25 м
	Укладки для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.)	П	
	Штатив для карт и таблиц, подставки для книг и пр.	Д	
	Шкаф трёхсекционный (с остеклённой средней секцией)	Д	
	Сетевой фильтр-удлиннитель (5 евророзеток)	Д	
	Стол для проектора	Д	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Материалы для ксерокопирования

#### ИТОГОВАЯ РАБОТА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ для выпускников начальной школы

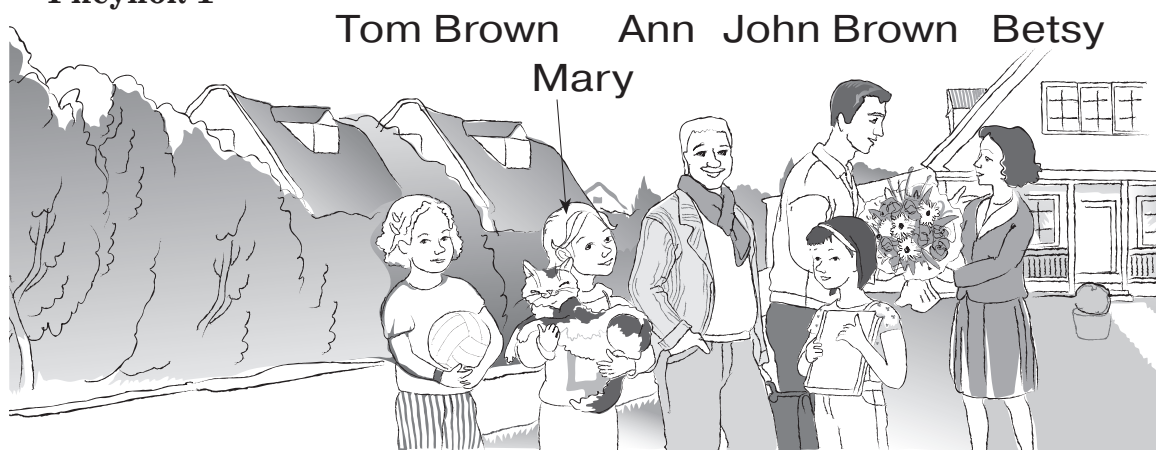
Предлагаемая в рамках данной авторской программы итоговая контрольная работа за курс английского языка общеобразовательной школы полностью соответствует примерной программе и планируемым результатам начального общего образования и может быть использована в качестве образца итоговой работы независимо от того, по какому учебнику занимались дети. Приведённая далее контрольная работа может быть также ксерокопирована и использована для итогового контроля в классе.

## Письменная часть

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

**Задание 1.** Прослушай разговор двух друзей о семейной фотографии. Соедини линиями имена людей и их изображения на рисунке. В качестве примера указана девочка Мэри, участница диалога. Текст прозвучит дважды.

Рисунок 1



**Задания 2–4.** Прослушай разговор двух друзей о летнем отдыхе. Прочитай вопросы и выбери правильный ответ из трёх предложенных вариантов. Обведи номер ответа. Текст прозвучит дважды.

**Задание 2.** Liza is going to spend her summer holidays

- a) in her granddad's village.
- b) in the summer camp.
- c) at the day camp at her school.

**Задание 3.** Liza likes to

- a) swim in the sea.
- b) swim in the swimming pool.
- c) sing and dance.

**Задание 4.** Ben's hobby is

- a) volleyball.
- b) tennis.
- c) football.

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

**Задания 5–10.** Прочитай текст и выполни задания. Закончи предложения/ответь на вопросы, выбрав из предложенных вариантов тот, который соответствует содержанию текста. Обведи номер ответа.

### Summer Picnic

“It’s a nice day for a picnic,” said Mr Fox. “Let’s go to the river and have a picnic,” said Mrs Fox. So Mr Fox took the picnic basket and the family went to the river. But there were no trees there and it was very hot.

“Let’s go to the woods and have a picnic there,” said Bobby. The family came to the woods. There were big trees, it was not hot, but there were no flowers.

“I don’t like this place,” said Ann. “There aren’t any flowers here.”

When at last they found a place with all those things, Mrs Fox cried, “Oh, but here there’s no water. I’m sure we can find a better place for a picnic.”

When it was lunchtime, everyone was very hungry. Ann and Bob cried, “Please hurry up and choose a picnic place!” “Yes, do please,” Mr Fox said. “The basket is so heavy.”

“All right,” agreed Mrs Fox. “Let us just go round the next turn — and there we’ll eat.”

So they went round the turn and came into their own back yard near their own house. Mr Fox quickly put down his basket. “It’s the best place for a picnic,” he smiled. “Chairs and a table, a swimming pool and a beautiful flower garden!” Mrs Fox, Ann and Bobby agreed, “Oh, yes, it’s the best place for a picnic!”

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

**Задание 5.** The Foxes went on a picnic

- a) in spring.
- b) in autumn.
- c) in summer.

**Задание 6.** Who carried the picnic basket?

- a) Mr Fox.
- b) Mrs Fox.
- c) Bobby.

**Задание 7.** The Foxes didn't like the place near the river because

- a) it was very hot there.
- b) there were no flowers.
- c) there were no chairs.

**Задание 8.** At first, Mrs Fox wanted to have the picnic

- a) in the woods.
- b) near the water.
- c) in the garden.

**Задание 9.** Finally, the Foxes had their picnic

- a) near the river.
- b) in the woods.
- c) near their house.

**Задание 10.** They had their picnic there because they

- a) were very thirsty.
  - b) liked the place.
  - c) were very tired.
-

Письменная часть

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

**Задание 11.** Прочитай текст. Постарайся понять, какие слова в нём пропущены. Заполни каждый пропуск, выбрав нужное слово из рамки. Одно слово уже вставлено.

night, snow, love, winter, spring, can

In autumn many birds fly from Russia to other countries. Russian winter is very cold. There is much \_\_\_\_\_. Birds don't have enough food. In \_\_\_\_\_ they come back to us.

Some birds fly in the daytime. Other birds fly during the \_\_\_\_\_ and rest and eat during the day. How long \_\_\_\_\_ birds fly without a stop? Some small birds can fly without a stop for 90 hours. They \_\_\_\_\_ their country and always come back home!

---

**Задания 12–18.** Выбери правильное слово и обведи номер ответа.

**Задание 12.** What ... your favourite subjects? — Russian and English.

a) am                      b) is                      c) are

**Задание 13.** What kind of books does your friend ... ? — Fairy tales.

a) likes                      b) liked                      c) like

**Задание 14.** My mum ... a lemon cake yesterday.

a) makes                      b) made                      c) will make

Письменная часть

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

**Задание 15.** There ... a lot of people in the zoo last weekend.

- a) were            b) are            c) will be

**Задание 16.** Tomorrow our class ... a test.

- a) write            b) wrote            c) will write

**Задание 17.** My sister is ... than me.

- a) tall            b) taller            c) the tallest

**Задание 18.** I like to get up early ... the morning.

- a) in            b) at            c) on
- .....

**Задание 19.** Заполни анкету. Постарайся не делать ошибок в написании слов.

**“Forward”** Questionnaire

My name is \_\_\_\_\_

I am from \_\_\_\_\_

My birthday is \_\_\_\_\_

My favourite subject is \_\_\_\_\_

My favourite sport/game is \_\_\_\_\_



## Устная часть

Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

**Задание 20.** Speak about your family (5 sentences minimum):

- Is it a big family?
  - How many of you are there?
  - Who are they? What are their names?
  - What can they do, what are their hobbies?
  - What do you like doing together?
- .....

**Задание 21.** Meet a new pupil in your class. Greet him/her. Answer his/her questions and ask him/her about:

- his/her name;
- where he/she lives;
- his/her birthday;
- his/her favourite subject at school;
- his/her hobby.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Материалы для экзаменаторов

Материалы для экзаменаторов включают **тексты для аудирования**, которые читает учитель во время проведения итоговой контрольной работы, **ответы к заданиям письменной части**, а также **таблицы с критериями оценивания заданий устной части** и системой подсчёта баллов за устные ответы.

В Приложении даны формы **протоколов оценивания письменной части**, а также его **устной части** (2 варианта) и **итоговой ведомости**, которые позволяют наглядно представить результаты выполнения итоговой работы по английскому языку выпускниками начальной школы для последующего анализа, который даст возможность учителю сделать выводы о том, в какой степени у каждого учащегося сформированы элементарные коммуникативные умения, с какими видами речевой деятельности он успешно справляется, а какие ещё потребуют дополнительного внимания.

Два варианта формы протокола оценивания устной части предоставляют возможность выбора наиболее удобного для учителя способа. Возможно, первоначально окажется более целесообразным использовать индивидуальные протоколы для каждого учащегося, включающие развёрнутые критерии оценивания диалогической и монологической речи, а в дальнейшем учитель может перейти к более компактной форме протокола, рассчитанной на группу учащихся.

Данное приложение включает **форму анализа ошибок с рекомендациями по работе над ними** для организации индивидуальной работы с учащимися по итогам выполнения тестовых заданий и контрольных работ. Эту форму ученики могут использовать после анализа итогов выполнения контрольных и самостоятельных (тестовых) работ как под руководством учителя, так и самостоятельно. Учащиеся 4 класса могут самостоятельно заполнять вторую таблицу формы, посвящённую анализу ошибок в заданиях на контроль лексико-грамматических навыков и знание языковых единиц. Таким образом формируются общеучебные умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; определять наиболее эффективные способы достижения результата; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и вырабатывать способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Хочется надеяться, что эти технологические новинки облегчат труд учителя и оставят ему больше времени для творчества!

**Текст для аудирования к заданию 1**

*Mary:* Look, Peter, this is my family photo. Can you find me in it?

*Peter:* Yes, there you are, with a cat. And who are the girls next to you?

*Mary:* These are my sisters. Ann is keen on sports, she plays volleyball. Do you see the ball in her hands?

*Peter:* Yes. And what's the name of the girl with a book?

*Mary:* That's Betsy, my elder sister. Reading is her hobby. The tall thin man with dark hair is my father, John Brown.

*Peter:* And the other man?

*Mary:* It's Tom, my uncle, my father's brother. They are so different! They look different, they have different hobbies but they are good friends.

*Peter:* The woman next to your father is your mother, right? It's a very nice photo.

**Текст для аудирования к заданиям 2–4**

*Ben:* Where are you going to spend your summer holidays, Liza?

*Liza:* Usually I go to the granddad's village. But this year I'll go to the summer camp near the sea. I like to swim and dive in the sea. What about you?

*Ben:* There's a good day camp at my school. Children come in the morning and go home in the evening. I have many friends there.

*Liza:* What can you do there in the day camp?

*Ben:* There are different clubs: singing and dancing, sports club, arts club. There's even a swimming pool.

*Liza:* It's great fun! What is your hobby?

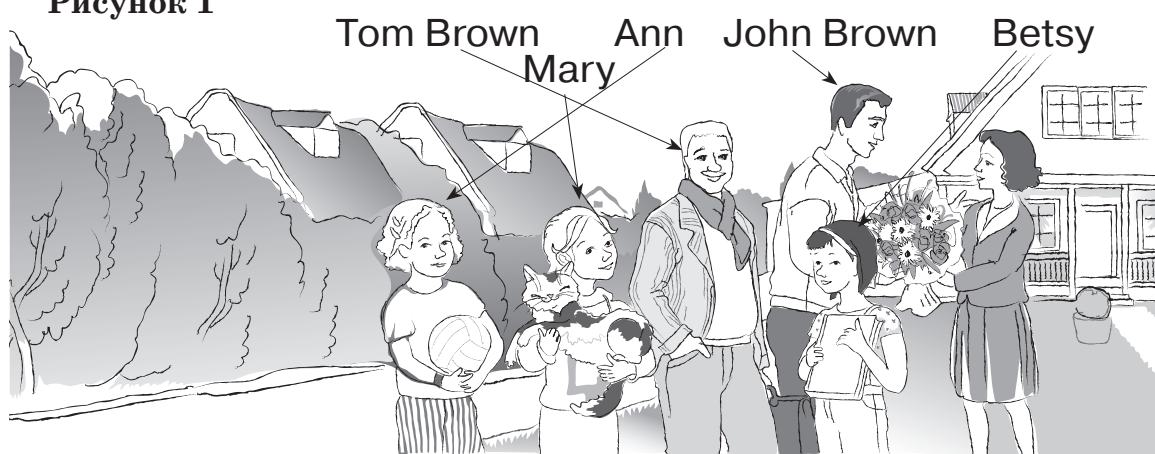
*Ben:* I like sports and games: running, jumping, volleyball, tennis. Football is my favourite game.

## Ответы к заданиям 1–19 письменной части

Номер задания	Правильный ответ	Максимальное количество баллов
1	2	3
1	См. рисунок 1 (с. 135)	4 (1 балл за каждое правильно указанное имя)
2	b	1
3	a	1
4	c	1
5	c	1
6	a	1
7	a	1
8	b	1
9	c	1
10	b	1
11	<p>In autumn many birds fly from Russia to other countries. Russian <i>winter</i> is very cold. There is much <i>snow</i>. Birds don't have enough food. In <i>spring</i>, they come back to us.</p> <p>Some birds fly in the daytime. Other birds fly during the <i>night</i> and they rest and eat during the day. How long <i>can</i> birds fly without a stop? Some small birds can fly without a stop for 90 hours. They <i>love</i> their country and always come back home!</p>	5 (1 балл за каждое правильно вставленное слово)
12	c	1
13	c	1
14	b	1
15	a	1
16	c	1
17	b	1
18	a	1
19	<p><b>“Forward” Questionnaire</b></p> <p>(1) My name is <i>Masha</i> My name is <i>Masha Trunova</i></p> <p>(2) I am from <i>Samara</i> I am from <i>Russia</i></p> <p>(3) My birthday is <i>on the 10th of September</i> My birthday is <i>on September 10</i> My birthday is <i>10.09</i> My favourite subject is <i>Maths/English/Russian</i></p>	<p>5 (1 балл за каждую правильно законченную строку)</p> <p>(1) В первой строке можно указать только имя или имя с фамилией.</p> <p>(2) Во второй строке можно указать город или страну.</p> <p>(3) Дата рождения может указываться только цифрами или</p>

1	2	3
	My favourite sport/game is <u>swimming</u> / <u>running</u> / <u>tennis</u>	цифрами в сочетании со словами. Отсутствие/присутствие точки в конце строки анкеты не является ошибкой (возможны оба варианта). Если слово написано с орфографической ошибкой, ответ считается неверным
	<b>ИТОГО:</b>	<b>30</b>

Рисунок 1



## Оценивание заданий 20, 21 устной части

**Задание 20.** Объём устного высказывания (монолога): не менее пяти предложений.  
Максимальное количество баллов — **10**.

### Критерии оценивания монологической речи

Если по первому критерию (*Выполнение коммуникативной задачи*) поставлен 0, задание не оценивается по другим критериям (см. пункт 6.4.3 данной программы).

Критерии	Оценка		
	2 балла	1 балл	0 баллов
1. Выполнение коммуникативной задачи	Выполнена полностью (ошибки отсутствуют, коммуникация осуществлена полностью)	Выполнена частично (отдельные ошибки не препятствуют коммуникации)	Не выполнена (ошибки привели к полной неудаче коммуникации)
2. Полнота раскрытия содержания	Полное содержание (не менее 5 предложений по указанным в задании аспектам)	Неполное содержание (5 предложений, но не все они по указанным в задании аспектам)	Содержание не раскрыто (менее 5 предложений либо 5 предложений, но не по заданной теме)
3. Лексико-грамматическая правильность речи	Лексические и грамматические ошибки отсутствуют	Отдельные лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	Неудача коммуникации (более 5 лексических и грамматических ошибок)
4. Соблюдение произносительной нормы (отсутствие фонематических ошибок)	Фонематические ошибки отсутствуют	Отдельные фонематические ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	Неудача коммуникации (более 5 фонематических ошибок)
5. Интонационная правильность речи	Интонационные ошибки отсутствуют	Отдельные интонационные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	Неудача коммуникации (более 5 интонационных ошибок)

**Задание 21.** Количество реплик в диалоге: не менее пяти с каждой стороны. Максимальное количество баллов — **10**.

### Критерии оценивания диалогической речи

Если по первому критерию (*Выполнение коммуникативной задачи*) поставлен 0, задание не оценивается по другим критериям (см. пункт 6.4.3 данной программы).

Критерии	Оценка		
	2 балла	1 балл	0 баллов
1. Выполнение коммуникативной задачи	Выполнена полностью (ошибки отсутствуют, коммуникация осуществлена полностью)	Выполнена частично (отдельные ошибки не препятствуют коммуникации)	Не выполнена (ошибки привели к полной неудаче коммуникации)
2. Взаимодействие с собеседником	Полное и эффективное (не менее 5 реплик, соответствующих поставленным задачам; адекватная реакция на реплики собеседника; соблюдение очерёдности диалога)	Неполное (5 реплик, но 1–2 из них не соответствуют поставленным задачам)	Отсутствует (менее 5 реплик либо 5 реплик, но более 2 из них не соответствуют поставленным задачам или не отвечают на вопросы партнёра)
3. Лексико-грамматическая правильность речи	Лексические и грамматические ошибки отсутствуют	Отдельные лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	Неудача коммуникации (более 5 лексических и грамматических ошибок)
4. Соблюдение произносительной нормы (отсутствие фонематических ошибок)	Фонематические ошибки отсутствуют	Отдельные фонематические ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	Неудача коммуникации (более 5 фонематических ошибок)
5. Интонационная правильность речи	Интонационные ошибки отсутствуют	Отдельные интонационные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	Неудача коммуникации (более 5 интонационных ошибок)

Письменная часть \_\_\_\_\_ **ПРОТОКОЛ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ 1–19**

Школа \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_ Ответственный за проведение \_\_\_\_\_

Ф.И.О. экзаменатора \_\_\_\_\_

Номер задания	Максимальное количество баллов	Набранный балл
1	4 (1 балл за каждое правильно указанное имя)	
2	1	
3	1	
4	1	
5	1	
6	1	
7	1	
8	1	
9	1	
10	1	
11	5 (1 балл за каждое правильно вставленное слово)	
12	1	
13	1	
14	1	
15	1	
16	1	
17	1	
18	1	
19	5 (1 балл за каждую правильно законченную строку) (1) В первой строке можно указать только имя или имя с фамилией. (2) Во второй строке можно указать город или страну. (3) Дата рождения может указываться только цифрами или цифрами в сочетании со словами. Отсутствие/присутствие точки в конце строки анкеты не является ошибкой (возможны оба варианта). Если слово написано с орфографической ошибкой, ответ считается неверным.	
	(макс. — 30) <b>Итоговый балл:</b>	



Школа \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_ Дата проведения \_\_\_\_\_  
 Ответственный за проведение \_\_\_\_\_ Ф.И.О. экзаменатора \_\_\_\_\_

Критерии оценки и система подсчёта баллов	Баллы	Ошибки
<b>1. Выполнение коммуникативной задачи (макс. — 2)</b>		
1.1. Выполнена (ошибки отсутствуют, коммуникация осуществлена полностью)	— 2 балла	
1.2. Выполнена частично (отдельные ошибки не препятствуют коммуникации)	— 1 балл	
1.3. Не выполнена (ошибки привели к полной неудаче коммуникации)	— 0 баллов	
<b>2. Полнота раскрытия содержания (макс. — 2)</b>		
2.1. Полное содержание (не менее 5 предложений по указанным в задании аспектам)	— 2 балла	
2.2. Неполное содержание (5 предложений, но не все они по указанным в задании аспектам)	— 1 балл	
2.3. Содержание не раскрыто (менее 5 предложений либо 5 предложений, но не по заданной теме)	— 0 баллов	
<b>3. Лексико-грамматическая правильность речи (макс. — 2)</b>		
3.1. Лексические и грамматические ошибки отсутствуют	— 2 балла	
3.2. Есть отдельные лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	— 1 балл	
3.3. Неудача коммуникации (более 5 лексических и грамматических ошибок)	— 0 баллов	
<b>4. Соблюдение произносительной нормы (макс. — 2)</b>		
4.1. Фонематические ошибки отсутствуют	— 2 балла	
4.2. Есть отдельные фонематические ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	— 1 балл	
4.3. Неудача коммуникации (более 5 фонематических ошибок, в том числе препятствующих коммуникации)	— 0 баллов	
<b>5. Интонационная правильность речи (макс. — 2)</b>		
5.1. Интонационные ошибки отсутствуют	— 2 балла	
5.2. Есть отдельные интонационные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме)	— 1 балл	
5.3. Неудача коммуникации (более 5 интонационных ошибок, в том числе препятствующих коммуникации)	— 0 баллов	
	(макс. — 10)	Итоговый балл

Школа \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Фамилия \_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_ Дата проведения \_\_\_\_\_

Ответственный за проведение \_\_\_\_\_ Ф.И.О. экзаменатора \_\_\_\_\_

Критерии оценки и система подсчёта баллов	Баллы	Ошибки
<p><b>1. Выполнение коммуникативной задачи (макс. — 2)</b></p> <p>1.1. Выполнена (ошибки отсутствуют, коммуникация осуществлена полностью) — <b>2 балла</b></p> <p>1.2. Выполнена частично (отдельные ошибки не препятствуют коммуникации) — <b>1 балл</b></p> <p>1.3. Не выполнена (ошибки привели к полной неудаче коммуникации) — <b>0 баллов</b></p>		
<p><b>2. Взаимодействие с собеседником (макс. — 2)</b></p> <p>2.1. Полное и эффективное (не менее 5 реплик, соответствующих поставленным задачам; адекватная реакция на реплики собеседника; соблюдение очерёдности диалога) — <b>2 балла</b></p> <p>2.2. Неполное (5 реплик, но 1–2 из них не соответствуют поставленным задачам или не отвечают на вопросы партнёра) — <b>1 балл</b></p> <p>2.3. Отсутствует (менее 5 реплик либо 5 реплик, но более 2 из них не соответствуют поставленным задачам или не являются адекватной реакцией на реплики собеседника; нарушена очерёдность диалога) — <b>0 баллов</b></p>		
<p><b>3. Лексико-грамматическая правильность речи (макс. — 2)</b></p> <p>3.1. Лексические и грамматические ошибки отсутствуют — <b>2 балла</b></p> <p>3.2. Есть отдельные лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме) — <b>1 балл</b></p> <p>3.3. Неудача коммуникации (более 5 лексических и грамматических ошибок) — <b>0 баллов</b></p>		
<p><b>4. Соблюдение произносительной нормы (макс. — 2)</b></p> <p>4.1. Фонематические ошибки отсутствуют — <b>2 балла</b></p> <p>4.2. Есть отдельные фонематические ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме) — <b>1 балл</b></p> <p>4.3. Неудача коммуникации (более 5 фонематических ошибок, в том числе препятствующих коммуникации) — <b>0 баллов</b></p>		
<p><b>5. Интонационная правильность речи (макс. — 2)</b></p> <p>5.1. Интонационные ошибки отсутствуют — <b>2 балла</b></p> <p>5.2. Есть отдельные интонационные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 в сумме) — <b>1 балл</b></p> <p>5.3. Неудача коммуникации (более 5 интонационных ошибок, в том числе препятствующих коммуникации) — <b>0 баллов</b></p>		
		(макс. — 10) <b>Итоговый балл</b>





**Индивидуальная работа с учащимися по итогам выполнения  
тестовых заданий и контрольных работ**

**Анализ ошибок и рекомендации по работе над ними**

Учащийся \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_

**1. Задания на контроль умений в аудировании,  
чтении, письме**

№ п/п	Задание № на контроль А — аудирования Ч — чтения П — письма	Ошибка	Обратить внимание на	Выполнить задание № У — учебника РТ — рабочей тетради	Отметка о выпол- нении
1					
2					
3					
4					
5					

**2. Задания на контроль лексико-грамматических навыков  
и знание языковых единиц**

№ п/п	Задание № на контроль Л — лексики Г — грамматики О — орфографии	Ошибка	Повторить правило	Выполнить задание № У — учебника РТ — рабочей тетради	Отметка о выпол- нении
1					
2					
3					
4					
5					

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**